

المسلّمون

■ الفريق هاشم
عبدالرحمن يرعى
تخريج دورة من طلبة
الدفاع المدني
■ افتتاح قسمين
جديدين بكلية طب
جامعة الملك فيصل



**المجاهدون الأفغان يكمّلون
سيطرتهم على مشارف كابول**

قيادة نواة الصواريخ في المنطقة. وأوضحت الوكالة أن المجاهدين الأفغان خاضوا معركة عنيفة مع القوات السوفيتية والغزيرة والأفغانية العنصرية قبل السيطرة على شوشرة مشيرة أن المجاهدين استخدموا الصواريخ المضادة للدبابات خلال ذلك المعركة. وأضافت أن أكثر من ثمانين جندياً من القوات الشيوعية لقوا حتفهم بعد الاستيلاء على مجموعة كبيرة من المعدات.

البيان 17 ص

[illegible]



■ محمد الخليفة ■

المكتب مهتم ونريد رسالة أكثر وضوحاً!

● الاخ صالح عيد :
شكراً للاهتمام .. والاستاذ محمد عبدالله الخليفة مدير عام مكتب العمل الرئيسي بالمنطقة الشرقية اطلع على ما ورد برسالتك وهو يقدر رغبتك وحركتك بالحصول على العمل المناسب منوها الى انه لم يرفق بالرسالة صورة من الاعلان عن الوظائف الشاغرة الموجودة لدى الشركة المشار اليها بالرسالة حتى يمكن متابعة الموضوع بعد الاطلاع على الاعلان كما انك لم تذكر بالرسالة هل سبق لك مراجعة مكتب العمل بالدمام ؟ وما هو الاجراء الذي اتخذه المكتب بعد مراجعتك له ؟

الامل بان يصلنا منك رسالة اكثر وضوحاً حتى يمكن لمكتب العمل المختص الوصول الى نهاية مرضية واجابة والله ولي التوفيق .

من عنك اوقات الشرفية ومن العيون اوقات الاحساء



ملاحظة عن جامع عمر بن الخطاب بالعيون

الى اوقاف الاحساء مع التحية نقول ان جامع عمر بن الخطاب رضي الله عنه يحتضن عدد كبير من المصلين ولا يوجد به سوى ١٢ مكيفاً وهذه المكيفات لا تفي بالغرض المطلوب مما يجعل المصلين لا يستفيدون من الخطب بفعل الحر الذي لا يساعد على الاستماع اليها وحتى يكمل المقعد نرجو من ادارة اوقاف الاحساء تزويد المسجد بوحدة تبريد او تكييفه مركزياً .. وشكراً .

محمد سعد الحمدي

وهذا ما يحتاجه اهالي عنك لمسجدهم

يوجد لدينا في مدينة عنك - مسجد الحسن الذي تؤدي فيه صلاة الجمع والفرش الواجبة بخشوع وطمأنينة وهذا المسجد يحتاج الى مكيفات حيث ان المكيفات الموجودة حالياً قليلة وليست كافية كما انه بحاجة الى صيانة وترميم مع ملاحظة تزويده بسجاد حديث وارجو الوقوف على المسجد المذكور وما يحتاج له من صيانة واملنا باه ثم بعناية المسؤولين باوقاف المنطقة الشرقية للتجاوب مع هذه الملاحظة .

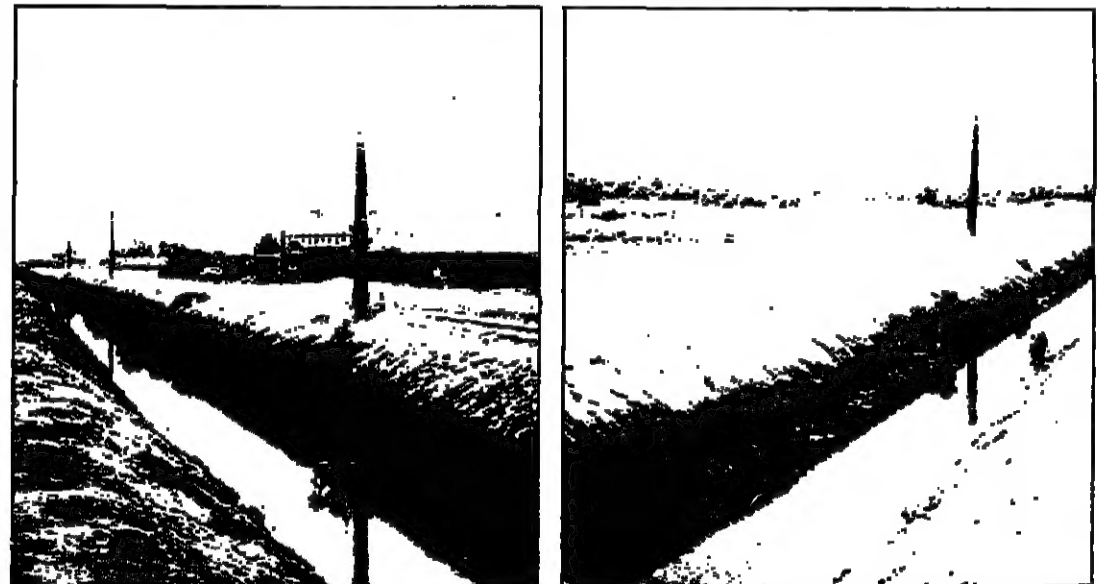
المواطن : سلمان عبدالله الخالدي

هذه رغبتهم الى مرور الاحساء !

● في منطقة الحيحي بالهفوف يوجد الشارع العام الذي يفصل بين الحيحي وحي الملك فيصل وهو شارع لا يخلو من حركة السير ومرور المشاة وبه مدرسة ابتدائية هي مدرسة ابوبكر الرازي . وحفاظاً على ارواح العابرين لهذا الشارع من مخاطر السيارات لنا هذه الرغبة الممتلئة بوضع اشارات تحذيرية او مطبات اصطناعية ولكم يا مرور الاحساء جزيل التقدير .

سلمان عبدالسلام

مطلوب اعمدة او سور لحماية المصرف المكتوف !



ان حكومة المملكة الرشيدة لا تدخر جهداً في سبيل المصلحة العامة الا وبذلك من اجل راحة المواطن في شتى انحاء المملكة من مدن او قرى او هجر حيث اننا نشاهد بين الحين والآخر مشاريع جديدة في مختلف المجالات وذلك لخدمة المواطن والمقيم في جميع مناطق المملكة .

ولذلك فان في ملاحظة بسيطة الى ادارة مشروع الري والصرف بالاحساء اود نذكرها في هذا المقال الا وهي مشروع تقطية المصارف بالاحساء حيث تم تقطية العديد منها ويعد ذلك تم تسهيل الطرق من خلالها واستخدام الطرق التي كانت غير مستخدمة من قبل وذلك بعد عمل اللازم لهذه المصارف .

ولكن المشكلة ان هناك مصارف تم تقطية جزء منها وترك الباقي دون وضع سور او اعمدة حديد لتحديد جوانبه .

فلو لاحظنا هذه الصورة التي توضح المصرف المائي الذي بالقرب من كلية الشريعة والدراسات الاسلامية بالاحساء لوجدنا انه مكشوف وغير محدد فلو سمعنا من قبل وشاهدنا كم من سائق سيارة وقع فيه وحدثت له متاعب بسببه حيث انه لا يعرف الطريق معرفة تامة ولذلك قاننا نامل من ادارة مشروع الري والصرف بالاحساء تالاً في هذه المشكلة ووضع الحل المناسب لها سواء بوضع سور او اعمدة حديد لتحديد جوانب المصرف او ما يرونه مناسباً له وذلك كحماية لمرئائي هذا الطريق من المواطنين او الظهور بالمظهر الجمالي الذي سوف يأخذه الشارع بعد عمل اللازم له والله من وراء القصد .

عبدالله عبدالواحد

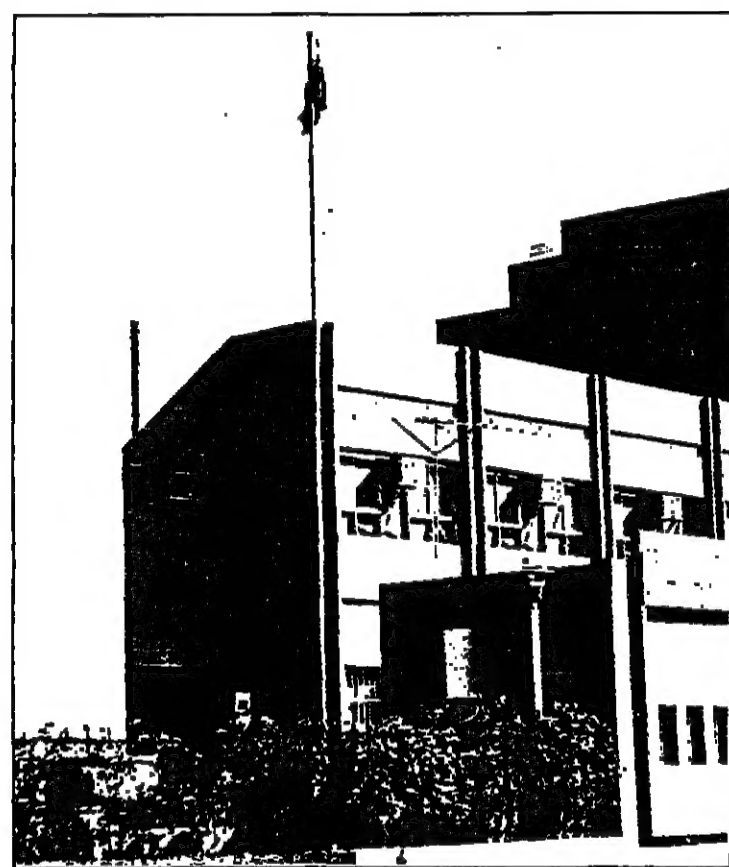
رسالتان عن مطالب كيلو ٨ بالخفجي !

● وصلت لصفحة اليوم والناس رسالتان من حي واحد هو « كيلو ٨ » بمدينة الخفجي .. الاخ عبدالله خلف الشمري يقول ان « احواش » الاغنام المحيطة بالمباني السكنية تشوه منظر الحي وتسبب الروائح الصادرة من هذه « الاحواش » المتساب الصحية والتفسيه للمجاورين لها . اما الاخ محمد علي الشمري فيقول برسالتة كيلو ٨ بحاجة الى خدمتي الهاتف وشبكة المياه اضافة الى خدمة الصرف الصحي والامل كبير باعطاء المخطط المذكور ما يستحقه من الاهتمام .

رد خاص

● الاخ عبدالرحمن ابراهيم السعيد - الاحساء - المبرز :
● الاخ علي حسين البراهيم :
نامل الاتصال بشكورتين بقسم اليوم والناس وشكراً .

رأبهم تحكي مطالبهم لوزارة المعارف



حي الكويت والحاجة لمدرسة ابتدائية

يوجد في مدينة سيهات حي الكويت - الذي رخص بالبناء فيه منذ سبع سنوات تقريباً وقد سكن باكله ولم يبق الا جزء بسيط . وقد ازدحم هذا الحي بالسكان وزاد عدد الابناء الصغار الذين يرغبون بمدرسة تكون قريبة من منازلهم . فنرجو من ادارة تعليم الشرقية النظر في فتح مدرسة ابتدائية في هذا الحي وذلك للحاجة الماسة لها . مع شكرنا للجميع .

المبنى البديل وتأخر استجوابه !

● اهالي حي الملق والفيصلية والعنيزي يتسألون عن اسباب تأخر استجواب المبنى البديل لمدرسة ابي هريرة الابتدائية بحي الملق حيث كانت هناك نية لاستئجار مبنى اخر بحي الفيصلية لان المبنى الحالي للمدرسة المذكورة لا احد يختلف على عدم صلاحية فوه ميني قديم تم استجوابه منذ عشر سنوات ولا يوجد به ساحات مما يجعل الطلبة يخرجون لشوارع الحي معرضين انفسهم لمخاطر السيارات والامل الا تكون الناحية المادية هي العائق امام عدم الاستئجار حتى الان خاصة وان العام الدراسي الجديد ليس بعيداً .

والامل ان يكون الانتقال الى المبنى المنتظر سريعاً لتنتهي متاعب الطلبة مع المبنى الحالي لمدرستهم !

فريد مزيدا من المدارس وشكراً لجهودكم

● لنا هذا التساؤل لادارة التعليم بالمنطقة الشرقية - وهو ان سكان مخططي ٧١ - ٩١ في تزايد مما زاد من عدد الطلبة الدارسين في

سعد سعيد الاحمري



هواة الصيد يقولون

تمهيد الطريق

مطلبنا

اهالي ج/٢١

والمطالب الثلاثة

لنا كبير الامل من بلدية الخبر في تمهيد طريق بشاطئ العزيرية بالقرب من خفر السواحل وذلك لانزال (القوارب) الخاصة بهواة الصيد الى البحر حيث يتعذر علينا حالياً انزالها لعدم وجود طريق مهده ومزلات الى البحر بين خفر السواحل وشاطئ الغروب .. ولكم تحياتنا ..

احمد علي الحسن الخبر - العزيرية

● الساكنون بمخطط ج/٢١ في حزم ام الساهك يقترحون كل جهد مخلص وعطاء نافع يستهدف راحة المواطن وسعادته ويأملون بلفتة اهتمام تجاه حاجة هذا المخطط الى الخدمة الهاتفية وانارة شوارعهم وزيادة حملات رش المبيدات الحشرية والاهالي على يقين بان صوتهم سيدان شاء الله الاذان الصاغية والاستجابة العلية لما فيه الفائدة للصالح العام . ناصر جرمال الرشيد

ردون المسؤولين



في القرنين الارض مملوكة

■ معالي وزير الشؤون البلدية والقروية ■

سعادة الاخ رئيس تحرير جريدة اليوم الغراء المحترم السلام عليكم ورحمة الله وبركاته : اشير الى ما نشر بجريدة اليوم العدد ٥٣٤٠ في ١٤٠٨/٦/٩ هـ بصفحة اليوم والناس تحت عنوان « اهالي القرنين الى بلدية الاحساء هذه رغبتنا » بقلم طاهر جاسم الحملاه .

عليه افيدكم بان الارض المقصودة مملوكة ويجري تعديل اطوالها بالامتار تمهيداً لتسويرها من قبل مالكها . للاطلاع ولكم تحياتي ..

رئيس بلدية منطقة الاحساء م / عبدالعزيز بن علي عبدالكريم

هي رغبة الجميع وهذا ما يحول دون تحقيقها

سعادة / رئيس تحرير جريدة اليوم السلام عليكم ورحمة الله وبركاته . د . سامي الصقر رداً على ما ورد في جريدة اليوم العدد ٥٤٩٣ بتاريخ ١٤٠٨/١١/١٥ هـ الصفحة الرابعة تحت عنوان (ولنا هذا المطلب يا صحة الشرقية) بقلم المواطن / عبدرب الرسول صالح الغراب .

اشكر المواطن الكريم على اهتمامه وافيده بانني اقدر رغبته والتي هي بالفعل رغبة الجميع بشأن توفير الطيبات في كل المراكز الصحية . ولكن قلة وفرة الطيبات وارتباط بعضهن مع اسرهن في بعض المناطق حال دون تحقيق هذه الرغبة حالياً ولنا امل كبير في المستقبل بعون الله لتحقيق ذلك . مع اطيب تحياتي ..

مدير عام الشؤون الصحية بالشرقية الدكتور / سامي بن محمد الصقر

به ١٨ مكيفاً وتم توجيه هذا الخطاب

سعادة / رئيس تحرير جريدة اليوم السلام عليكم ورحمة الله وبركاته وبعد .. اشارة لما نشر في جريدة اليوم بعدد ٥٤٩٥ رقم ١٤٠٨/١٢/٢٨ هـ بعنوان : « نريد مكيفات اكثر فعالية » . فريد مكيفات اكثر فعالية . حيث يقول المواطن / حمد بن راشد السلوي ان مسجد ابوبكر الصديق بالجبليل الواقع غرب البلدية كما هو معلوم مسجد جامع ومساحته كبيرة وتوجد به مكيفات لكنها لا تقاوم شدة الحر نظراً لاتساع مساحة المسجد مما يوجد الضيق لدى المصلين خاصة عند صلاة الجمعة .. الامل كبير بوضع مكيفات اكثر فاعلية لراحة المصلين انتهى .

اشكر الاخ حمد على غيرة على بيوت الله وافيده انه يوجد بالجامع المذكور ثمانية عشر مكيفاً قوة كل مكيف ٢ طن وقد تم توجيه خطاب برقم ٦٥٧٣ بتاريخ ١٤٠٨/١٢/٢٨ هـ الى سعادة مدير عام فرع الاشغال العامة بالدمام لتكليف من يراه لعمل دراسة تكييفه مركزياً او من الوحدات الكبيرة . هذا وتقبلوا تحياتي ..

المدير العام للوقاف والمساجد بالمنطقة الشرقية سيف بن ابراهيم السيف

العدد حلياً في بغرض

ونحتاج الى تعاون المواطن

سعادة رئيس تحرير جريدة اليوم السلام عليكم ورحمة الله وبركاته وبعد : اشارة لما نشر بجريدتكم الغراء العدد ٥٥٢٦ وتاريخ ١٩ ذي الحجة ١٤٠٨ هـ تحت عنوان « قسم الاسعاف وهذا المستشفى : يحتاج الى اكثر من طبيب ! » حيث اوضح المواطن مشكوراً بان وجود المستشفى وفر الكثير على سكان المنطقة وخاصة المبرز والقرى الشمالية وان قسم الاسعاف بحاجة الى اكثر من طبيب لمواجهة الحالات الاسعافية وتلافياً للتأخير والانتظار نود الاخطاة بان الاحصائيات الموجودة لدينا من قسم الاسعاف تدل على ان العدد الموجود حالياً يفي بغرض وفي حالة وجود اكثر من حالة اسعافية فان هناك تنسيقاً داخلياً يوفر عدداً من الاطباء من داخل المستشفى وخلال ثواني ولكننا بحاجة ماسة الى تعاون المواطنين معنا حيث يرد الى الاسعاف حالات كثيرة يمكن علاجها في مراكز الرعاية الصحية الاولى وان مهمة الاسعاف الرئيسية هي استقبال الحالات الطارئة والحوادث لا قدر الله .. هذا ما نود ايضاحه .. وتقبلوا اطيب تحياتنا .. مدير مستشفى الامير سعود بن جلوي بالاحساء محمد خزام العتيبي

المحضر الجاهزة

لفت نظرنا بالامر

شكراً لاهتمامكم بالامر والاهتمام .. مع شكرنا مدير عام مكتب العمل الرئيسي بالمنطقة الشرقية ..

المسجدية المتأوية هذه الليلة في مدن أثرية

الرياض - محمد الجبوري
تقديم احدى النسخة الشعبية التابعة
لرئيسة اللجنة لرفعة التغطية مهربانا
وتوجيا للمصلطين في مدينة انها يوم
١٥ محرم الحالي يشمل مختلفات مختلفة
المشغون المختلفة بقيادة بشارة
بعض الفرق من مناطق المملكة المختلفة
ومشاركة بعض الفنانين الشعبيين .
صر بذلك ان [اليوم] عداة الحار
امير الادرة الملكة الشعبية وقال قد
شركت المملكة مؤخرا في مهرجان البحر
والقوص الذي اقيم بدولة الكويت
حيث شغل رحلة غوص جماعية
للمواضين من المملكة والبحرين
والامارات والكويت وقد حقق من خلال
الذهاب المشاركة تعاوننا بين من الاخوة
الاشقاء ودام المصداقات تنظيها دولة
الكويت كل عام وهي فرصة جيدة لنا
للتقاء بالعلماء بالكويت وبنا
المجلس وقد مثلنا اربعة غواصين
ونودخه .

اجهزة الصيانة

تاریخچه و سوابق

خبر المجتمع

■ احدى المومياوات داخل معمل تحريمي ■



■ عدنان الشاهين ■
عدنان الشاهين رزقه
سماء - حسين -

فرضت حالة الطوارئ في قسم من بوسني هرزغوفينا /وسط
يوغوسلافيا/ بينما تكررت في جميع أنحاء البلاد حرائق الغابات والاضرار
التي سببها الحشرات الاشد حاررة منذ ١٩٥٢ .

فرضت حالة الطوارئ في منطقة بوسانسكي بيتروفاك حيث جفت حتى
الانهار الجبلية وتجمد نهر السكان بليلاه بواسطة صهاريج
في مقديتيا /و جنوب افلات ودارة الزراعية الجمهورية الاكثرا في
الفراتية اليوغوسلافية/ الا الاضرار التي سببها الجفاف تفوق
الحسين . والاضرار لا تقتصر فقط على محاصيل الذرة والرز والبنج ودوار
الشعير والفاكهة التي تسقط من ثمارها في ٢٠ في ٦٠ من المدة الممت
ويهدد المواشي ايضا وقد تبدا في غشون الابام القليلة علميت بين جماعية .

وفي هراغوفينا (الصرب) قدرت الاضرار التي سببها الجفاف ب ٣٠٠
مليون دولار . وقد تنخفض محاصيل الذرة وقصب السكر والصويا ودوار
الحشيش من ٣٠ في ٧٠ الى المئاة حسب توقعات معهد نوفي ساد /عاصمة
هراغوفينا الاثرية/ .

الجيل الصناعات

الجبيل - عطيه الزهراني :

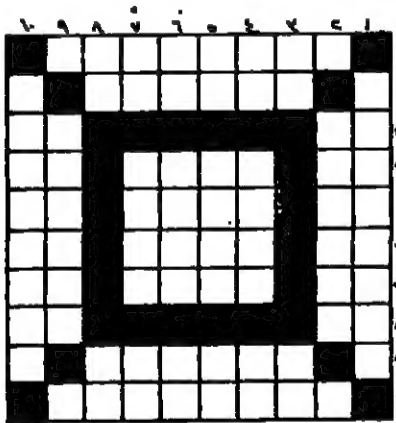
تشير الإحصائيات السكانية لعام ٨٧م بأن عدد سكان مدينة الجبيل الصناعية قد بلغ ٣٠.٠٠٠ نسمة وذلك بزيادة ٥٪ عن العام الماضي بالرغم من الانخفاض المتوقع في القوى العاملة اللازمة للمشروعات الإنشائية بعد أن اكتملت التجهيزات الأساسية في حين لا زالت نسبة العمالة المصدرة ٢٧٪.

وأوضح التقرير الذي صدر عن التنمية الاقتصادية بالهيئة الملكية بأنه تم اكتمال ٢٢٧ وحدة سكنية جديدة في مختلف أحياء المنطقة لتواكب النمو السكاني المتزايد في المدينة الصناعية كما تم مؤخرا افتتاح ١٤ محلا تجاريا في عدة مراكز تجارية في المدينة متاحة ١٤٢٨ قطعة أرض لوحدات سكنية أخرى.

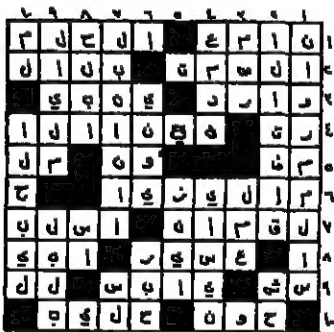
مواقيت الصلاة

الزمن	تغير	اثران	ظهر	حضر	مربوب	شاهد
1	1.00	1.00	1.00	1.00	1.00	1.00
2	1.00	1.00	1.00	1.00	1.00	1.00
3	1.00	1.00	1.00	1.00	1.00	1.00
4	1.00	1.00	1.00	1.00	1.00	1.00
5	1.00	1.00	1.00	1.00	1.00	1.00
6	1.00	1.00	1.00	1.00	1.00	1.00
7	1.00	1.00	1.00	1.00	1.00	1.00
8	1.00	1.00	1.00	1.00	1.00	1.00
9	1.00	1.00	1.00	1.00	1.00	1.00
10	1.00	1.00	1.00	1.00	1.00	1.00
11	1.00	1.00	1.00	1.00	1.00	1.00
12	1.00	1.00	1.00	1.00	1.00	1.00
13	1.00	1.00	1.00	1.00	1.00	1.00
14	1.00	1.00	1.00	1.00	1.00	1.00
15	1.00	1.00	1.00	1.00	1.00	1.00
16	1.00	1.00	1.00	1.00	1.00	1.00
17	1.00	1.00	1.00	1.00	1.00	1.00
18	1.00	1.00	1.00	1.00	1.00	1.00
19	1.00	1.00	1.00	1.00	1.00	1.00
20	1.00	1.00	1.00	1.00	1.00	1.00
21	1.00	1.00	1.00	1.00	1.00	1.00
22	1.00	1.00	1.00	1.00	1.00	1.00
23	1.00	1.00	1.00	1.00	1.00	1.00
24	1.00	1.00	1.00	1.00	1.00	1.00
25	1.00	1.00	1.00	1.00	1.00	1.00
26	1.00	1.00	1.00	1.00	1.00	1.00
27	1.00	1.00	1.00	1.00	1.00	1.00
28	1.00	1.00	1.00	1.00	1.00	1.00
29	1.00	1.00	1.00	1.00	1.00	1.00
30	1.00	1.00	1.00	1.00	1.00	1.00
31	1.00	1.00	1.00	1.00	1.00	1.00
32	1.00	1.00	1.00	1.00	1.00	1.00
33	1.00	1.00	1.00	1.00	1.00	1.00
34	1.00	1.00	1.00	1.00	1.00	1.00
35	1.00	1.00	1.00	1.00	1.00	1.00
36	1.00	1.00	1.00	1.00	1.00	1.00
37	1.00	1.00	1.00	1.00	1.00	1.00
38	1.00	1.00	1.00	1.00	1.00	1.00
39	1.00	1.00	1.00	1.00	1.00	1.00
40	1.00	1.00	1.00	1.00	1.00	1.00
41	1.00	1.00	1.00	1.00	1.00	1.00
42	1.00	1.00	1.00	1.00	1.00	1.00
43	1.00	1.00	1.00	1.00	1.00	1.00
44	1.00	1.00	1.00	1.00	1.00	1.00
45	1.00	1.00	1.00	1.00	1.00	1.00
46	1.00	1.00	1.00	1.00	1.00	1.00
47	1.00	1.00	1.00	1.00	1.00	1.00
48	1.00	1.00	1.00	1.00	1.00	1.00
49	1.00	1.00	1.00	1.00	1.00	1.00
50	1.00	1.00	1.00	1.00	1.00	1.00
51	1.00	1.00	1.00	1.00	1.00	1.00
52	1.00	1.00	1.00	1.00	1.00	1.00
53	1.00	1.00	1.00	1.00	1.00	1.00
54	1.00	1.00	1.00	1.00	1.00	1.00
55	1.00	1.00	1.00	1.00	1.00	1.00
56	1.00	1.00	1.00	1.00	1.00	1.00
57	1.00	1.00	1.00	1.00	1.00	1.00
58	1.00	1.00	1.00	1.00	1.00	1.00
59	1.00	1.00	1.00	1.00	1.00	1.00
60	1.00	1.00	1.00	1.00	1.00	1.00
61						

الكلمات المتقاطعة



اعداد / عبدالله العسكري



● اَقْبِيَا :

- ١ - مطلب يعني
- ٢ - مغللة مصرية
- ٣ - جميع (معكوسة) - حرف استفهام
- ٤ - ١/٤ - ستين - اسم علم مذكر - من حضرات القراش
- ٥ - من الاقارب - اتجالات - ١/٤ عاري
- ٦ - للاختيار (معكوسة) - عاصمة الترويج (معكوسة) - تب
- ٧ - ارشد - فعلن (مبغضة) - مرض صودي (معكوسة)
- ٨ - حرف موسيقى (معكوسة) - بمعنى
- ٩ - نادي سعودي
- ١٠ - من ايام الاسبوع

● راسيا :

- ١ - دولة عربية
- ٢ - برنامج تلفزيوني خليجي
- (معكوسة)
- ٣ - علم (معكوسة) - للتعريف
- ٤ - علق (كسل - حرف نفي
- ٥ - من اجزاء الجسم
- (معكوسة) - مريض (معكوسة) -
- جوان الفيف
- ٦ - ٢/١ فهد - جوهف
- ٧ - ٢/١ تاب - متشابهان + حرف
- نفس - ٢/١ اعدف
- ٨ - رق - حرف نفي
- ٩ - بيت الله الحرام بمكة المكرمة
- (معكوسة)
- ١٠ - نادي كرة قدم سعودي

مواعيد سير القطارات

[illegible]

موايد الوحلات	موايد الوحلات	جدول موايد رحلات
المخاضة من ١٤٣٥	المخاضة من ١٤٣٥	المخاضة من ١٤٣٥
١٠	١٠	١٠
١١	١١	١١
١٢	١٢	١٢
١٣	١٣	١٣
١٤	١٤	١٤
١٥	١٥	١٥
١٦	١٦	١٦
١٧	١٧	١٧
١٨	١٨	١٨
١٩	١٩	١٩
٢٠	٢٠	٢٠
٢١	٢١	٢١
٢٢	٢٢	٢٢
٢٣	٢٣	٢٣
٢٤	٢٤	٢٤
٢٥	٢٥	٢٥
٢٦	٢٦	٢٦
٢٧	٢٧	٢٧
٢٨	٢٨	٢٨
٢٩	٢٩	٢٩
٣٠	٣٠	٣٠
٣١	٣١	٣١
٣٢	٣٢	٣٢
٣٣	٣٣	٣٣
٣٤	٣٤	٣٤
٣٥	٣٥	٣٥
٣٦	٣٦	٣٦
٣٧	٣٧	٣٧
٣٨	٣٨	٣٨
٣٩	٣٩	٣٩
٤٠	٤٠	٤٠
٤١	٤١	٤١
٤٢	٤٢	٤٢
٤٣	٤٣	٤٣
٤٤	٤٤	٤٤
٤٥	٤٥	٤٥
٤٦	٤٦	٤٦
٤٧	٤٧	٤٧
٤٨	٤٨	٤٨
٤٩	٤٩	٤٩
٥٠	٥٠	٥٠
٥١	٥١	٥١
٥٢	٥٢	٥٢
٥٣	٥٣	٥٣
٥٤	٥٤	٥٤
٥٥	٥٥	٥٥
٥٦	٥٦	٥٦
٥٧	٥٧	٥٧
٥٨	٥٨	٥٨
٥٩	٥٩	٥٩
٦٠	٦٠	٦٠
٦١	٦١	٦١
٦٢	٦٢	٦٢
٦٣	٦٣	٦٣
٦٤	٦٤	٦٤
٦٥	٦٥	٦٥
٦٦	٦٦	٦٦
٦٧	٦٧	٦٧
٦٨	٦٨	٦٨
٦٩	٦٩	٦٩
٧٠	٧٠	٧٠
٧١	٧١	٧١
٧٢	٧٢	٧٢
٧٣	٧٣	٧٣
٧٤	٧٤	٧٤
٧٥	٧٥	٧٥
٧٦	٧٦	٧٦
٧٧	٧٧	٧٧
٧٨	٧٨	٧٨
٧٩	٧٩	٧٩
٨٠	٨٠	٨٠
٨١	٨١	٨١
٨٢	٨٢	٨٢
٨٣	٨٣	٨٣
٨٤	٨٤	٨٤
٨٥	٨٥	٨٥
٨٦	٨٦	٨٦
٨٧	٨٧	٨٧
٨٨	٨٨	٨٨
٨٩	٨٩	٨٩
٩٠	٩٠	٩٠
٩١	٩١	٩١
٩٢	٩٢	٩٢
٩٣	٩٣	٩٣
٩٤	٩٤	٩٤
٩٥	٩٥	٩٥
٩٦	٩٦	٩٦
٩٧	٩٧	٩٧
٩٨	٩٨	٩٨
٩٩	٩٩	٩٩
١٠٠	١٠٠	١٠٠

حركة الطيران

قلاع

الدرجة	المرتبة الأولى	المرتبة الثانية
الرياض	١٠٠	٩٩
الكويت	٩٧	٩٦
البحرين	٩٥	٩٤
الاردن	٩٣	٩٢
البحرين	٩١	٩٠
البحرين	٨٩	٨٨
البحرين	٨٧	٨٦
البحرين	٨٥	٨٤
البحرين	٨٣	٨٢
البحرين	٨١	٨٠
البحرين	٧٩	٧٨
البحرين	٧٧	٧٦
البحرين	٧٥	٧٤
البحرين	٧٣	٧٢
البحرين	٧١	٧٠
البحرين	٦٩	٦٨
البحرين	٦٧	٦٦
البحرين	٦٥	٦٤
البحرين	٦٣	٦٢
البحرين	٦١	٦٠
البحرين	٥٩	٥٨
البحرين	٥٧	٥٦
البحرين	٥٥	٥٤
البحرين	٥٣	٥٢
البحرين	٥١	٥٠
البحرين	٤٩	٤٨
البحرين	٤٧	٤٦
البحرين	٤٥	٤٤
البحرين	٤٣	٤٢
البحرين	٤١	٤٠
البحرين	٣٩	٣٨
البحرين	٣٧	٣٦
البحرين	٣٥	٣٤
البحرين	٣٣	٣٢
البحرين	٣١	٣٠
البحرين	٢٩	٢٨
البحرين	٢٧	٢٦
البحرين	٢٥	٢٤
البحرين	٢٣	٢٢
البحرين	٢١	٢٠
البحرين	١٩	١٨
البحرين	١٧	١٦
البحرين	١٥	١٤
البحرين	١٣	١٢
البحرين	١١	١٠
البحرين	٩	٨
البحرين	٧	٦
البحرين	٥	٤
البحرين	٣	٢
البحرين	١	٠

وصول

الخدمة	رقم الخدمة	الوقت
الفرصة	١٠٠٠	١٧٥
داد	١٠٠١	١٧٥
الفرصة	١٠٠٢	١٧٥
خدمة الفرصة	١٠٠٣	١٨٥
الفرصة	١٠٠٤	١٨٥
داد	١٠٠٥	١٧٥
الفرصة	١٠٠٦	١٧٥
التدريب	١٠٠٧	١٧٥
الفرصة	١٠٠٨	١٧٥
داد	١٠٠٩	١٧٥
الفرصة	١٠١٠	١٧٥
خدمة	١٠١١	١٧٥
و في الفرص	١٠١٢	١٧٥
الفرصة	١٠١٣	١٧٥
الفرصة	١٠١٤	١٧٥
الفرصة	١٠١٥	١٧٥
الفرصة	١٠١٦	١٧٥
الفرصة	١٠١٧	١٧٥
الفرصة	١٠١٨	١٧٥
الفرصة	١٠١٩	١٧٥
الفرصة	١٠٢٠	١٧٥
الفرصة	١٠٢١	١٧٥
الفرصة	١٠٢٢	١٧٥
الفرصة	١٠٢٣	١٧٥
الفرصة	١٠٢٤	١٧٥
الفرصة	١٠٢٥	١٧٥
الفرصة	١٠٢٦	١٧٥
الفرصة	١٠٢٧	١٧٥
الفرصة	١٠٢٨	١٧٥
الفرصة	١٠٢٩	١٧٥
الفرصة	١٠٣٠	١٧٥
الفرصة	١٠٣١	١٧٥
الفرصة	١٠٣٢	١٧٥
الفرصة	١٠٣٣	١٧٥
الفرصة	١٠٣٤	١٧٥
الفرصة	١٠٣٥	١٧٥
الفرصة	١٠٣٦	١٧٥
الفرصة	١٠٣٧	١٧٥
الفرصة	١٠٣٨	١٧٥
الفرصة	١٠٣٩	١٧٥
الفرصة	١٠٤٠	١٧٥
الفرصة	١٠٤١	١٧٥
الفرصة	١٠٤٢	١٧٥
الفرصة	١٠٤٣	١٧٥
الفرصة	١٠٤٤	١٧٥
الفرصة	١٠٤٥	١٧٥
الفرصة	١٠٤٦	١٧٥
الفرصة	١٠٤٧	١٧٥
الفرصة	١٠٤٨	١٧٥
الفرصة	١٠٤٩	١٧٥
الفرصة	١٠٥٠	١٧٥
الفرصة	١٠٥١	١٧٥
الفرصة	١٠٥٢	١٧٥
الفرصة	١٠٥٣	١٧٥
الفرصة	١٠٥٤	١٧٥
الفرصة	١٠٥٥	١٧٥
الفرصة	١٠٥٦	١٧٥
الفرصة	١٠٥٧	١٧٥
الفرصة	١٠٥٨	١٧٥
الفرصة	١٠٥٩	١٧٥
الفرصة	١٠٦٠	١٧٥
الفرصة	١٠٦١	١٧٥
الفرصة	١٠٦٢	١٧٥
الفرصة	١٠٦٣	١٧٥
الفرصة	١٠٦٤	١٧٥
الفرصة	١٠٦٥	١٧٥
الفرصة	١٠٦٦	١٧٥
الفرصة	١٠٦٧	١٧٥
الفرصة	١٠٦٨	١٧٥
الفرصة	١٠٦٩	١٧٥
الفرصة	١٠٧٠	١٧٥
الفرصة	١٠٧١	١٧٥
الفرصة	١٠٧٢	١٧٥
الفرصة	١٠٧٣	١٧٥
الفرصة	١٠٧٤	١٧٥
الفرصة	١٠٧٥	١٧٥
الفرصة	١٠٧٦	١٧٥
الفرصة	١٠٧٧	١٧٥
الفرصة	١٠٧٨	١٧٥
الفرصة	١٠٧٩	١٧٥
الفرصة	١٠٨٠	١٧٥
الفرصة	١٠٨١	١٧٥
الفرصة	١٠٨٢	١٧٥
الفرصة	١٠٨٣	١٧٥
الفرصة	١٠٨٤	١٧٥
الفرصة	١٠٨٥	١٧٥
الفرصة	١٠٨٦	١٧٥
الفرصة	١٠٨٧	١٧٥
الفرصة	١٠٨٨	١٧٥
الفرصة	١٠٨٩	١٧٥
الفرصة	١٠٩٠	١٧٥
الفرصة	١٠٩١	١٧٥
الفرصة	١٠٩٢	١٧٥
الفرصة	١٠٩٣	١٧٥
الفرصة	١٠٩٤	١٧٥
الفرصة	١٠٩٥	١٧٥
الفرصة	١٠٩٦	١٧٥
الفرصة	١٠٩٧	١٧٥
الفرصة	١٠٩٨	١٧٥
الفرصة	١٠٩٩	١٧٥
الفرصة	١١٠٠	١٧٥
الفرصة	١١٠١	١٧٥
الفرصة	١١٠٢	١٧٥
الفرصة	١١٠٣	١٧٥
الفرصة	١١٠٤	١٧٥
الفرصة	١١٠٥	١٧٥
الفرصة	١١٠٦	١٧٥



سبك تخطط لتسويق مادة بيوتال الاثير الثلاثي المثيلي في الاسواق الاوربية والأمريكية

الرياض/ عبدالله الحسين . بدأت الشركة السعودية للصناعات الأساسية (سابك) في إنتاج مادة (بيوتال الاثير الثلاثي المثيلي) منذ بداية شهر ذي الحجة الماضي وذلك بمجمع الشركة السعودية للصناعات الأساسية (سابك) بمدينة الجبيل الصناعية. ويؤدي البدء في تشغيل أحدث مصنع من مصانع الشركة السعودية للصناعات الأساسية (سابك) إلى جعل سبك من كبار مصوري مادة (بيوتال الاثير الثلاثي المثيلي) التي تصف إلى البيرينز لتحسين العدد الأوكسيني فيه والطالب عليها أخذ في النمو على نطاق العالم في الرغبة في التخلص من مركبات الرصاص التي تلوث البيئة. وتبلغ طاقة إنتاج الشركة السعودية للصناعات الأساسية (سابك) من مادة (بيوتال الاثير الثلاثي المثيلي) ٥٠٠٠٠ طن سنوياً مما يجعلها من أكبر مصانع إنتاج (بيوتال الاثير الثلاثي المثيلي) في العالم. وتستخدم مادة (بيوتال الاثير الثلاثي المثيلي) في صناعة (بيوتال الاثير الثلاثي المثيلي) جري الحصول على تريخين بها من شركة (ستا بروجتي) الإيطالية وهي شركة رائدة في مجال ابتكار تقنية (بيوتال الاثير الثلاثي المثيلي) الجدير ذكره أن العديد من الدول كالولايات المتحدة الأمريكية وغيرها من دول أوروبا أصبحت تهتم بشكل متزايد بالخامات السليبي للانبعاثات الضارة من عوادم السيارات على تلوث الهواء ونتيجة لذلك يجري حالياً تنفيذ أنظمة ولوائح بهدف التقليل من عناصر التلوث الناجمة عن احتراق الوقود وهكذا فإن مستقبل مادة (بيوتال الاثير الثلاثي المثيلي) وغيرها من المواد المضافة غير الملوثة لها مستقبل جيد ومشرف. هذا وتقوم سبك بالتخطيط وتركز جهودها بتسويق مادة (بيوتال الاثير الثلاثي المثيلي) على أوروبا والولايات المتحدة الأمريكية حيث يرى الممثلون ورجال الصناعة أن هاتين المنطقتين تعتبران سوقين رئيسيين متنافستين حيث أن معدلات نمو الطلب فيها على (بيوتال الاثير الثلاثي المثيلي) متزايدة. وتبلغ حصة سبك في مشروع ابن زهر ٧٠٪ في حين تبلغ حصة الشركاء الثلاثة الآخرين ٣٠٪ موزعة بينهم

د. خالد الخلف يزور شركة الكابلات السعودية



د. خالد الخلف يزور شركة الكابلات السعودية

جدة - جميل محسن . قام د. خالد الخلف مدير عام الهيئة العربية السعودية للمواصفات والمقاييس والوفد المرافق له بزيارة لمجمع مصنع شركة الكابلات السعودية حيث كان استقباله السيد مهندس شاهر النائب التنفيذي لرئيس الشركة والدكتور وهيب الجبالي نائب الرئيس للمبيعات العالية. وبعد من المسؤولين. وقد قام د. خالد الخلف والوفد المرافق له بجولة في مجمع مصنع الشركة الذي تقوم بتشغيله وإدارته شركة الزيت العربية الأمريكية أرامكو. ويعمل مصنع ابن زهر - الجديد بمجموعة فريدة من التقنيات فهو يأخذ غاز البيوتان المخلط ويقوم بفصل الأيسوبويلين منه بطريقة الأيسومرية ثم يجري ترع الهيدروجين منه لإنتاج الأيسوبينيلين وهي مادة رئيسية في عملية إنتاج بيوتال الاثير الثلاثي المثيلي.

كما يحصل مصنع ابن زهر على خلفة البيوتان بواسطة خط أنابيب من مجمع الغاز الذي تقوم بتشغيله وإدارته شركة الزيت العربية الأمريكية أرامكو. ويعمل مصنع ابن زهر - الجديد بمجموعة فريدة من التقنيات فهو يأخذ غاز البيوتان المخلط ويقوم بفصل الأيسوبويلين منه بطريقة الأيسومرية ثم يجري ترع الهيدروجين منه لإنتاج الأيسوبينيلين وهي مادة رئيسية في عملية إنتاج بيوتال الاثير الثلاثي المثيلي.

رئيس غرفة تجارة دبي

وقف الحرب العراقية الإيرانية سيعزز التجارة بين دول الخليج

دبي - رويترز - قال السيد عبدالرحمن الخويع رئيس غرفة التجارة لدبي أن التجارة في الخليج ستزداد إذا حدث وقف دائم لاطلاق النار في الحرب العراقية الإيرانية ولكنه قل أن التجار يجب ألا يتوقعوا أن تعزز إيران وأردانها فجأة. وقال السيد الخويع لرويترز أن من المؤكد أن يزيد قبيل السلع والخدمات بين دول الخليج مع انتهاء الحرب. ولكنه أشكك قليلاً أن إيران قد لا ترغب في أن ترتفع بسرعة القيود التي تفرضها على وارداتها وتسببت في تقليل تجارتها مع دبي ومع أماكن أخرى أثناء الحرب. وضمي السيد الخويع يقول أن اقتصاد طهران سيكون بحاجة إلى وقت

لنكتف مع الأوضاع الجديدة بعد الحرب التي استمرت ثلثي سنوات وأن صناعاتها الموجهة الآن لتلبية احتياجات السوق المحلية لن تنتج فجأة أيضاً من الصناعات. وقد ارتفع إجمالي تجارة دبي باستثناء منتجاتها النفطية بنسبة ١٤.٧٪ في السنة الماضية عنه في عام ١٩٨٦ لتصل قيمته إلى ٢٥.٤ مليار درهم (٦.٩٢ مليار دولار). وبلغ إجمالي تصديرها التي أعلنت في تقريرها ٥.٢٤ مليار درهم (١.٤٢ مليار دولار) في السنة الماضية في إيران و١٢٪ في المملكة العربية السعودية وسبعة في المئة في قطر.

واستتجرت دبي مع إيران بالقطب الجديد خلال الحرب إذ كانت طهران تفرض بانتظام قيوداً على الواردات أو تخفف من القيود المفروضة بالفعل. وقال تجار الصناعات للمعاد تصديرها إلى إيران انخفضت هذا العام بدرجة كبيرة عن مستوياتها في السنة الماضية.

نظر تسيلاً عمليات حفر لاستخراج الغاز الطبيعي من أضم مستودع للغاز في العالم

البحرين - رويترز - تبدأ قطر خلال الأسبوع الحالي عمليات حفر لاستخراج الغاز الطبيعي من أضم مستودع للغاز في العالم في مشروع تامل أن يبنى حالة الكساد الناجمة عن هبوط أسعار النفط في الأسواق النفط العالمية الذي حدث عام ١٩٨٦ ويحتوي الحقل الشمالي البحري للغاز الطبيعي في قطر الواقع على مسافة ٥٠ ميلاً من الساحل في مياه الخليج الضحلة على ما يقدر بنحو ٣٥٠ تريليون قدم مكعب من الغاز الطبيعي. وقال مسؤولون بالمؤسسة العامة للبتروكيمياويات في قطر إن المشروع في المرحلة الأولى من تطوير الحقل خلال السنوات الثلاث القادمة ستكلف ١.٣ مليون دولار. ولا تتوقع قطر أن تبدأ تصدير الغاز الطبيعي في المستقبل القريب بسبب عدم استقرار ظروف السوق غير أنها ستستخدمه في توسيع القاعدة الصناعية في البلاد.

وقال مسؤول في صناعة النفط في العاصمة القطرية الدوحة أنه توجد خطط كثيرة لاستخدام الغاز في توسيع نطاق المصانع الداخلية لا سيما في مجال بناء مصنع لصهر الألمنيوم. وقال مسؤولو المؤسسة العامة للبتروكيمياويات في قطر إنهم لن تبدأ إنشاء مصانع من الصلب قوياً للحقل وستبدأ منصة حفر العمل في وقت لاحق من الأسبوع الحالي. ويتوقع المسؤولون أن حفر ١٦ بئراً لاستخراج الغاز الطبيعي سيستغرق عامين.

وقال السيد جابر المري العضو المنتدب للمؤسسة لرويترز في يونيو الماضي أن قطر خصصت السخيل المتحصل من بيع ٣٠.٠٠٠ برميل من النفط في اليوم لدفع التكاليف المبدئية وقد تقرض مبالغ تصل إلى ٦٠٠ مليون دولار من الأسواق الدولية.

وقالت مصادر صناعة نفط أن شركات نفطية وكورية جنوبية وإيرانية قدمت خطط تمويل في يونيو الماضي لجمع نحو ٤٠٠ مليون دولار.

وقال السيد جابر المري العضو المنتدب للمؤسسة لرويترز في يونيو الماضي أن قطر خصصت السخيل المتحصل من بيع ٣٠.٠٠٠ برميل من النفط في اليوم لدفع التكاليف المبدئية وقد تقرض مبالغ تصل إلى ٦٠٠ مليون دولار من الأسواق الدولية.

وقالت مصادر صناعة نفط أن شركات نفطية وكورية جنوبية وإيرانية قدمت خطط تمويل في يونيو الماضي لجمع نحو ٤٠٠ مليون دولار.

وقال السيد جابر المري العضو المنتدب للمؤسسة لرويترز في يونيو الماضي أن قطر خصصت السخيل المتحصل من بيع ٣٠.٠٠٠ برميل من النفط في اليوم لدفع التكاليف المبدئية وقد تقرض مبالغ تصل إلى ٦٠٠ مليون دولار من الأسواق الدولية.

وقال السيد جابر المري العضو المنتدب للمؤسسة لرويترز في يونيو الماضي أن قطر خصصت السخيل المتحصل من بيع ٣٠.٠٠٠ برميل من النفط في اليوم لدفع التكاليف المبدئية وقد تقرض مبالغ تصل إلى ٦٠٠ مليون دولار من الأسواق الدولية.

مصادر مصرية مطلعة لـ «اليوم» : الخلاف بين مصر وصندوق النقد الدولي دخل مرحلة حاسمة

القاهرة - مكتب اليوم : علمت . اليوم - أن المباحثات الحالية بين مصر وصندوق النقد الدولي قد وصلت إلى مرحلة حاسمة .. نظراً للخلاف الشديد في وجهات النظر بين الطرفين .. حيث يرى خبراء الصندوق ضرورة التزام مصر بالشروط الواردة في خطاب النوايا الموقع في نهاية العام الماضي .. بينما ترى مصر أن ذلك يؤدي لمشاكل كبيرة لا يمكن التكهّن بنتائجها.

ونشرت بعض المصادر إلى أن البنك الدولي تدخل في المشكلة. ويرى بين نجاح المحادثات الدائرة حالياً بين مصر والصندوق وبين الأراج ٨٠٠ مليون دولار قيمة الأرض المجد لمصر منذ سبتمبر ١٩٨٦. في إطار برنامج الإصلاح الاقتصادي الذي تم الاتفاق عليه بين مصر والصندوق في شهر مايو الماضي.

ويقتضي هذه التطورات ينبغي التوصل إلى اتفاق جديد لتجديد الثقة بالاتفاق المصري. ومنح مصر الجزء الثاني من قرض

القرض - مكتب اليوم : علمت . اليوم - أن المباحثات الحالية بين مصر وصندوق النقد الدولي قد وصلت إلى مرحلة حاسمة .. نظراً للخلاف الشديد في وجهات النظر بين الطرفين .. حيث يرى خبراء الصندوق ضرورة التزام مصر بالشروط الواردة في خطاب النوايا الموقع في نهاية العام الماضي .. بينما ترى مصر أن ذلك يؤدي لمشاكل كبيرة لا يمكن التكهّن بنتائجها.

ونشرت بعض المصادر إلى أن البنك الدولي تدخل في المشكلة. ويرى بين نجاح المحادثات الدائرة حالياً بين مصر والصندوق وبين الأراج ٨٠٠ مليون دولار قيمة الأرض المجد لمصر منذ سبتمبر ١٩٨٦. في إطار برنامج الإصلاح الاقتصادي الذي تم الاتفاق عليه بين مصر والصندوق في شهر مايو الماضي.

ويقتضي هذه التطورات ينبغي التوصل إلى اتفاق جديد لتجديد الثقة بالاتفاق المصري. ومنح مصر الجزء الثاني من قرض

القرض - مكتب اليوم : علمت . اليوم - أن المباحثات الحالية بين مصر وصندوق النقد الدولي قد وصلت إلى مرحلة حاسمة .. نظراً للخلاف الشديد في وجهات النظر بين الطرفين .. حيث يرى خبراء الصندوق ضرورة التزام مصر بالشروط الواردة في خطاب النوايا الموقع في نهاية العام الماضي .. بينما ترى مصر أن ذلك يؤدي لمشاكل كبيرة لا يمكن التكهّن بنتائجها.

ونشرت بعض المصادر إلى أن البنك الدولي تدخل في المشكلة. ويرى بين نجاح المحادثات الدائرة حالياً بين مصر والصندوق وبين الأراج ٨٠٠ مليون دولار قيمة الأرض المجد لمصر منذ سبتمبر ١٩٨٦. في إطار برنامج الإصلاح الاقتصادي الذي تم الاتفاق عليه بين مصر والصندوق في شهر مايو الماضي.

ويقتضي هذه التطورات ينبغي التوصل إلى اتفاق جديد لتجديد الثقة بالاتفاق المصري. ومنح مصر الجزء الثاني من قرض

القرض - مكتب اليوم : علمت . اليوم - أن المباحثات الحالية بين مصر وصندوق النقد الدولي قد وصلت إلى مرحلة حاسمة .. نظراً للخلاف الشديد في وجهات النظر بين الطرفين .. حيث يرى خبراء الصندوق ضرورة التزام مصر بالشروط الواردة في خطاب النوايا الموقع في نهاية العام الماضي .. بينما ترى مصر أن ذلك يؤدي لمشاكل كبيرة لا يمكن التكهّن بنتائجها.

ونشرت بعض المصادر إلى أن البنك الدولي تدخل في المشكلة. ويرى بين نجاح المحادثات الدائرة حالياً بين مصر والصندوق وبين الأراج ٨٠٠ مليون دولار قيمة الأرض المجد لمصر منذ سبتمبر ١٩٨٦. في إطار برنامج الإصلاح الاقتصادي الذي تم الاتفاق عليه بين مصر والصندوق في شهر مايو الماضي.

ويقتضي هذه التطورات ينبغي التوصل إلى اتفاق جديد لتجديد الثقة بالاتفاق المصري. ومنح مصر الجزء الثاني من قرض

القرض - مكتب اليوم : علمت . اليوم - أن المباحثات الحالية بين مصر وصندوق النقد الدولي قد وصلت إلى مرحلة حاسمة .. نظراً للخلاف الشديد في وجهات النظر بين الطرفين .. حيث يرى خبراء الصندوق ضرورة التزام مصر بالشروط الواردة في خطاب النوايا الموقع في نهاية العام الماضي .. بينما ترى مصر أن ذلك يؤدي لمشاكل كبيرة لا يمكن التكهّن بنتائجها.

ونشرت بعض المصادر إلى أن البنك الدولي تدخل في المشكلة. ويرى بين نجاح المحادثات الدائرة حالياً بين مصر والصندوق وبين الأراج ٨٠٠ مليون دولار قيمة الأرض المجد لمصر منذ سبتمبر ١٩٨٦. في إطار برنامج الإصلاح الاقتصادي الذي تم الاتفاق عليه بين مصر والصندوق في شهر مايو الماضي.

ويقتضي هذه التطورات ينبغي التوصل إلى اتفاق جديد لتجديد الثقة بالاتفاق المصري. ومنح مصر الجزء الثاني من قرض

القرض - مكتب اليوم : علمت . اليوم - أن المباحثات الحالية بين مصر وصندوق النقد الدولي قد وصلت إلى مرحلة حاسمة .. نظراً للخلاف الشديد في وجهات النظر بين الطرفين .. حيث يرى خبراء الصندوق ضرورة التزام مصر بالشروط الواردة في خطاب النوايا الموقع في نهاية العام الماضي .. بينما ترى مصر أن ذلك يؤدي لمشاكل كبيرة لا يمكن التكهّن بنتائجها.

ونشرت بعض المصادر إلى أن البنك الدولي تدخل في المشكلة. ويرى بين نجاح المحادثات الدائرة حالياً بين مصر والصندوق وبين الأراج ٨٠٠ مليون دولار قيمة الأرض المجد لمصر منذ سبتمبر ١٩٨٦. في إطار برنامج الإصلاح الاقتصادي الذي تم الاتفاق عليه بين مصر والصندوق في شهر مايو الماضي.

ويقتضي هذه التطورات ينبغي التوصل إلى اتفاق جديد لتجديد الثقة بالاتفاق المصري. ومنح مصر الجزء الثاني من قرض

القرض - مكتب اليوم : علمت . اليوم - أن المباحثات الحالية بين مصر وصندوق النقد الدولي قد وصلت إلى مرحلة حاسمة .. نظراً للخلاف الشديد في وجهات النظر بين الطرفين .. حيث يرى خبراء الصندوق ضرورة التزام مصر بالشروط الواردة في خطاب النوايا الموقع في نهاية العام الماضي .. بينما ترى مصر أن ذلك يؤدي لمشاكل كبيرة لا يمكن التكهّن بنتائجها.



سوهازو

احصائه أن متوسط معدل النمو السنوي في الخطة الخمسية الحالية هو ٤.٢٪ في السنة.

اندونيسيا تسعى لانقاذ اقتصادها على عائدات النفط

جاكارتا - رويترز - قال الرئيس الاندونيسي سوهارنو أن اندونيسيا قد وضعت القاعدة لتدو صناعي وأن اقتصاد اندونيسيا في جنوب شرق آسيا سينمو بمعدل يبلغ في المتوسط خمسة في المئة سنوياً على مدى السنوات الخمس القادمة.

وفي كلمة أمام البرلمان قال الرئيس سوهارنو أنه رغم عدم اليقين الكبير فإن اندونيسيا ستواصل الاقتراض من الخارج لتمويل مشروعات التنمية لأنها قادرة على السداد. وقال أن الضغوطات تحت العمل بقوة لإنهاء اعتماد الاقتصاد على عائدات النفط وذلك بزيادة الصادرات في القطاعات الأخرى.

وأضاف الرئيس سوهارنو قوله أن اندونيسيا تسعى لاقتصاد أكثر توازناً تكون حالة الشعب في ظل أفضل بشكل واضح وقال أنها تبني نظاماً سياسياً من شأنه ضمان الاستقرار.

وقال الرئيس سوهارنو أن الاقتصاد أصبح يشهد من جراء الانخفاض الكبير

التي كانت عليها قبل عامي سنوات هان قطر تكس جهودها من أجل تنويع مصادر اقتصادها.

وتواصل مصنع البتروكيمياويات والاسمدة والصلب عملية الإنتاج بإفعل وتحتف الحكومة القطرية على دراسة خطط لإنشاء مصنع لصهر الألمنيوم يدار بالغاز الطبيعي من أجل الحصول على نقد أجنبي خلال التسعينات عندما تبدأ أبار النفط في التحويل.

وقال مسؤولو المؤسسة العامة للبتروكيمياويات في قطر إنهم لن تبدأ إنشاء مصانع من الصلب قوياً للحقل وستبدأ منصة حفر العمل في وقت لاحق من الأسبوع الحالي. ويتوقع المسؤولون أن حفر ١٦ بئراً لاستخراج الغاز الطبيعي سيستغرق عامين.

وقال السيد جابر المري العضو المنتدب للمؤسسة لرويترز في يونيو الماضي أن قطر خصصت السخيل المتحصل من بيع ٣٠.٠٠٠ برميل من النفط في اليوم لدفع التكاليف المبدئية وقد تقرض مبالغ تصل إلى ٦٠٠ مليون دولار من الأسواق الدولية.

وقالت مصادر صناعة نفط أن شركات نفطية وكورية جنوبية وإيرانية قدمت خطط تمويل في يونيو الماضي لجمع نحو ٤٠٠ مليون دولار.

وقال السيد جابر المري العضو المنتدب للمؤسسة لرويترز في يونيو الماضي أن قطر خصصت السخيل المتحصل من بيع ٣٠.٠٠٠ برميل من النفط في اليوم لدفع التكاليف المبدئية وقد تقرض مبالغ تصل إلى ٦٠٠ مليون دولار من الأسواق الدولية.

وقالت مصادر صناعة نفط أن شركات نفطية وكورية جنوبية وإيرانية قدمت خطط تمويل في يونيو الماضي لجمع نحو ٤٠٠ مليون دولار.

وقال السيد جابر المري العضو المنتدب للمؤسسة لرويترز في يونيو الماضي أن قطر خصصت السخيل المتحصل من بيع ٣٠.٠٠٠ برميل من النفط في اليوم لدفع التكاليف المبدئية وقد تقرض مبالغ تصل إلى ٦٠٠ مليون دولار من الأسواق الدولية.

ويقتضي هذه التطورات ينبغي التوصل إلى اتفاق جديد لتجديد الثقة بالاتفاق المصري. ومنح مصر الجزء الثاني من قرض

القرض - مكتب اليوم : علمت . اليوم - أن المباحثات الحالية بين مصر وصندوق النقد الدولي قد وصلت إلى مرحلة حاسمة .. نظراً للخلاف الشديد في وجهات النظر بين الطرفين .. حيث يرى خبراء الصندوق ضرورة التزام مصر بالشروط الواردة في خطاب النوايا الموقع في نهاية العام الماضي .. بينما ترى مصر أن ذلك يؤدي لمشاكل كبيرة لا يمكن التكهّن بنتائجها.



الاكتتاب في صندوق الأمين للمعارف رقم ٨٨.٦

بعد النجاح الذي حققته شركة الصندوق الاستثمارية في إصداراتها ذات الطابع الاستثمارية القصيرة الأجل سيصدر صندوقها الأم في الأوراق المالية بالاشتراك مع شركات الاستثمار في الاستثمارات المتوسطة والطويلة الأجل.

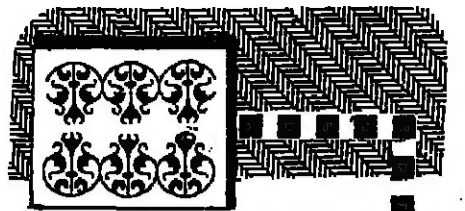
- شركة الأمين للأوراق المالية
- باب مفتوح لخدمات استثمارية متطورة
- شركة الأمين للأوراق المالية
- باب مفتوح إلى المساهمة في مشروعات رائدة
- شركة الأمين للأوراق المالية
- باب مفتوح للحصول على نرياح حلال جيدة
- شركة الأمين للأوراق المالية
- باب مفتوح لتحقيق أرباح واسعة

التوفيق للصناديق الاستثمارية والأمين للأوراق المالية الطريق الحلال لتوظيف واستثمار الأموال

مجموعة البركة للاستثمار والتأمين

لزيد من المعلومات والحصول على نشرة الاكتتاب الرجاء استيفاء القسيمة المرفقة وإرسالها إلى : ص.ب. ٢١٨٠ - الدمام - البحرين أو الاتصال على هاتف : ٣١٨٨٨ - ٠١٦٦٨٨ - ٠١٦٦٨٨

الاسم : _____
العنوان : _____
هاتف : _____
YAU - 8806



أفكار صحفية

بقلم: خليل التوتري

التساؤل .. والعام الجديد

قلت لمحدثي:
- انني متفائل بالعام الجديد
قال:
- وما سبب تفاؤلك في عالم سماء
ملبدة بغيوم التوتر والقلق؟

قلت:
- سبب تفاؤلي هو ما تراه من
حقائق لا يمكن تجاهلها، فقد
شهدت بداية هذا العام مؤشرات
إيجابية تأمل جميعا أن تؤدي إلى النصر
للمؤثر للعرب والمسلمين.

- سأل:
- وما هي هذه المؤشرات؟

أجبت:
■ أولا: انحسار المد الشيوعي في
أفغانستان.

■ ثانيا: انتهاء أو قرب انتهاء
الحرب بين العراق وإيران.

■ ثالثا: قيام ثورة الحجاز على
أيدي أطفال فلسطين.

■ رابعا: انحسار الخلافات عن ساء
المغرب العربي واتخاذ بعض الخطوات

الملمية في مجالات التعاون المختلفة
سما وراء تحقيق وحدة المغرب

العربي الكبير.

وهناك الكثير من الإيجابيات على
مستوى العالم العربي والإسلامي.

قال:
كلنا نتمنى أن يكون العام المجري

الجديد عام خير على امتنا العربية
والإسلامية.. لكن ألا ترى أنك

متفائل أكثر من اللازم؟.. أن
تقلبات الجو السياسي في عالم اليوم،

لا تترك مجالاً للتفاؤل حتى في أحسن
الظروف، فهي قد تعطيك حلاوة

التفاؤل لكنها لا تلبث أن تقلب لك
ظهر المجن، فيروغ منك ذلك

التفاؤل كما يروغ الثعلب.

التشاؤم عادة سيئة لا أمل لها في
أسوأ الظروف، لكن هذا لا يدعو

إلى تجاهل الواقع، وقد علمنا الأيام
أن تكون واقعين.. فلماذا يقول

الواقع؟

الجواب: أن المجاهدين الأفغان
لا يلقون المساعدة والعون من

أخوانهم المسلمين في الدول الأخرى
بالشكل الحاسم والفعال الذي يبيح

لهم قطع دابر الشيوعية في أفغانستان
حتى لا تقوم لهم قائمة بعد ذلك..

وفي الحرب العراقية الإيرانية لا
يزال حكام طهران يمارسون

استتارهم ضد الغير ويتجاهلون
مساعي السلام، ويتحدثون عن

أطماعهم وعيادتهم للصنم القابع في
قم بين الحياة والموت.

أما ثورة الحجارة في فلسطين
المحتلة، فالخوف عليها من

الانتقامات الفلسطينية أكثر من
الخوف عليها من الصهاينة، إنها

شجرة الحرية تبتت في الأرض
الياب، لكن هذه الشجرة بحاجة

إلى من يرعاها بالمعون والمساعدة حتى
تؤتي أكلها.. حرية واستقلالاً

للوطن المحتل..

وفي مغربنا العربي لا تزال رياح
الاطلس تهب ومعها بعض الخلافات

التي تمرل مسيرة التعاون المهادف إلى
وحدة المغرب العربي الكبير، رغم

ما تراه من مظاهر الوحدة عبر بعض
المؤسسات الثقافية وغيرها.

قلت لمحدثي:
- ومع ذلك فاني متفائل بأن هذا
العام سيكون عام خير على العرب

والمسلمين إن شاء الله.

- وهذا ما تأمله جميعا..

كل يوم

عندما انتهى زمن «الطفرة»



بقلم:

حسن العبدوي

لو سألت أي شخص عن درجة نجاح الأعمال التجارية، وغيرها من مشاريع الأعمال في هذه الأيام، لقال لك أن نجاحها ورجحيتها أصبحا أقل بكثير مما كانا عليه في الفترات السابقة. والامر هذا، هو حقيقة يلاحظها الجميع.. فانا شخصيا اعرف امثلة لعديد من المؤسسات التجارية ومؤسسات الأعمال الأخرى التي صارت في هذه الفترة بالذات تواجه صعوبات مالية، بل أن بعضها أفلس، واقتل أبوايه بالقطع.

ولعل القرية يؤكد ما انكره هنا عن هذه المؤسسات.. فمشاريع التجارة الصغيرة، كصالحات بيع المواد الغذائية بالقرى والجملة، هي في الأصل مؤسسات ناجحة، لأنها تعتمد في مبيعاتها على المستهلك العادي الذي لا يتوقف طيلة وقتها، ولا يتغير كثيرا بتغير الأحوال الاقتصادية العامة، لكن ربحية هذه المشاريع ونجاحها تحدها عوامل كثيرة منها التخطيط لنوع العمل التجاري، ومنها أيضا اختيار المكان المناسب، ويحل من ضمنها كذلك السياسة المالية والتفريق بين الشؤون الشخصية وشؤون العمل ذاته، أو بمعنى آخر وضع حدود واضحة لشؤون مؤسسة العمل ذاتها.

ففي بعض الحالات للمؤسسات التجارية الصغيرة ترى أن التخطيط كان بؤرة الصعوبات ذاتها التي تواجهها المؤسسة التجارية. وعندما اقترح هنا مشكلة التخطيط لمؤسسة تجارية صغيرة لا أقصد بهذا أن يقوم من يهم بالاستثمار في مشروع من هذا القبيل بدراسة مستفيضة بواسطة مكتب استشاري لتلكه الألاف لدراسة جدوى مشروعه هذا.. لا أقصد هذا في الحقيقة بل أعني تلك الخطة التي يكون بمقدور كل واحد منا أن يجعلها بحسبه التجارية بصفة عامة، حتى لو لم يكن ذا خبرة علمية أو عملية بمجال الاقتصاد أو التجارة، والعملية أهمها رغم أنها لا تحتاج إلى جهد كبير ومكلف إلا أن البعض من دخلوا في مجال الأعمال التجارية كخنايا يتجاهلونها ولا يميزونها أهمية تذكر.

فلبعض من دخلوا في مجال تجارة المواد الغذائية بالقرى مثلا لم يفكروا في مشروعاتهم إلا لأنهم كانوا يملكون مكانا كان بالإمكان استخدامه لمل غرضهم هذا.. فهناك من وجد في بيته مكانا لم يكن له حاجة له في وقته الراهن، فكان أن قرر أن يعمل كما عمل غيره، عندما افتتح بقالة صغيرة حتى لو لم يكن ذلك الحى السكتي الذي هو فيه بحاجة إلى مثل هذا المشروع، لكن سرعان ما صار البعض ممن استثمروا في مثل هذه المشاريع، يتكثفون فيما بعد أن تلكه الكلية لهذا الحل الذي استخدموه هي أكثر من أي ربح صار يدره

البيع بالجملة، ومؤسسات المقاولات الإنشائية.. ولعل القرية يؤكد ما انكره هنا عن هذه المؤسسات.. فمشاريع التجارة الصغيرة، كصالحات بيع المواد الغذائية بالقرى والجملة، هي في الأصل مؤسسات ناجحة، لأنها تعتمد في مبيعاتها على المستهلك العادي الذي لا يتوقف طيلة وقتها، ولا يتغير كثيرا بتغير الأحوال الاقتصادية العامة، لكن ربحية هذه المشاريع ونجاحها تحدها عوامل كثيرة منها التخطيط لنوع العمل التجاري، ومنها أيضا اختيار المكان المناسب، ويحل من ضمنها كذلك السياسة المالية والتفريق بين الشؤون الشخصية وشؤون العمل ذاته، أو بمعنى آخر وضع حدود واضحة لشؤون مؤسسة العمل ذاتها.

ففي بعض الحالات للمؤسسات التجارية الصغيرة ترى أن التخطيط كان بؤرة الصعوبات ذاتها التي تواجهها المؤسسة التجارية. وعندما اقترح هنا مشكلة التخطيط لمؤسسة تجارية صغيرة لا أقصد بهذا أن يقوم من يهم بالاستثمار في مشروع من هذا القبيل بدراسة مستفيضة بواسطة مكتب استشاري لتلكه الألاف لدراسة جدوى مشروعه هذا.. لا أقصد هذا في الحقيقة بل أعني تلك الخطة التي يكون بمقدور كل واحد منا أن يجعلها بحسبه التجارية بصفة عامة، حتى لو لم يكن ذا خبرة علمية أو عملية بمجال الاقتصاد أو التجارة، والعملية أهمها رغم أنها لا تحتاج إلى جهد كبير ومكلف إلا أن البعض من دخلوا في مجال الأعمال التجارية كخنايا يتجاهلونها ولا يميزونها أهمية تذكر.

فلبعض من دخلوا في مجال تجارة المواد الغذائية بالقرى مثلا لم يفكروا في مشروعاتهم إلا لأنهم كانوا يملكون مكانا كان بالإمكان استخدامه لمل غرضهم هذا.. فهناك من وجد في بيته مكانا لم يكن له حاجة له في وقته الراهن، فكان أن قرر أن يعمل كما عمل غيره، عندما افتتح بقالة صغيرة حتى لو لم يكن ذلك الحى السكتي الذي هو فيه بحاجة إلى مثل هذا المشروع، لكن سرعان ما صار البعض ممن استثمروا في مثل هذه المشاريع، يتكثفون فيما بعد أن تلكه الكلية لهذا الحل الذي استخدموه هي أكثر من أي ربح صار يدره

البيع بالجملة، ومؤسسات المقاولات الإنشائية.. ولعل القرية يؤكد ما انكره هنا عن هذه المؤسسات.. فمشاريع التجارة الصغيرة، كصالحات بيع المواد الغذائية بالقرى والجملة، هي في الأصل مؤسسات ناجحة، لأنها تعتمد في مبيعاتها على المستهلك العادي الذي لا يتوقف طيلة وقتها، ولا يتغير كثيرا بتغير الأحوال الاقتصادية العامة، لكن ربحية هذه المشاريع ونجاحها تحدها عوامل كثيرة منها التخطيط لنوع العمل التجاري، ومنها أيضا اختيار المكان المناسب، ويحل من ضمنها كذلك السياسة المالية والتفريق بين الشؤون الشخصية وشؤون العمل ذاته، أو بمعنى آخر وضع حدود واضحة لشؤون مؤسسة العمل ذاتها.

ففي بعض الحالات للمؤسسات التجارية الصغيرة ترى أن التخطيط كان بؤرة الصعوبات ذاتها التي تواجهها المؤسسة التجارية. وعندما اقترح هنا مشكلة التخطيط لمؤسسة تجارية صغيرة لا أقصد بهذا أن يقوم من يهم بالاستثمار في مشروع من هذا القبيل بدراسة مستفيضة بواسطة مكتب استشاري لتلكه الألاف لدراسة جدوى مشروعه هذا.. لا أقصد هذا في الحقيقة بل أعني تلك الخطة التي يكون بمقدور كل واحد منا أن يجعلها بحسبه التجارية بصفة عامة، حتى لو لم يكن ذا خبرة علمية أو عملية بمجال الاقتصاد أو التجارة، والعملية أهمها رغم أنها لا تحتاج إلى جهد كبير ومكلف إلا أن البعض من دخلوا في مجال الأعمال التجارية كخنايا يتجاهلونها ولا يميزونها أهمية تذكر.

فلبعض من دخلوا في مجال تجارة المواد الغذائية بالقرى مثلا لم يفكروا في مشروعاتهم إلا لأنهم كانوا يملكون مكانا كان بالإمكان استخدامه لمل غرضهم هذا.. فهناك من وجد في بيته مكانا لم يكن له حاجة له في وقته الراهن، فكان أن قرر أن يعمل كما عمل غيره، عندما افتتح بقالة صغيرة حتى لو لم يكن ذلك الحى السكتي الذي هو فيه بحاجة إلى مثل هذا المشروع، لكن سرعان ما صار البعض ممن استثمروا في مثل هذه المشاريع، يتكثفون فيما بعد أن تلكه الكلية لهذا الحل الذي استخدموه هي أكثر من أي ربح صار يدره

البيع بالجملة، ومؤسسات المقاولات الإنشائية.. ولعل القرية يؤكد ما انكره هنا عن هذه المؤسسات.. فمشاريع التجارة الصغيرة، كصالحات بيع المواد الغذائية بالقرى والجملة، هي في الأصل مؤسسات ناجحة، لأنها تعتمد في مبيعاتها على المستهلك العادي الذي لا يتوقف طيلة وقتها، ولا يتغير كثيرا بتغير الأحوال الاقتصادية العامة، لكن ربحية هذه المشاريع ونجاحها تحدها عوامل كثيرة منها التخطيط لنوع العمل التجاري، ومنها أيضا اختيار المكان المناسب، ويحل من ضمنها كذلك السياسة المالية والتفريق بين الشؤون الشخصية وشؤون العمل ذاته، أو بمعنى آخر وضع حدود واضحة لشؤون مؤسسة العمل ذاتها.

اغفله عند الحديث عن فشل بعض المشاريع التجارية الخاصة، والصغيرة على وجه التحديد فهو إدارة الشؤون والنواحي المالية.. فلبعض من هذه المؤسسات لا يعرف بالتحديد كم هي أرباحه وكم هي خسائره، أو لعنه لا يستطيع أن يحدد ما إذا كان يربح أم لا.. أو ما هي السلعة التي يربح منها، وتلك التي لا يربح من وراءها.. كل هذه الأمور هي من السهولة بمكان، بحيث يستطيع صاحب المؤسسة أو المحل التجاري أن يحدد ما إذا كان لديه نظام محاسبي بالمعنى المعروف يكون سهل جدا إذا كان الملك يحسب ويعرف تماما كم هي إيراداته وكم هي مصروفاته الحقيقية.

كذلك يجب أن لا ننسى أن واحدا من أسباب المشاكل التي ظهرت في بعض المؤسسات الصغيرة بتركز حول مسألة عدم التفريق بين الشؤون الشخصية وشؤون العمل أو المشروع التجاري ذاته.. فلبعض يستخدم سيارته الشخصية في مجال عمله دون أن يأخذ ذلك في الحسبان أو أن يستخدم سيارته في شؤون البيت الخاصة.. كل هذا، إضافة إلى مراعاة الأمور الشخصية والعائلية في مجال العمل تخلق مشاكل كثيرة قد تؤدي في بعض الأحيان إلى فشل المشاريع التجارية ومشاريع الأعمال الأخرى.

الآن، خلافا، يمكننا القول أن من بعض أهم العوامل التي ساعدت في فشل بعض المؤسسات الصغيرة للأعمال التجارية، كانت مشاكل التخطيط لنوع العمل ومكانه المناسب إضافة إلى عدم وضوح النواحي المالية والتفريق بينها وبين الأمور الشخصية الأخرى.

الآن، خلافا، يمكننا القول أن من بعض أهم العوامل التي ساعدت في فشل بعض المؤسسات الصغيرة للأعمال التجارية، كانت مشاكل التخطيط لنوع العمل ومكانه المناسب إضافة إلى عدم وضوح النواحي المالية والتفريق بينها وبين الأمور الشخصية الأخرى.

الآن، خلافا، يمكننا القول أن من بعض أهم العوامل التي ساعدت في فشل بعض المؤسسات الصغيرة للأعمال التجارية، كانت مشاكل التخطيط لنوع العمل ومكانه المناسب إضافة إلى عدم وضوح النواحي المالية والتفريق بينها وبين الأمور الشخصية الأخرى.

الآن، خلافا، يمكننا القول أن من بعض أهم العوامل التي ساعدت في فشل بعض المؤسسات الصغيرة للأعمال التجارية، كانت مشاكل التخطيط لنوع العمل ومكانه المناسب إضافة إلى عدم وضوح النواحي المالية والتفريق بينها وبين الأمور الشخصية الأخرى.

الآن، خلافا، يمكننا القول أن من بعض أهم العوامل التي ساعدت في فشل بعض المؤسسات الصغيرة للأعمال التجارية، كانت مشاكل التخطيط لنوع العمل ومكانه المناسب إضافة إلى عدم وضوح النواحي المالية والتفريق بينها وبين الأمور الشخصية الأخرى.

الآن، خلافا، يمكننا القول أن من بعض أهم العوامل التي ساعدت في فشل بعض المؤسسات الصغيرة للأعمال التجارية، كانت مشاكل التخطيط لنوع العمل ومكانه المناسب إضافة إلى عدم وضوح النواحي المالية والتفريق بينها وبين الأمور الشخصية الأخرى.

حسرة المحارب لاجل سبب

بقلم:

يوسف الشيخ يعقوب

تستحم في ضوء القمر، وتختفي عند بزوغ الشمس، وكأنها تريد أن تختبر معلوماتي عن الجبر، الذي نشأت على شواطئه في مدينة (عينين) الجبلية.

لا زالت السيارة تنطلق بنا على ظهر، ذلك البحر، المعانيق، وأنا أراقب بحر وأتياه، عداد السرعة الذي قد لا يعجب البعض من الناس، إلى السبيل الحيري الناعم الأسود، الذي يغني البحر، يغري سائق السيارة، فيقول تعويضا ما فقد، من وقت ضائع على البحر، بالضغط على دواسة البنزين، فيقع في شرك (الرادار) وتحتل عليه الفكرة المحقة.. ومن خلف مقود السيارة، أخذ بي الخيل السريع كل ما خاف.. وحدث استعراض موجات الترخيل وملاحمه، التي اجتاحت هذه المنطقة، منذ العصر الأول السميكة والقرينة، وكأنني ألق في سلة ميلين (الجرام) الأسطورية.

لاستعرض الحضارات التي انحسرت.. حضارة الدون، والكادان، والفيثيق، والحضارة الإسلامية الجديدة.. وكنت في ذلك الخيال، تصور أشياء ومعلم من حقلات هذه المنطقة، عندما كنت ملقى حضرات الهند والسند، وفارس، والصين، وسومر، وأشور، وفي وادي الرافدين.. ما هو شاعر البحرين (طرفة ابن العبد) ينتقل فوق، ناقة العبدية السفراء، التي تنهب الأرض بخطواتها السريعة.. مریدا لمحتمة الكبرى، أو معلقة المشهورة.. ليصور فيها، حياة أبناء الخليج، والسفائل والأشعة، والغيد، الذي شهبه بكلك السفن المتفرقة..

لخولة أطال ببرقة ثميد تلوح كيتالي الوشم في ظمار اليد وقوقا بها صبي على مطهم يقولون لا تلك أسى وتجلد كان دحوج الخيل غدوة ملكيا سفين بالانوصاف من ند عدولية أو من سلف أبي يامن يجور بها الملاح طورا ويهتدي ها هو البطل العربي، العلاء الحضرمي، يحمل بيده القوية راية التوحيد، ليقتحم بجيشه الظاهر، ويخوض البحر.. لا يجيد

للاسلام كيناه وهيبته.. ولا زالت كلمات الخليفة (الصديق) تزين في مسامعه.. والله لو منعوني عقل بعير، كانوا يؤذونه لرسول الله، لقلقتهم عليه.. ويقيم بي الخيل لائتي بقشاعر (البن ليعون) الذي لا زالت أغنيته العاطفية المبدعة ترد في الخليل.

يا علي صوت بلعوض الربيع يا مره لاتنسين الجناح لكن المؤسف أن البعض من شيلينا، لا يعجبهم إلا (مايك جاكسون) الأرعن (مفونا) المتفحمة، نجوم الصرعات والغناء الذي يحسن الانهيار الاجتماعي، والفكك والمجون، الذي انتشر إلى المجتمع الغربي.

لا زالت بقايا الجذات، يخبضن على أحفهن، راما، تلك الحب العذري الجارف، الذي ترعرع وتفتح على صخور وشواطئ جزيرة (أدوين) التاريخية، قصة الشاعر (محمد بن عبد الوهاب الفجاني) وشعره الذي كان يرد أمزج في الفصوص.

شيعنا من عظام وأرتونيا وعند أروم مزلتهم بكينا وقد مات المسكين ضحية حب ابنة عمه التي حرم من الزواج بها، وعندما أضاء الوجد، أصبح طريح الفراش لم يفده، علاج الدكتور (إييم) أحد أطباء الإسعافية الأمريكية في البحرين، واعتقد أن الاسم الصحيح لذلك الدكتور هو (المستر هريس) والذكر أنه تناول اسمه في إحدى أشعاره الغنائية.. ويقال أن ابنة عمه ماتت هي أيضا في اليوم الذي سمعت فيه بوقاة ابن عمها، رحمتها الله.

لا زال غبار الخيال والأمل يسد أفق الجزيرة العربية، ليصور بطولات المغفور له الملك عبد العزيز، الذي وجد المملكة، شرقها وغربها، شمالها وجنوبها، ولولاه لكنت مرفقة، تتحكم فيها الأمواء والانتقامات والطوائف..

وأخيرا هذا الجسر الممتد الذي تسير فوقه.. جسر الملك فهد الحضاري.. الذي يربط المملكة، بالشقيقة البحرين، يربط متين من المحبة، والمصالح المشتركة، والتاريخ والقرى، والذي لم يفت شاعر الخليج العربي الدكتور (غازي القصيبي) أن يصوره في قصيدته الرائعة، ليكمل بها معلقة طرفة بن العبد.

جسر من الحلق لا جسر من الحجر

[البقية من ١٧]



يكتبها اليوم:

طارق إبراهيم



جاهل ينصح الظنطوي

تماطفت كثيرا مع شيخنا الجليل علي الظنطوي، وهو يقرأ سلا لا يور إليه من مشاهد في برنامجنا الأسبوعي « نور وهادي » الجمعة قبل الماضية، يقول السائل فيه: « أليس من الأفضل والأجدر بك وقد بلغ منك العمر ما بلغ أن تتفرغ للعبادة والصلاة بدلا من إضاعة وقتك في إعداد وتقديم هذا البرنامج؟ »

هكذا كان السؤال أو بهذا الضمور!! وحيدنا أجاب الشيخ الظنطوي على السائل مينا لا وبأسلوب هادي، أن العبادة ليست هي الصلاة فقط.. بل

ولا أريد هنا أن أضيق عليك ما ذكره الشيخ رغم أنه تواضع ولم يذكر فيما ذكر أن « فضل المسلم الملتزم والمتق والواعي، لا كما يعتقد الكواكب »

ولكن مثل هذا السؤال وما يقاربه في الاستدلال نسمعه كثيرا من البعض الذين يعتقدون في أنفسهم أنهم بهذه الطريقة يأمرون بالمعروف وينهون عن المنكر بينما هم يجهلون منهم يدعون إلى العكس وأحيانا للسبب ذاته ينفرون ولا يسبون!

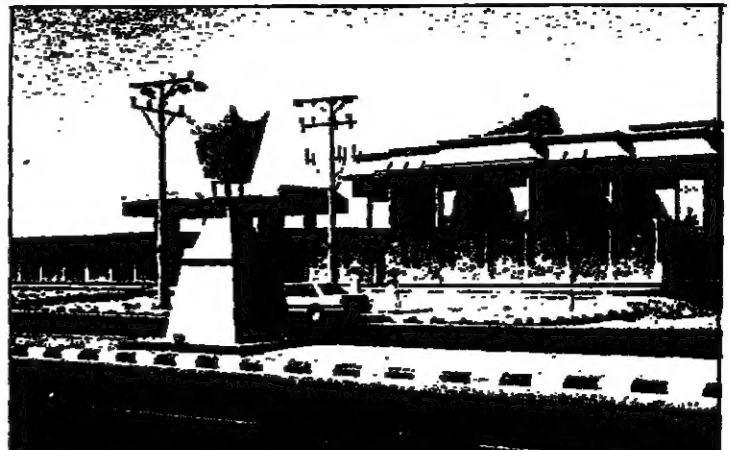
ولا أعني من كلامي هذا الطعن في إيمان هؤلاء وحديثهم وغيرتهم.. لكن جهل هؤلاء حتى في أمور دينهم وعدم الماهم وتزويدهم بالثقافة الإسلامية يسبب اليهم وإلى صورة الشاب المسلم.. وكان الأجدر بالجاهل بالشيء الصمت والسعي إلى التزود ببحر علوم الدين والأخذ بشيء من كل شيء من عامة العلوم والمعارف ليكون نموذجا صادقا ومشرفا للشباب المسلم الملتزم والمتق والواعي، لا كما يعتقد البعض من أن الدعوة والحاجة والتحويل والتبليغ وأطلاق الأحكام على الآخرين وتصنيفهم باب سهل يمكن لكل من هب وبه أن يسلكه أو يقتني فيه.

وحديث هذا السائل مع الشيخ الظنطوي، تركني بشخص نصيح ذات يوم صحفيا صديقا له بأن يترك عمله في الصحافة مبرا تلك بان الصحافة فيها نفاق ومن يعمل فيها كلهم فسقة وبها من البتة الشيء الكثير!!

بلدية الرس تقود حملة مكثفة لتحسين وتجميل المدينة

٤٠٠ مليون ريال تم صرفها على المشروعات التطويرية

قريباً.. مساحات لأهالي وصيانة الشوارع الرئيسية ومجسمات جمالية



● الرس : استطاع خالد الخليفة تشهد مدينة الرس جهوداً متواصلة تبذلها بلدية الرس من أجل ادخال بعض المساحات الجمالية والخطوات التطويرية بهدف الوصول الى افضل الخدمات للمواطنين.

وفي السطور التالية حديث مع رئيس بلدية الرس الاستاذ عبدالله ابراهيم البرادي حيث يسلط الضوء على هذه الجهود والخطط المستقبلية التي تسعى البلدية الى تحقيقها من مشروعات وخدمات.

وتحدث في بداية اللقاء عن الخدمات البلدية قائلا : تتمثل هذه المدينة بان اراضيها منبسطة بشكل عام جبلية في الاجزاء الجنوبية وعلية في الاجزاء الغربية هشة في الشمال..

اما من حيث الخدمات البلدية.. فقد اولت حكومة خادم الحرمين الشريفين وسمو ولي عهده الامين اذام الله عزمها هذه الخدمات كل عناية وامتنان وبذلت لها بسطاء حتى عم التطوير جميع المدن والقرى واصبحت المدن السعودية واجبة مشرفة لعصر النهضة الذي يعيشه وطننا الغالي بل واصبحت نموذجاً يحتذى في تحقيق التنمية الشاملة.

ويضيف سعادته : ولقد حظيت مدينة الرس بمميزات اسهمت في تطويرها وهي مقبلة على مرحلة جديدة من العمل النؤوب الرامي لبلورة ملامحها الجمالية وجعلها صورة مشرقة في ربوع القصيم من حيث النظافة العامة وتعميم التشجير ووضع اسس جمالية وتحسينية تجعل من الرس مدينة انيقة تسعد سكانها وتبهج زائريها ويسر منها المسئول.. كل ذلك بفضل الله ثم بفضل هذا الدعم المتواصل من خادم الحرمين الشريفين وسمو ولي عهده الامين.

متابعات واهتمام ونتيجة للجهود المتتالية من صاحب السمو الملكي الامير عبدالله بن عبدالعزيز ومن سمو نائبه الامير محمد بن عبدالعزيز..

حيث كان لذلك ابلغ الاثر في ظهور الخدمات البلدية بهذا الكم والكيف الراشدين.. فكان ما نفذ من مشاريع قيمته ٤٠٠ مليون ريال

من قبل سعادة مدير عام الشؤون البلدية والقروية بإقصيم الاستاذ ابراهيم بن عبدالعزيز البليهي..

٤٠٠ مليون ريال مشاريع الرس

محمّد العنقري.. ومن قبل سعادة مدير عام الشؤون البلدية والقروية بإقصيم الاستاذ ابراهيم بن عبدالعزيز البليهي..

٤٠٠ مليون ريال مشاريع الرس

حيث كان لذلك ابلغ الاثر في ظهور الخدمات البلدية بهذا الكم والكيف الراشدين.. فكان ما نفذ من مشاريع قيمته ٤٠٠ مليون ريال

اربعمئة مليون ريال.. وهناك مشاريع جاري تنفيذها حالياً وتبلغ قيمتها ما لا يقل عن ثمانية عشر مليون ريال ١٨٠٠٠٠٠٠ ريال.. وتشتمل على سفلتة وارصفة وانارة فقط.

ثلاثة ملايين تحت الترسية كما ان هناك مشروع تحت الترسية بقيمة ثلاثة ملايين ريال تقريبا.. وهي تشتمل على تنظيم وتنسيق حدائق وتصريف مياه فلنضة وانارة لبعض الشوارع..

جهود ذاتية

وعن الاعمال التحسينية القائمة والمستقبلية والتي عملت وتستعمل

بجهود البلدية الذاتية يقول الاستاذ البرادي :

بلا شك هناك اعمال تحسينية سوف يشرع بتنفيذها قريباً.. ان شاء الله.. وهي بتكلفة ما لا يقل عن مليوني ريال.. وتشتمل في الاتي :

- تنظيم سوق الخضرة
- تنظيم مواقف شرق المستشفى
- صيانة ارفصة شارع الملك عبدالعزيز
- صيانة اسفلت بعض الشوارع
- صيانة اسفلت بعض الشوارع

ترميم المسلك

- الترخيص بكافة مسلك للاهالي
- تنفيذ بعض الشلالات
- المجسمات الجمالية في زاوية مبنى البلدية وتقاطع الدفاعة المدني
- وساحة سوق الخضرة حيث سيقام هناك شلال تعلوه ساعة على سارية بارتفاع خمسة عشر متراً تقريباً.
- عمل احواض اشجار في مدخل المدينة من الشرق وفي بعض الشوارع الداخلية

زراعة مداخل المدينة من الجنوب والشمال والشرق وبعض الشوارع الداخلية

- توريد ما لا يقل عن ٢٠ طناً من اكياس التغليف مساهمة في نشر الوعي والمساعدة في عدم بخررة النفايات لكي تبقى الرس من نظيف المدن ان شاء الله.
- كما ان هناك نافورة غرب المعهد العلمي عبارة عن دله نصب في فجان والفجرة مستوحاة من التراث المحلي.

السيارات في المزداد ويضيف سعادته : ان البلدية رغبة منها في تحسين هذه المدينة قامت وتقوم بإزالة جميع ما يسيء لجمالها حيث سرعت نحو جمع كافة السيارات التالفة الموجودة فيها واعلنت عن بيعها بالمزاد العلني.

توزيع المخططات في الطريق وحول مصنع مخططات ذوي الدخل المحدود والمنح الصريحة اجاب الاستاذ البرادي قائلا :

بالنسبة للمخططات التي تزمع البلدية توزيعها فانها عملت على انجاز مشروعين الاول مخطط للمنح الصريحة وهذا مرفوع لمقام الوزارة لاعتماده والاخر لذوي الدخل المحدود وهذا موجود في البلدية تحت الدراسة وسيعتمد - ان شاء الله - فور الانتهاء من مرحلة الدراسة تمهيداً لتوزيعه فوراً.

اسواق للايجار

وعما اذا كان هناك خطوط نحو اقامة الاسواق التجارية الممتدة في المخططات الجديدة اجاب بقوله :

حرصاً من البلدية على تعزيز ايراداتها السنوية واستغلال المواقع المخصصة كمحلات تجارية في المخططات العامة فانها اعلنت هذه الايام عن تاجر بعض المواقع الهامة وقد روعي ان تكون التصاميم من العمارة الإسلامية وان تخدم المواقع شكلاً ومضموناً.. وتزودها بالمرافق العامة من مواقف ودورات مياه وخلافها.

جادون في تجميل الرس وفي ختام حديثه لـ اليوم قال سعادته :

وانا ان اشير الى خدمات هذه البلدية احب ان اوضح انها تقدم خدماتها لما لا يقل عن عشر قرى متناشرة في جهاتها المختلفة فبالإضافة الى المدينة.. ورغم ان هذه الصفة قد تكون سبباً في تبديد الجهود الا ان البلدية تحلّل توزيع جهودها وخدماتها بشكل يحقق رضا الجميع..

وانطلاقاً من حرص خادم الحرمين الشريفين بإيصال الخدمات الى المواطن ايضاً وجد فئتن شعبيهما شديداً الاحتكام من اجل ان تكون الرس انيقة منسقة يتوفر فيها كل العناصر الحضارية المبهجة..

شكر لأمير الرس وكيهه

فالتنمية الشاملة التي يريها (حفظه الله) جاءت لتحقيق رفاهية وسعادة المواطن وتوجها بهذا الدعم السخي ولذلك فإن المواطن مطالب برعاية هذا التوجه وهذا الدعم بحسن الاستفادة من هذه المشاريع الحيوية والمرافق والخدمات العامة.. والمحافظة عليها والتوعية بأهميتها لتبقى دائماً للوطن والمواطن ولتصرف الجهود لمشاريع وخدمات جديدة.

ويشرفني بهذه المناسبة ان اشيد بجهود سعادة امير مدينة الرس الاستاذ منصور العساف وسعادته نائبه الاخ محمد العساف وشبابتهما المسترة لكل ما من شأنه تطوير المدينة ورفقها دائماً مع جهاز البلدية وعملهما الدائم على اداة جميع العوائق التي تؤخر انجاز المهام المختلفة.

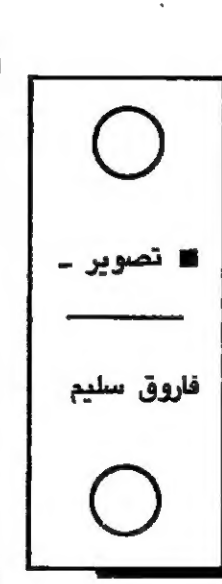
وامه اسأل ان يحفظ لنا ديننا وقاد مسيرتنا التنموية وسمو ولي عهده الامين وان يوفقنا جميعاً لما فيه الخير.

الخطة تتجمل لمدينة المستقبل

خدماتنا تشمل ٢٣ قرية وقمنا بتوزيع ١٢ مخططاً للأراضي على المواطنين

اقامة شلال على ارتفاع ٢٥٠م وبحيرة صناعية بجبل القاعد

رئيس المجمع القروي بالخطة :

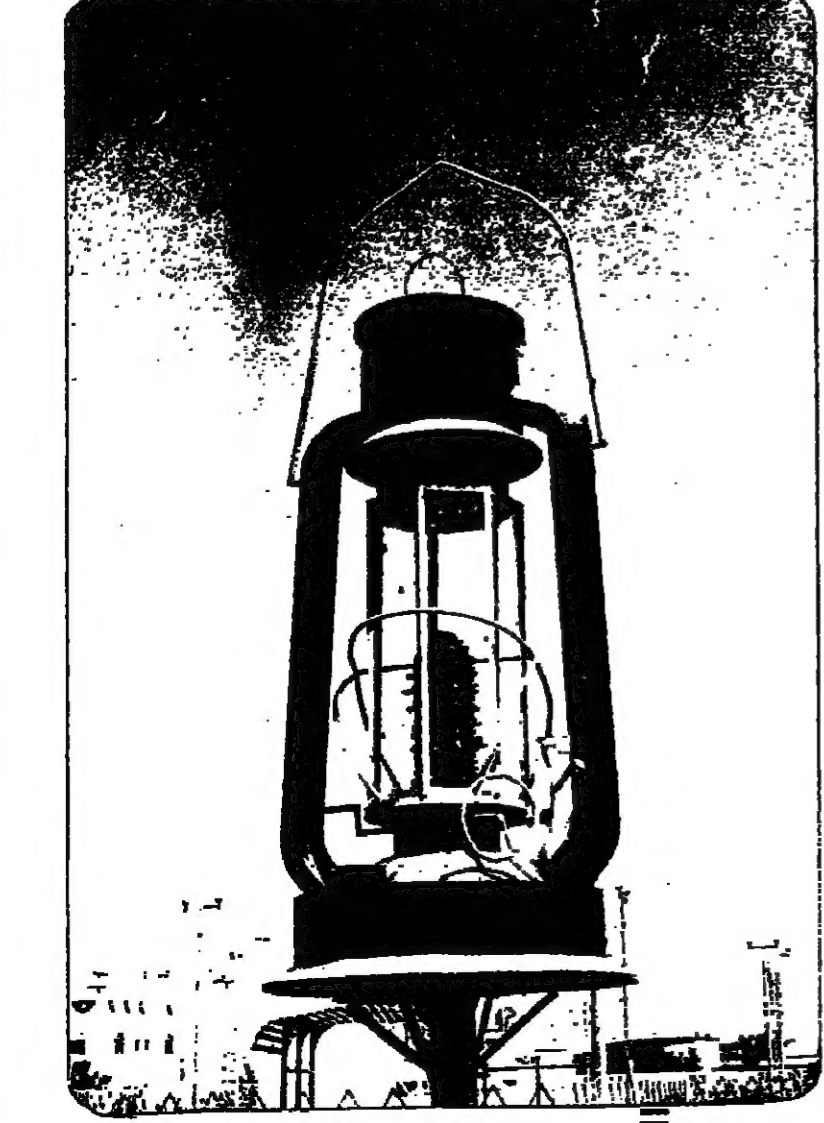


حائل - صالح المشهور.. تقع مدينة الخطة شمال مدينة حائل بحوالي ٥٠ كم وترتبط بمدينة حائل بخط مسفلت وتشتهر الخطة بزراعتها الواسعة اذ تعتبر من اهم المناطق الزراعية بحائل وتشتهر بانتاجها الوفير من المنتجات الزراعية ولقد افتتح فيها عام ١٤٠١م مجمعا للخدمات القروية وتبلغ المساحة الاجمالية لنطاق خدمات وتبلغ ١٠٠٠ كم وتتمثل ٢٣ قرية وهي : القاعد، القري، قنا واقرى الطوال وايدى قرية تقع على مسافة ٦٥ كم وهي قرية ام القليان ويقوم المجمع بخدمات جمه.

تصوير - فاروق سليم

سعود عبدالعزيز رئيس المجمع

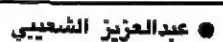
نافورة في احد الميادين



ويتحدث الاستاذ سعود عبدالعزيز القبائل رئيس المجمع عن اهم المشاريع التي نفذها المجمع بالخطة والقرى التابعة لها ان المجمع قام بتوزيع ٤٥٣٢ قطعة ارض سكنية على المواطنين المستحقين لها في مخططات سكنية بلغ عددها ١٢ مخططاً في اماكن متعددة كما قام المجمع بسفلتة شوارع مدينة الخطة والقرى التابعة لها بلغت اطوالها ٣٧٦١٠٤٠م بلغت تكلفتها الاجمالية ١٤٤٧٢٠٠٠ ريالاً على مرحلتين شملت السفلتة والانارة كما قام المجمع القروي بالخطة بانشاء وتجهيز ثلاث حدائق عامة في الخطة بمساحة اجمالية قدرها ١٥٠٠٠م بالإضافة الى عدد من المساحات الخضراء كما تم ايضا تشجير شوارع الخطة وبعض شوارع قرية القاعد حيث بلغ عدد الاشجار حوالي ٤٠٠٠٠ شجرة كما تم تركيب مجسمات جميلة ونوافير مياه بلغ عددها ١٣ ما بين مجسم ونافورة بالإضافة الى ما يقوم به المجمع في مجال صحة البيئة حفاظاً على سلامة المواطن حيث يتم ازالة المواد الخائفة والمشروبات غير الصالحة للاستهلاك الآدمي واصدار رخص للمحلات التجارية وكذلك رش المبيدات الحشرية واضاف الاستاذ سعود عبدالعزيز القبائل رئيس المجمع القروي بمدينة الخطة انه يجري حالياً الان طرح مشروع سفلتة وانارة بمدينة الخطة بتكاليف نصف مليون ريال كما انه جاري العمل الان على انشاء منتزه عام بالقاعد على مساحة تقدر بحوالي نصف مليون متر مربع وذلك بالقرب من جبل القاعد وكذلك انشاء شلال على جبل القاعد على ارتفاع اكثر من مائتين وخمسين متراً وايضاً بحيرة اصطناعية بالقرب من جبل القاعد كما سيتم قريباً زراعة مساحات خضراء بمدينة الخطة على مساحة عشرة الاف متر وغرس نخيل بالشوارع الرئيسية بمدينة الخطة وقرية القاعد كما تقوم ورشة المجمع بتصميم وتركيب المجسمات الجمالية التي ترمز الى تراثنا القديم.

وامه اسأل ان يحفظ لنا ديننا وقاد مسيرتنا التنموية وسمو ولي عهده الامين وان يوفقنا جميعاً لما فيه الخير.

**مكتب الاحساء يجتمع بمشرفي الاندية
والدوري ينطلق في ٢٤ صفر**



● على الفرق الرياضية احضار طقم بدل احتياط تحسبا لآثار ظرف

كتب - سعد الحراشان :

يخضرو عبدالعزيز ناصر
الشعبي مدير المكتب الرئيسي
لرعاية الشباب وثابته محمد عبدالله
الجويسم مع بمقر المكتب
الاجتماع التحضيري بلشرفين
الرياضيين بالاندية وذلك لمناقشة
العديد من النقاط الهامة تاهله
للمشاركة بدوري المنطقة وقد توصل
الجميع الى الاتي :

توزيع الفرق المشاركة على
المجموعات يكن بناء على نتائج
الاندية في الموسم الماضي .

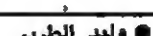
في حالة حصول اي فريق لبطولة
مجموعته وتاهله لنهائي البطولة
يلتقي الفريقان في مباراتين عن ان
يتتق الطرفان على ذلك وهذه
مستتانه بطبع .

بالنسبة لدوري المنطقة في لعبتي
الطائرة واليد تكون نهايت قبل نهاية
شهر جمادى الثانية .

ينطلق دوري المنطقة في الرابع
والعشرين من شهر صفر القادم .

تحديد ايام السبت والاثنين
والاربعاء لالاماة مباريات الالاعاب
المختلفة في حين تكون ايام الاحد
والاثنين والخميس والجمعة لكدة

برعاية المزروعى افتتحت تصفيات المجموعة الاولى



الكويت - الوفد الاعلامي - سعيد
الرجحان القصدي:
تجلى عن وزير العمل والشؤون
الاجتماعية الشيخ ناصر محمد الاحمد
بمضجور السيد الدكتور المرحوم
في الوزارة المساعد للشؤون الشباب
تصحيات سواء الامم اربعة تصنيفات
للمجموعة الاولى للطلبة والاسوية
المنفعة للشباب تحت سن 16 والاسوية
تستضيفها الكويت خلال الفترة من 5
محرم اربعين وتشارك في هـ
منتخبات اللجنة العربية السعودية -
العراق - سلطة عن الجهوريين
العربية اليمنية - وجمهورية اليمن
الديمقراطية الشعبية بالإضافة الى
الدولة المحسدة الكويت.

وقد كان حفل الافتتاح بمستند ناوي
كاظمة مبسطا يعزف السلام عند وصول
راعي الحفل وكلمة اللجنة العليا القاها
محمد عثمان مدير البطولة وامين سر
الاتحاد الكويتي لكرة القدم بعد ذلك
بدأت مباراة الافتتاح بين منتخب
الكويت والجمهورية العربية السورية .

الهجوم فيلعب فيه وليد الطيرير وخالد
الدبيع وملجد الهلمان .
اما منتخب سلطنة عمان فقد اعد
العدة للقاء وبقيّة المباريات حيث اقام
معسكرا في ماليزيا وسنغافورة ولعب
اربعة مباريات هدية .

[اجتماع اللجنة التنظيمية]

● تعقد اللجنة التنظيمية لنول مجلس التعاون الخليجي لكرة القدم اجتماعا في اليوم الخميس ويرأس اجتماعات هذه اللجنة ابراهيم مطر من دولة الامارات وسيتناقش اللجنة في اجتماعها تحديد مواعيد اقامة بطولة مجلس التعاون وبطولة لمارس وما يستجد من موضوعات.

● غلبت اللجنة التنظيمية لتصفيات

مباراة منتخبنا مع عمان
يخوض منتخبنا الوطني للناشئين
مباراته الأولى ٧/٣٠ ساء في هذه
البطولة أمام منتخب سلطنة عمان
للناشئين وتعتبر هذه المباراة مهمة
حيث تعد الانطلاقة والحافز نحو
صدارة المجموعة ومن المتوقع ان يلعب
المنتخبنا ابراهيم الحولة في الحراسة
وعندن عبدالشكور وعبدالله الاحمدي
وسليمان الرشودي وخالد العشوي في
الدفاع وسعد الحماي وعبدالله
الاحمدي وخالد العبودي في الوسط

فلمبان يعقد مؤتمراً صحفياً

اليوم الخميس .
وصل الى الكويت صباحا امس الاول
الحاكم الذي سيتولون ادارة مبادرات
التصفيات وهم جاسم مندي من
البحرين وحسين الملا من قطر وفيز
القطار من سوريا ويوسف من الصين
وابراهيم كحيم من الامارات وحافظ على
من الاردن .
● قامت اللجنة المنظمة للتصفيات
لحل شاي فهد في يوم شوبى مبادرة
الاحتفال بصالة الفخايف بلساند كافتية
حضره رؤساء وفود الدول الست
المشاركة .
● مثل لاعبو منتخب الكويت في
مسابقة الدخاني بحداد وكرة القدم
مع مقدموا الهدايا من اسلمة كاسه

[illegible]

تحديد اهلية اللاعبين
عقدت لجنة اهلية اللاعبين اجتماعا لها وقد تم خلال الاجتماع مناقشة العديد من الموضوعات وعلى رأسها تمديد اهلية لاعبي الفرق المشاركة في الدورة كمتكثف الكشف على جميع لاعبي منتخب المملكة والذين تأهلوا جميعا للمشاركة.

داتو يعتذر
اعتذر رئيس الاتحاد الاسيوي لكرة القدم السيد داتو حمزة عن امكانية حضوره هذه التصفيات كما كان مقررا قريبا وصل مساء أمس اسكرتير الاتحاد الاسيوي السيد بيتر فلبيان والذي سيعقد مؤتمرا صحفيا صباح

تلفزيون البحرين ينقل بطولة مجلس التعاون
ورسالة يومية

البحرين - عبدالله الغشري :

أشاد الشيخ دعيح بن حمد بن عبدالله آل خليفة رئيس الاتحاد البحريني لكرة اليد رئيس اللجنة المنظمة العليا بلطولة منتخبات الاشبال لكرة اليد لدول مجلس التعاون الخليجي بنتائج اجماعه مع سعادة الاستاذ طارق المؤيد وزير الاعلام وأثنى على دعم وسنادة وزير الاعلام لتنظيم البحرين بلطولة اشبال التعاون . وقال رئيس اتحاد اليد عقب ختام اجتماع اللجنة المنظمة العليا مساء امس ان وزير الاعلام وافق على نقل حفل ومباراة الافتتاح للبطولة يوم الخميس ٢٥ اغسطس الجاري على الهواء مباشرة في تلفزيون البحرين . كذلك سيتم بث رسالة تلفزيونية يومية عن فعاليات البطولة الى جانب طباعة الكتيب الخاص بالبطولة .. هذا وسيعقد حفل الافتتاح في الخامسة مساء يوم السبت والاحد القادمين على صلاة مركز الشباب في الجفير .

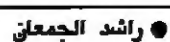
**دراجو السلطنة في
الدول العربية**

الإحصاء - مكتب اليوم
 اتحاد الاتحاد العملي للدرجات
 أقاله لثانية لاعبين للدرجات للقيام
 بجولة تشمل بعض الدول العربية
 مروراً بالملكة وتنتهي بجمهورية
 مصر العربية وسوف يصل الجواله
 الى الانحاء يوم ١١/٩/١٩٨٠
 يقضي في بيت الشباب بعدها
 يعانرون الى الدمام حسب البرنامج
 المعد .

من جيزان ضمن مباريات دورة
عليها الاتحاد السعودي لكرة

من ضمنك هدف الفوز لفريقه .

استمرار العمل ببطاقات اللاعبين السابقة للموسم الحالي



قرر الاتحاد السعودي لكرة القدم اعتبار لاعبين مفقولي العمل ببطاقات اللاعبين الصادرة للموسم الرياضي ١٤٠٨هـ للعب بدو للموسم الرياضي الجديد ١٤٠٩هـ اذ حين صدور كشوفات التفتيش والتصنيف للموسم الرياضي الجديد في جميع الدرجات (ا و ج هـ) نشطين ، والذي تعد آخر موعد لصعود كشوف التسجيل والتصنيف مع نهاية شهر محرم ١٤٠٩هـ وفقا لقرار صاحب السمو الملكي الرئيس العام لرياضة الشباب رقم ١٥٣٩٠ / ١٤٠٨/١٠ اعلن ذلك مدير الاتحاد السعودي لكرة القدم الأستاذ راشد الجمعان والذي اوضح بأنه اذ تم التعميم على جميع المكاتب الرئيسية والفرعية التابعة للرياضة لاتعمد تطبيق ذلك ، واصف مدير

تجديد المناقشة

الاتحاد بالنظر في هذا القرار قد جاء بناء على ما اتخذ مجلس إدارة الاتحاد في اجتماعه الأخير القاضي بإعتماد البرنامج الزمني للموسم الرياضي الحالي والذي تقدر مدته بـ ١٠٠ يوم والذي تقدر مدته بـ ١٠٠ يوم التاسع من شهر محرم الحالي وذلك لوجود ارتباطات ومشاركات دولية والتفتيش وفريق الملعب والتي سيخضع معاينتها للموسم الرياضي الجديد.

وقد أكد مدير الاتحاد على ضرورة رعاية اللجنة الرياضية بمراجعة مكتب رعاية الشلب للباحثين في تجديد العلاقات بعد صدور كشوفات التكتيب مباشرة .. وقد تضمنت قرار اعتماد المقاطعة للعباءة للموسم الحالي

حول صف

الهلال ينافس الاتحاد بقوة

كتب - حسين كاظم :
تمكن اليوم الرياضي من كشف
المحاولات الجادة بين الاتحاد
والهلال بشأن تنسيق لاعب
المختب ونادي التالف للاعب
حسين الخالدي من ناديه للعب مع
احدهما الموسم القادم في الكرة

لاجل الاولمبياد

تجديد المناقشات بين الكوريتين لاجل الاولمبياد

مقاطعة الألعاب الاولمبية في كوريا الجنوبية اذا لم تتم موافقة اللجنة الاولمبية الدولية على الاستضافة المشتركة للاولمبياد في عاصمتي كوريا الجنوبية وكوريا الشمالية . كما رفضت كوريا الشمالية مؤخرًا الاقتراح المقدم من اللجنة الاولمبية الدولية بشأن افتتاح المنشآت لفرقي البلدين لمنشآت الألعاب الاولمبية .

الأعلى بـكوريا الشمالية يفتح يونج
سبب قد ابلغ نظيره مع كوري
الجنوبية كيم جاي سن انه من المحر
ن تبدأ المحادثات يوم غد الجمعة وقد
شحت مدينة بالبنجوم الواقعة في
الحلوى بين البلدين مفرًا لأجرا
لمحادثات
وكانت كوريا الشمالية قد اقتر

وأفقت كوريا الشمالية أمس الأربعاء على دعوة كوريا الجنوبية بشأن تجديد العلاقات حول الاشتراك في المصالح الاقتصادية في سيول وتوقيع معاهدة عدم الاعتداء بين الطرفين .

أوردت ذلك وكالة الأنباء الرسمية لكوريا الشمالية التي التقطت بها في طوكيو

وقالت ان رئيس مجلس الشعب

في الدور التمهيدي للطائر

ست مباریات اقواها عکاظ وأحد

يلتقي الفريقان على صالة نادي
النجمة بعزيمة واللقاء سيكون بلا
شك من جانب النجمة الذي
سيحاول لاعبوه الفوز لتصدر
المجموعة بحكم اللقاء
الدوران اول فهد النصور ثاني
عبدالله المزني مسجل
● مصر x النفل:
رغم البداية الجيدة للنفل الا
انه خسر مباراته الثانية امام
الوطني وما لاشك فيه بأن لاعبي
مصر يهيمهم بالدرجة الاولى
لتصدر المجموعة بحكم اللقاء
الزاهر اول عبدالله الخليفي ثاني
عبدالله الشمراتي مسجل
● الوطني x الجبلين:
كلا الفريقين لعب مباراتين فاز في
واحدة وخسر الاخرى وطبيعي جدا
ان تكون هذه المباراة قمة في
المتشويق والاراء لا سيما واننا

كتب - سعد الحريشان :
 بدا السباق على أشده بين الفرق المشاركة بالتصفيات التمهيدية
 فمرة الصعود ومرة هبوطا على عاتق القاطنين
 وما هيكل الفرق لكي تواصل مشوار
 التماثل الى الاعداء النهائية والتي لم
 تتحدد موية مكانها بالضبط
 الى ما زالت متجانحة بين الطائفت
 والاحسان هذا وسيكون هناك سنة
 لقاءات على النحو التالي :
 ● الاخود x القلعة :
 يلقي الفريقان على صالة المركز
 الرياضي بجزان الاخود لعب
 مباراتين خسر الاول وكسب الثاني
 في حين نجد ان القلعة خس مباراتين
 السابقين يحكم المباراة احمد
 موسى اهل محمد بالضبط ثاني
 محمد حيدر فسجل وفي حالة فوز
 الاخود يصعد للتصفيات :
 ● التراب x النجمة :

الاتفاق لن يغيب عن ساحة المنافسة وسيأخذ وضعه الطبيعي

جماهير الاتفاق سلبية .. ومباراتها مع القادسية قمة



صالح المطوع • كاتب/مصور المصلي

مقلص ومعليق وحسب ما عرفناه عن هذا الدوري في المواسم السابقة فانه اجزم بالقول بان فريق الاتفاق ينادي الله لن يغيب عن ساحة المنافسة على المركز الاول .. وعلى يقين تام بانه سيأخذ موضعه الحقيقي والطبيعي في صدارة الفرق.

جمهور غير متوقع

ومازنا نتساءل عن جمهور الاتفاق العريض وعن موقفه السليم مع الفريق حيث انه لم يكن في مستوى التوقعات التي كانت تحاط بالمبارتين الاعدادية اللتين اقيمتا بدمام واصبنا كما اصيب اللاعبون بخيبة امل بسبب هذا الجفاء الذي لا يفرح له سببا مفعلا.

اجتماعات اعدادية

اما بقضية لفرق النادي فتقوم الآن بعد اجتماعات متواصلة مع مراء الفرق المختلفة والمدربين وذلك للنظر في مدى استعداداتها للموسم .. ودراسة المشاكل التي كانت تعترض الفرق او تعترضها في فترة الاعداد الحالية بلاشك .. في عملية تسهيل اللاعبين الجدد .. وسوف نقف اجتماع لكل لعبة على حدة بحضور لاعبيها والاداريين والمدربين وسيتكون اول اجتماعنا يوم السبت مع فريق السلة.

المريح في الاتفاق

من جهة اخرى قام يوم الثلاثاء الوفد الاداري لفريق المريح السويدي الذي يزور المنطقة الشرقية حاليا بزيارة للنادي وقاموا بجولة استطلاعية داخل اروق النادي شامدا فيها مرافقه واشادوا بها.

الاتفاق في الساحة

اما بغضبة الدوري الممتاز فلان له

يكتبها: محمد العويس

ايام قلائد وينطلق قطار الدوري الممتاز في محطاته الحادية عشرة لتعود للملاعب القوة والاثارة والتنافس وعودة الدوري لن تكون محصورة على ملاعبها بل سيشمل ذلك الجلسات الرياضية للحديث عن سير الفرق وحصد النقاط للفرق بدرج الدوري الممتاز الذي بلاشك سيكون من اصعب واقرى البطولات التي تشهدها الملاعب لقصر السيكن من حيث يتسبب فيها قوة نفس الفرق وايضا البديل الجاهز ومدى استعداد الفرق في مرحلة الاعداد .. وفي الجانب الاخر سيكون هناك لقاء لا يختلف عن اثاره اللقاءات الرياضية الا وهو التصاريح وتعليق الاسباب والتي دائما نلاحظها في كل موسم وبعد كل مباراة من رؤساء واعضاء مجالس ادارات الاندية بترتيب خسارتهم وان كانت الفترة القصيرة ستكون فرصة لعدم اقامة الفرصة لهؤلاء تمنى ان تختفي تلك الاسباب ولو وقتية وان يمي اصحاب التصاريح ان تلك ستتكمس على اثر الفريق ومعنويات اللاعبين.

فهد بن سلطان يجدد العهد

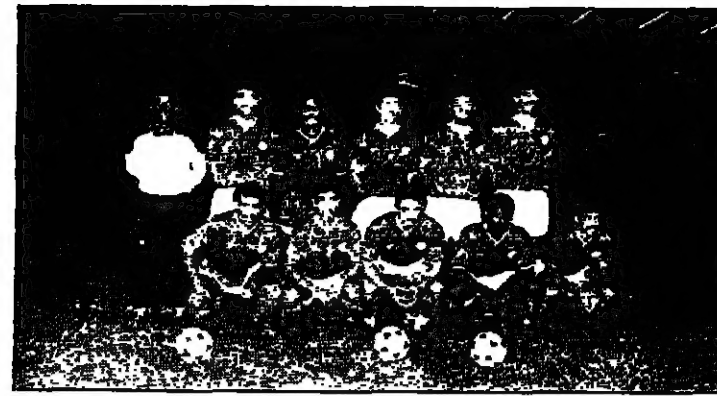
الامر فهد بن سلطان لا اعتقد ان احدا لا يعرف تلك الشخصية فهو حاليا يتشرف بادارة امارة منطقة تبوك وبليها كان الساعد الامين للامير فيصل بن فهد كاتيب لرئيس الاتحاد السعودي لكرة القدم وانجازات سموه واضحة وهامي الايام تعود ومن خلال منطقة تبوك حيث تقام دورة الصعود ليعود سمو الامير فهد بن سلطان برعايته ومناقبته للدورة والتي كان لها الاثر الكبير في تفوس المشاركين ومما اعطى الدورة اهتماما وجعلها تكون من افضل دورات الصعود التي تقام حتى الان.

اين الخيرات في برنامج الرياضة ؟

برنامج الرياضة والشباب التلفزيوني كان خلال الاعوام الماضية حديث الاساطير الرياضية منهم المؤيد والمعارض وان كان المعارضون هم الاغلبية والذين راىهم بان البرنامج لم يساهم في تطوير الرياضي الذي تشهده بلادنا وليعدنا الزميل عبدالله المقحم مع البرنامج عن هذا العتب لان التلفزيون مرآة صادقة تعكس تطور الانشطة المختلفة ولا بد ان يساهم ذلك التطور بالمتابعة الدقيقة لكل الالعاب والتعريف بالانشآت الشبابية والرياضية المتوفرة ببلادنا ويجب على معد البرنامج عدم الالتفات لكل ما يقال او يكتب فعندما ينتقد البرنامج فهذا لا يعني الفشل الكامل بل التضييق بان يصل الى مستوى افضل وكل عمل معرض للخطا والصواب والجميع يريد ان يتابع برنامجنا ناجحا يشبع رغبات الرياضيين بمختلف الميول بالاضافة الى سؤال دائما ما يتردد وهو لماذا لا يتم الاستعانة بصاحب الخبرات للمساعدة في اعداد وتقديم البرنامج.

الطولة الى اين ؟

اخفاق منتخبنا لكرة الطاولة في البطولة العربية العاشرة التي اختتمت مؤخرا بالقاهرة كان امرا متوقعا ليس لدى المتابعين فحسب بل واعضاء مجلس ادارة الاتحاد كما صرح به الرئيس بعد ما كان المنتخب هو المسيطر والمنافس على البطولات العربية وتبرير غياب راشد الحمدان وحملي زاهد يجب ان لا يكون السبب في ذلك لان هناك عوامل اخرى يجب بحثها ودراستها بترو ومعالجتها لكي تعود الطاولة السعودية منافسا قويا والقاعدة لدينا وله الحمد قوية ولا تحتاج سوى الدعم والمتابعة والاهتمام الذي لقيه الابطال السابقون.



الاتفاق • قدم ..

الاتفاق والقادسية

وعن مباراة الاتفاق والقادسية قل .. لاننا ان مباراتنا الاولى مع فريق القادسية تعتبر مباراة قمة لان الفريقين مستعدان ولدى اللاعبين حماس كبير وقد اعد الفريقان اعدادا جيدا ليكونا على اهبة الاستعداد لدخول الدوري بقلعة كبيرة .. وفريق القادسية فريق له مواقفه الخاصة مع الاتفاق وهو فريق لا يستهان به .. وامانا ان تتعدى مرحلة البداية والتوقع ان تكون مباراة جميلة في طيبتها التي .. وجماعيتها ايضا.

شكرا للمحضر

ومن ناحية ثانية فقد تلقينا مؤخرا دعوة نادي النصر لاقامة مباراة تالف بخصم ريعها لضحايا الفيضانات في السودان وسوف تعرض الدعوة على اعضاء مجلس الادارة وهي فكرة جيدة لاسيما وان خدم الحرمين الشريفين قد بارر بدعم الاشقاء ونحن نؤيد نادي النصر في فكرته ونتمنى ان يكون هناك شمع من الوقت لاقامة مثل تلك المباريات.

الدوحة - هاتفيا - حسين

كاتب: يلعب فريق الخليج للشباب لكرة اليد والذي يقيم معسكرا اعداديا له في الدوحة حاليا اول مباراته التجريبية مساء اليوم امام فريق شباب الريان وذلك على صالة مدينة حمد الرياضية وتعد هذه المباراة اول تجارب اشبال الخليج استعدادا لبطولة منتخبات دول مجلس التعاون والتي ستقام في البحرين الشقيقة في ١٣ من شهر محرم الجاري.

سكن البيعة

من ناحية ثانية فلان وفد الخليج يسكن في فندق شيراتون الدوحة والذي استقبل افراد الخليج والذين هم في طريقهم الى المطار ووضع امكنيتهم لبعثة الخليج لتسهيل مهمتهم طيلة اقامة الوفد في الفندق.

الاهلي والتجربة الثانية

اما التجربة الثانية للفريق ستكون غدا الجمعة وذلك امام فريق الاهلي القطري في تمام الساعة السادسة مساء على صالة مدينة حمد الرياضية.

تاكيد وتوضيح

ايضا في اتصال هاتفي لـ [اليوم الرياضي] برئيس بعثة الخليج للبطولة السيد / نصر

خطط وتدريبات

وحرصا من [اليوم الرياضي]

الوفاء الاتفاقي هل اخذ اجازة طويلة ؟

اذا كان هناك ما يميز نادي الاتفاق بالدمام في سنواته الاخيرة فهو دخوله بقوة الى ساحة البطولات فهو في اي مناسبة رياضية اما بطلا او منافسا على البطولة ولعل من اهم الاسباب التي تقف وراء هذا التفوق لفارس الدمام الاستعداد الاداري للنادي الذي جعل السببية الاتفاقية تواصل رحلتها غير مياء الدروع والكؤوس دون ان تتأثر بصخور وامواج التحكيم والاضطرابات الاخرى.

لكن لكل شيء اذا ما تم نقصان .. حيث ان الاتفاقيين لا يسألون كثيرا عن ابناء النادي الذين خدموه الى وقت قريب اداريا او تدريبيا وابعدتهم عن خدمة ناديهم ظروف وقتية زالت اسبابها ومع هذا ففضلت ادارة النادي الصمت بدلا من ان تقول لهؤلاء مساعدا عديتكم لتواصلوا مشوار البطولات مع شباب الاتفاق الذي يعرف دوركم وصدق عطائكم!

للتوضيح اكثر نقول اين عبدالله يحيى مدريا ؟ واين بدر الحزبي اداريا ؟ نرجو مخلصين الا يكون الوفاء الاتفاقي لابائنا اخذ اجازة طويلة !! والى حين الاجابة لا نملك الا ان نقول عسى المانع خيرا! اتفاقي قديم



عبد الرحمن البدوين

قروف الهزاع العملية وراء الاستقالة وتقليل عدد الاصوات في الجمعية

رفض الحبيب الاستقالة فضحى السويك والجاسم



احمد الزامل

جاء دور الاداري الرابع لان يتسحب وقد قدم اعضاء المجلس اقتراحا للعضو محمد الحبيب بان يقدم استقالته بمعنى ان لا يدخل في الترشيحات القادمة فرفض الحبيب ذلك بحجة الرغبة في خدمة النادي وهذا طلوع عباده جاسم بان اصبح رابع الثلاثة ورفضوا خطبته الاستقالة لكتب الرغبة.

الوقت غير مناسب

اما لماذا اختير هذا التوقيت .. فلان الظروف جاءت هكذا وان التاجر ليس في صالح القادسية حيث ستعزز فرق النادي من جراء الوضع الاداري المتوقع في حلة حدوث الاستقالة في تلك الوقت .. ولان الاعضاء لم يجتمعوا منذ مدة لارتباطهم واسفارهم فلم يكن غير هذا التوقيت .. وعن العدد المتوقع اراجعه لكي يسمح له بتقصير على الاعضاء والمرشحين قلته ان يكون ١٠٠٠ كالسابق والذي يصل الى اكثر من ١٠٠٠ عضو ملين ميت وحي ومكر حيث سيكون العدد يقارب ٢٠٠ الى ٢٥٠ فردا لكي لا يحدث التجاذب ويصعب الاتصال ببولك المنظمين عن النادي.

الزامل يضل غدا

علي بادغيش حتى الآن هو الوحيد (مزيدا من التفاصيل تطلقونها غدا)

ظروف عملية بحتة فالارتباطات الكثيرة والمسئولية الثقيلة على عاتقه في ادارة اعماله تقف حثلا بينه وبين استمراره في خدمة القادسية وقد حاول التخلل على الظروف لكنها وصلت به الى طريق ثلاث لهما .. اما التفرغ للنادي واحمل اعماله ومصدر رزقه او الالتفات لها والتخلل عن الرئاسة وكان الاخير واعتقد ان هناك من لديه الطموح لتولي كرس الرئاسة.

والاخرين ظروف

اما لماذا استقال عباده جاسم ومحمد السويك وعوض صالح النوي فلان الاخير يعيش ظروفا عائلية تعيقه عن القيام بمهام نائب الرئيس والرئيس في نفس الوقت لعدم تواجد الهزاع في النادي بصفة دائمة وهذا يتطلب ان يقوم النوي بمهام الرئاسة من توقيع ومطبعة وتضني انه اختار ان يكون عضوا دون القلب وفضل الانسحاب .. اما السويك فقد خشي لاجل القادسية بمعنى ان المدة ٥٤ لاجلة رعاية الشباب تعتبر الادارة من حلة استقالة رئيس المجلس وثلاثة من الادارة .. ولان الهزاع والنوي استقالا فقد انضم السويك لهما رغبة في ترك الفرصة لتعقد جمعية عمومية .. وهنا

كتب/عبد الرحمن البدوين

يعيش مقر نادي القادسية في هدوء وصمت واضحين ابان قراءة الجماهير القاسوية في اليوم .. خير الاستقالات للفتحة مجلس الادارة ولا زالت علامات الاستفهام تحوم في ذهن الجمهور والرياضيين بصفة عامة .. ماضي الدوافع وراء هذه الاستقالات الجمعية .. ولماذا انسحبت هذه الاسماء دون غيرهم ؟ ومن سيرشح نفسه للادارة القادمة ؟ ولماذا لم يتم هذا قبل بدء الموسم ؟ وما العدد المطلوب لتعقد الجمعية ؟ كل هذه الاسئلة كانت تنتظر اجابة من القادسيين وقد فشلنا ايجاد الاجوبة المقتعة ولكن حاولنا وعسى ان تكون قد وفقتا في محاولتنا.

ظروف الهزاع لاتسمح

لناتي الى استقالة رئيس النادي الاستاذ فهد الهزاع فهي راجعة الى

نتائج دورة الصعود

صعد فريق الفتح الى دور الاربعة بصفة مؤكدة بعد فوزه اسس على فريق نجران ٢/٣ صفر .. فلن رضوى على غامد ٢/٣

في معسكره بالدوحة

اليوم الخليج في تجربته الاولى امام شان الريان

خط وتدريبات في المعسكر وغدا المباراة الثانية مع الاهلي



الخليج (يد ناشئين)

من اللاعبين واعاد رئيس بعثة الخليج للاذمان قوله بان فريقه يشارك في هذه البطولة امام المنتخبين الخليجيين ليد بهدف الاحتكاك والاستفادة.

وقال نصر ان هذا ليس بمستغرب على الاخوة في نادي الريان حيث العلاقة الطويلة التي تربطها بالاخوة القطريين . واشتر ان المعسكر يشهد انضباطا جيدا وتعاونوا واقيلا

لاكثر من ثلاثة اسابيع الفيحاء ينهي معسكر تونس بنجاح



الفيحاء (قدم)

حيث تكون التمارين الصباحية في البحر وتمارين لاقة وفي المساء ستكون هناك تمارين فنية وخطية ويشتمل ايضا للمعسكر على بعض الرحلات الجماعية الترفيهية للاطلاع على الاثار التي تشتهر بها تونس الشقيقة.

في الرياض .. الشباب والتعاون وديا

دوري الدرجة الاولى القادم حيث لعب نادي التعاون في اطار هذه الاستعدادات لقائهم كان الاول مع الطائي انتهى بفوز التعاون بهدفين مقابل هدف واحد للطائي اما اللقاء الثاني وكان امام نادي النصر حيث انتهى بفوز النصر بهدفين مقابل هدف واحد للتعاون.

منصور الجف - بريده

على ملعب نادي الشباب بالرياض وفي اطار الاستعداد للدوري القادم يلتقي اليوم الخميس في الرياض كل من فريق نادي التعاون من بريده ونادي الشباب في مباراة ودية تعتبر الثانية في سلسلة لقاءات الفريقين اذ كان اخر لقاء جمع الفريقين قبل هذه المباراة قبل صعود نادي الشباب الى الممتاز فيما كان الفريقان ضمن اندية الدرجة الاولى قبل اعوام.

ذلك ان [اليوم] الاستاذ علي العميريني رئيس نادي التعاون حيث اضاف بان اللقاء القادم يعتبر محكا اساسيا لاستعداد الفريق لمباريات

وريفلت مبصرة

يكتبها - عبد الرحمن البدوين

ماجد الوفاء وقع

عبد الرحمن البدوين



ماجد عبدالله



عبد العزيز الحوطي

موضع شك حتى من بعض الاعلاميين لكونه لا يلي دعوات الاعتزال الا ان مجيئه لمشاركة سعود وضعت علامة تعجب زارت حديث من ماجد حينما قال سعدون له تقدير وميزة خاصة ولكن رفيق درب في المنتخب الوطني. وقد لا يعرف بعض القراء ان ماجد عبدالله قد طلب منه مدرب النصر جويل سانتانا عدم المشاركة بحجة انه مصاب وان للنصر مباراة ودية في اليوم التالي وكان يعرف ماجد انه لو لعب مباراة اعتزال الجاسم سيعاقبه المدرب بعدم المشاركة وليلى ماجد الدعوة وول زميله سعود جاسم كاتيب مشاركة في تاريخه الرياضي في حفل اعتزال وعاقبه المدرب سانتانا بان اشهد في اخر دقائق المباراة وسجل ضربة الجزاء وان كان النصر اوبسواين ياخذون من ماجد عدم اكرتاره برأي مدربه الا انه فكر جديا في انه واللاعب المعتزل جمعتهما الايام والسنوات الطويلة في حب ووفاء وصداقة قديمة وان المشاركة في مناسبة كيدة واجبة ولذا كانت المشاركة والوفاء

بين راض ومؤيد

السبهان لمساذا لا يجسد فرصته في الفريق الاتفاقي ؟

مهاجم ناشئ بدا يشق طريقه عن طريق فريق اشبال تانم الاتفاق لكرة القدم يهدوء حتى صعد هذا الموسم لدرجة الشباب وشارك في دورة الصيف وتصدر قائمة هدافي الدورة .. اللاعب هو باس

السبهان .. من تحركاته ومرواثة وتجهيزه للكرات وحسن تعامله خانة الجناح الامين نال اعجاب معظم الاتفاقيين وتوقعوا ان يكون ضمن منتخب اشبال الملكة هناك

من الاتفاق تتسائل لماذا لا يافا فرصته مع الفريق الاول را احتياطيا لفترة ما .. حسب ما يراه

ماجد عبدالله نجم منتخبنا الوطني والنصر وهداف اسيا كانت مشاركته خذل اعتزال سعود جاسم

بعد نجاح الأولي :

اليوم تنطلق فعاليات الدورة التنشيطية الثانية بمناطق المملكة



عبدالمجيد العارودي

كتب - منصور المصلي :
تنطلق اليوم مباريات الدورة التنشيطية لنادي الهلال في المنطقة الشرقية ، والتي يشرف عليها الاتحاد السعودي لكرة الطائرة .. وتعتبر هذه الدورة محطة اعداد لجميع الفرق وقد اثبتت نجاحها في الموسم الماضي .. وساهمت في اعداد الفرق اعدادا جيدا خاصة تلك الفرق التي اهتمت باعداد فرقها جيدا الدوري .

مجموعات الفرق

الأولى : الهلال - النصر - الرياض - الشباب - الشرق - الكوكب
الثانية : الأهلي - التعاون - النهضة - الخالد - الخويلدي - الصفا - الاتفاق - الخليج
الثالثة : الأهلي - النصر - الرياض - الشباب - الشرق - الكوكب
الرابعة : الأهلي - النصر - الرياض - الشباب - الشرق - الكوكب

مباريات المجموعة الأولى

الهلال × الكوكب صالة نادي
الهلال × النصر صالة نادي
الهلال × الرياض صالة نادي
الهلال × الشباب صالة نادي
الهلال × الشرق صالة نادي
الهلال × الكوكب صالة نادي



الرياضة بعد اعلان الاعتزال ؟
لا .. لم اجد بل عملت في مجلس ادارة نادي القادسية .. لكنني لم اجد عمل في نادي القادسية .. ووجدت ان هذا العمل الاداري يؤثر على وقتي ومجهودي .. وفصلت التفرغ لحياتي الخاصة .. ولكن ليس بعيدا عن الرياضة .. وبالأخص نادي القادسية .. في مباراة ودية لمنتخب الكويت قام بالتعليق الرياضي عليهما جاسم يعقوب هل هناك النية لاجتياز هذا المجال ؟

أبدا .. اللاعب حمد بوحمد هو الذي اتجه الى مجال التعليق .. اما أنا فقد علق على هذه المباراة في البرتغال عندما كنت مصابا وكانت المباراة مسجلة فقلت على سبيل المزاح والضحك فقط ولم يكن التعليق رسميا ..

باتجاهك حياتك الخاصة هل معنى ذلك ان المربع طلق الرياضة بالثلاث ؟

استغفر الله .. الرياضة تجري في دمي والي ماله اول ماله تالي ..

ما يتابع ما يكتب في الصحافة الرياضية ؟

طبعاً .. اذا كيف تراه وخاصة الكوئيتية ؟

تعيش حالياً فترة ركود .. والكوئيتية سباق للحد والتجديد والتطوير ولازمت احترامها واعتز بها ولكن القصور الرياضي في الكويت ادى الى فتور حماس الصحفي وهناك الصحفي الجيد والسعي ..

جاسم يعقوب في حديث له «اليوم الرياضي» :

ابت النجوم من سبل الكرة الكويتية فبطم المستوى العام يا الكويت تعيش فترة اعدادية وليس لحصد البطولات



جاسم يعقوب



جاسم يعقوب

بدا الرحمن البدين :
يعقوب نجم كويتي معروف ومن افضل هدافي منطقة شهدت الملاعب المحلية والإقليمية والعالمية صولاته بهدف مرموق له مكانته .. وشارك في تحقيق إنجازات خب الكويت منها تاهله لكأس العالم ٨٢ والوصول د موسكو ٨٠ والحصول على كأس أمم اسيا السابعة .. إضافة الى مشاركته في تحقيق عدد من بطولات كأس بدءا من الدورة الثانية بالرياض .. م الرياضي .. استغل تواجد .. العرب .. جاسم يعقوب منزل سعود جاسم فاجرى معه هذا الحديث السريع :

م الصحافة الكويتية والدخيل تبدل زملائه قتل وظلوه

لم يعد صف ثلث .. ولماذا لم يتم التخطيط المستقبلي لتقديري مثل هذا الحرج ؟

أوافقك انه يجب عمل هذا لكن لماذا فهذا راجع للمسؤولين وكان يجب ان تخلق صفا ثانيا على المدى الطويل وعدم الاعتماد على النجوم واعتقد ان التقدير او الخطا كان في عدم اعداد الصف الثاني ..

وماذا تقول عن واقع الكرة الكويتية في الوقت الراهن ؟
أنا تصور ان الكرة في الكويت تعيش فترة اعداد وليس فترة بطولات ولا نطلب من الكويت حاليا ان تحقق بطولة أمم كأس اسيا او التاهل الى نهائيات كأس العالم ..

تطلب من الكويت ان يعدوا لنا فريقا على مدى اربع سنوات قادمة ليشاركوا في المشاركات العربية والاسيوية والعالمية ..

المركز قبل الاخير اثر على المعنويات

اللاعب جاسم يعقوب كيف يقيم لنا مستوى منتخب الكويت في دورة الخليج التاسعة ؟
كان مستواه متواضعا جدا والا بماذا تعلق انه منذ قيام دورة الخليج وحتى قبل الدورة الأخيرة اذا لم يكن الاول فهو الثاني والثالث لكننا نأفاج ان في الدورة التاسعة يكون قبل الاخير فهذا اثر نفسي على معنويات اللاعبين واتمنى ان يتخطوا الحاجز النفسي وهذا لا يأتي بسهولة .. فهو يحتاج الى

بعد اعتزالك للكرة هل قلت صدقتك للنجوم بحكم عدم الاتصال ؟

لا .. بل العكس من ذلك تماما .. فانا كلما امدت الايام اجد صداقتنا تمتد جذورها الى العمق مما يدل على ان هذه الصداقات في ازدياد .. واتصالاتي مستمرة بزملائي في مختلف أنحاء الوطن العربي فالفكرة او بصورة اصح الرياضة حققت اهدافها الانسانية والاجتماعية .. وانا اعتز بصداقة الكثير من النجوم العرب وليس الخليجيين فقط ..

الهبوط علم

بعد رحيل جاسم يعقوب عن الملاعب الكويتية هل توافقنا انه الى الان لم يستطع احد هذا الرحيل ؟

في الحقيقة لا يوجد لاعب سد مكان جاسم لكنني اعتقد ان هذا مؤداه الهبوط العام الحاصل على الكرة الكويتية وليس هبوط فردي .. واعل ذلك بغياج النجوم .. فليس جاسم يعقوب لوحده وانما مجموعة كبيرة من النجوم غابت فأتى هذا الغياب على الكرة في الكويت .. ولو قارنا المنتخب الكويتي الحالي بما كان عليه في عامي ٨٢ و ٨٣ لوجدنا انه قد ٩ نجوم عناصر اساسية ومن الصعب تعويض هذا الفقدان في سنة او اثنتين .. ونحتاج الى وقت لايراز شخص في مستوى جاسم يعقوب او العنبري او الحوطي ..

حقوق وافصال الجهمود السعودي الكبير على والذي يكن لي كل الحب والتقدير وانا ابداه نفس المشاعر .. وانا احب هذا الجمهور الوفي المتزن وسعود جاسم عزيز على ايضا وتجدي دائما .. اشارك الاعزاء احتفالهم ..

ماذا يقول جاسم عن التصفيح المستمر في ملعب الراكة اثناء الاعلان عن مشاركته في حفل اعتزال سعود جاسم ؟

اعتقد ان مشاركة جاسم حفل الاعتزال مامي الا تسديد بعض

احب الجمهور السعودي ماذا يقول جاسم عن التصفيح المستمر في ملعب الراكة اثناء الاعلان عن مشاركته في حفل اعتزال سعود جاسم ؟

اعتقد ان مشاركة جاسم حفل الاعتزال مامي الا تسديد بعض

احب الجمهور السعودي ماذا يقول جاسم عن التصفيح المستمر في ملعب الراكة اثناء الاعلان عن مشاركته في حفل اعتزال سعود جاسم ؟

اعتقد ان مشاركة جاسم حفل الاعتزال مامي الا تسديد بعض

احب الجمهور السعودي ماذا يقول جاسم عن التصفيح المستمر في ملعب الراكة اثناء الاعلان عن مشاركته في حفل اعتزال سعود جاسم ؟

اعتقد ان مشاركة جاسم حفل الاعتزال مامي الا تسديد بعض

احب الجمهور السعودي ماذا يقول جاسم عن التصفيح المستمر في ملعب الراكة اثناء الاعلان عن مشاركته في حفل اعتزال سعود جاسم ؟

اعتقد ان مشاركة جاسم حفل الاعتزال مامي الا تسديد بعض

احب الجمهور السعودي ماذا يقول جاسم عن التصفيح المستمر في ملعب الراكة اثناء الاعلان عن مشاركته في حفل اعتزال سعود جاسم ؟

اعتقد ان مشاركة جاسم حفل الاعتزال مامي الا تسديد بعض

احب الجمهور السعودي ماذا يقول جاسم عن التصفيح المستمر في ملعب الراكة اثناء الاعلان عن مشاركته في حفل اعتزال سعود جاسم ؟

اعتقد ان مشاركة جاسم حفل الاعتزال مامي الا تسديد بعض

احب الجمهور السعودي ماذا يقول جاسم عن التصفيح المستمر في ملعب الراكة اثناء الاعلان عن مشاركته في حفل اعتزال سعود جاسم ؟

اعتقد ان مشاركة جاسم حفل الاعتزال مامي الا تسديد بعض

احب الجمهور السعودي ماذا يقول جاسم عن التصفيح المستمر في ملعب الراكة اثناء الاعلان عن مشاركته في حفل اعتزال سعود جاسم ؟

اعتقد ان مشاركة جاسم حفل الاعتزال مامي الا تسديد بعض

احب الجمهور السعودي ماذا يقول جاسم عن التصفيح المستمر في ملعب الراكة اثناء الاعلان عن مشاركته في حفل اعتزال سعود جاسم ؟

اعتقد ان مشاركة جاسم حفل الاعتزال مامي الا تسديد بعض

احب الجمهور السعودي ماذا يقول جاسم عن التصفيح المستمر في ملعب الراكة اثناء الاعلان عن مشاركته في حفل اعتزال سعود جاسم ؟

اعتقد ان مشاركة جاسم حفل الاعتزال مامي الا تسديد بعض

احب الجمهور السعودي ماذا يقول جاسم عن التصفيح المستمر في ملعب الراكة اثناء الاعلان عن مشاركته في حفل اعتزال سعود جاسم ؟

اعتقد ان مشاركة جاسم حفل الاعتزال مامي الا تسديد بعض

احب الجمهور السعودي ماذا يقول جاسم عن التصفيح المستمر في ملعب الراكة اثناء الاعلان عن مشاركته في حفل اعتزال سعود جاسم ؟

اعتقد ان مشاركة جاسم حفل الاعتزال مامي الا تسديد بعض

احب الجمهور السعودي ماذا يقول جاسم عن التصفيح المستمر في ملعب الراكة اثناء الاعلان عن مشاركته في حفل اعتزال سعود جاسم ؟

اعتقد ان مشاركة جاسم حفل الاعتزال مامي الا تسديد بعض

احب الجمهور السعودي ماذا يقول جاسم عن التصفيح المستمر في ملعب الراكة اثناء الاعلان عن مشاركته في حفل اعتزال سعود جاسم ؟

اعتقد ان مشاركة جاسم حفل الاعتزال مامي الا تسديد بعض

احب الجمهور السعودي ماذا يقول جاسم عن التصفيح المستمر في ملعب الراكة اثناء الاعلان عن مشاركته في حفل اعتزال سعود جاسم ؟

اعتقد ان مشاركة جاسم حفل الاعتزال مامي الا تسديد بعض

احب الجمهور السعودي ماذا يقول جاسم عن التصفيح المستمر في ملعب الراكة اثناء الاعلان عن مشاركته في حفل اعتزال سعود جاسم ؟

اعتقد ان مشاركة جاسم حفل الاعتزال مامي الا تسديد بعض

احب الجمهور السعودي ماذا يقول جاسم عن التصفيح المستمر في ملعب الراكة اثناء الاعلان عن مشاركته في حفل اعتزال سعود جاسم ؟

اعتقد ان مشاركة جاسم حفل الاعتزال مامي الا تسديد بعض

احب الجمهور السعودي ماذا يقول جاسم عن التصفيح المستمر في ملعب الراكة اثناء الاعلان عن مشاركته في حفل اعتزال سعود جاسم ؟

اعتقد ان مشاركة جاسم حفل الاعتزال مامي الا تسديد بعض

احب الجمهور السعودي ماذا يقول جاسم عن التصفيح المستمر في ملعب الراكة اثناء الاعلان عن مشاركته في حفل اعتزال سعود جاسم ؟

اعتقد ان مشاركة جاسم حفل الاعتزال مامي الا تسديد بعض

احب الجمهور السعودي ماذا يقول جاسم عن التصفيح المستمر في ملعب الراكة اثناء الاعلان عن مشاركته في حفل اعتزال سعود جاسم ؟

اعتقد ان مشاركة جاسم حفل الاعتزال مامي الا تسديد بعض

احب الجمهور السعودي ماذا يقول جاسم عن التصفيح المستمر في ملعب الراكة اثناء الاعلان عن مشاركته في حفل اعتزال سعود جاسم ؟

اعتقد ان مشاركة جاسم حفل الاعتزال مامي الا تسديد بعض

احب الجمهور السعودي ماذا يقول جاسم عن التصفيح المستمر في ملعب الراكة اثناء الاعلان عن مشاركته في حفل اعتزال سعود جاسم ؟

اعتقد ان مشاركة جاسم حفل الاعتزال مامي الا تسديد بعض

احب الجمهور السعودي ماذا يقول جاسم عن التصفيح المستمر في ملعب الراكة اثناء الاعلان عن مشاركته في حفل اعتزال سعود جاسم ؟

اعتقد ان مشاركة جاسم حفل الاعتزال مامي الا تسديد بعض

احب الجمهور السعودي ماذا يقول جاسم عن التصفيح المستمر في ملعب الراكة اثناء الاعلان عن مشاركته في حفل اعتزال سعود جاسم ؟

اعتقد ان مشاركة جاسم حفل الاعتزال مامي الا تسديد بعض

احب الجمهور السعودي ماذا يقول جاسم عن التصفيح المستمر في ملعب الراكة اثناء الاعلان عن مشاركته في حفل اعتزال سعود جاسم ؟

اعتقد ان مشاركة جاسم حفل الاعتزال مامي الا تسديد بعض

احب الجمهور السعودي ماذا يقول جاسم عن التصفيح المستمر في ملعب الراكة اثناء الاعلان عن مشاركته في حفل اعتزال سعود جاسم ؟

اعتقد ان مشاركة جاسم حفل الاعتزال مامي الا تسديد بعض

احب الجمهور السعودي ماذا يقول جاسم عن التصفيح المستمر في ملعب الراكة اثناء الاعلان عن مشاركته في حفل اعتزال سعود جاسم ؟



مصدر

يسمع الكلام

أحد اللاعبين الذين يعيشون الثروة والتبجيل حينما قرأ له أحد مسئولي ناديه لقاء مطولا تعرض فيه للإدارة والمدرّب واللاعبين بصراحة غضب عليه وأشترط لأرضائه نفي ما قاله وتوزيع ذلك على جميع الصحف فما كان من اللاعب المدافع عن نفسه إلا أن استجاب لأوامره مما جعل البعض يطلق عليه شاطر ويسمع الكلام.

● مراسل وكشفة ●

أحد الزملاء والمراسلين لأحدى صحف الوسطى هـ هذه الله وأصلح بآله هـ اضطر لمغادرة الملعب فور انتهاء شوط المباراة الأول في إحدى المناسبات ليفاجأ باتصال هاتف من رئيس القسم الرياضي لصحيفته يسأله عن نتيجة اللقاء وتفاصيله ليأخذ المراسل إجراء اللقاءات الصحفية حجة له وذريعة في عدم أداء واجبه ويصدم برئيسه وهو ينفذه في الملحق الأسبوعي لصحيفته ولكي يبعد عن نفسه التهمة أخذ بالتاكيد للزملاء أنه ليس المقصود والمعني بالأمر بل هو أحد الذين يرأسون إحدى صحف الرياض ولكن المقصود تؤكد وتكشف بأنه هو المقصود وبلاش هـ وفوران هـ يا صحافة التلفون.

● اداري مصاب ●

اداري أحد فرق اندية المنطقة وأثناء فترة المعسكر الإعدادي لفرقه بالخارج أخذ يداوم على التدريب يوميا مع اللاعبين مما حدا بزعميه لمحاكاته وتقليده ولكن المحصلة جاءت ايجابية وعكسية في الوقت ذاته حيث قل وخف وزنه حوالي ٥ كيلو جرامات ولكن كسرت قدمه. أحد الظرفاء علق قائلا خوش معسكر خارجي.

رسالة الى صالح الراشد



في حديث لـ « اليوم » مع عباده فرج الصقر سكرتير الاتحاد السعودي للسلاح والقائم بأعمال الاتحاد السعودي لكرة القدم طلبنا منه توجيه رسالة صادقة لمدير المكتب الرئيسي لرعاية الشباب بالمنطقة الشرقية صالح محمد الراشد بمناسبة اطلاق العام الهجري الجديد ١٤٠٩هـ حيث قال الصقر وعبر دمايز رياضية .

بصراحة صالح الراشد اخ وزميل عزيز ومضمون رسالتي له بهذه المناسبة يقول انشده بان يعطي المنطقة حقها من الاهتمام والعناية وهذا لا يعني على الإطلاق عدم توافرها حاليا ولكن نريدها أكثر وأن يراعي ظروف المنطقة الخاصة وأهلها كما أتمنى منه عدم اخذ أمور بحساسية زائدة .

اللجنة الفرعية ومساعد النوبي

كنا نطالب وبمقالات سابقة اللجنة الفرعية لحكام المنطقة بإعطاء الفرصة لبعض الحكام للمشاركة في قيادة أبرز مباريات المنطقة لا يكون له الأثر الإيجابي على معنويات بعض الحكام لكن عقب مشاهدتي للحكم مساعد النوبي وهو يقود اللقاء الودي بين منتخب شباب البحرين والاتفاق تغيرت النظرة فلقد أدركت بأن بعض حكمانا مع الأسف

« خالصين » يا سويلم نجران

عجبا لأم هذا اللاعب الذي أصبح وأصبح بل وبات يعيش الفريق الاتحادي منذ الصغر ووافق ترتيباً للجنة الاتحادية بل وبحمل الكعب الذي أفرح الاتحاديين بعد هيب دلم ٢٠ عاماً عن شمس أو سماء البطولات أنه للاعب محمد سويلم مدافع فريق نادي الأندلس بنجران والذي صرح في لقاء « صريح وجريء » لليوم الرياضي حيناً لما نشره بأنه يصرّوا حتى الخمس قدميه بل وبتيقن: فمثيل فارس خير والود .. بن بريام كدافع والامر من ذلك هو لجوءه لعدة أمور منها محاولة التسلل لدى ادارة ناديه املاً لتسوية لكي يلعب للنصر بينما يأتي الآن ويؤمّن بن ويؤمّن لتخليته .. عجبي ولكن فمة ابر او لا أخرى سبب مقبح يشفع للفيوليم تتلفض الفاضل هذا الا وهو جنيته لنفسه للعبة ليؤمن بها عاقلة والتي سيتركها في مدينة نجران التي ولد ونشأ بها لا سيما على وجهه قبيح مغفولة مع زملائه لاعبي المنتخب السعودي للشباب لتسكن آخر السويدي في بطولة كأس العرب وربما يكون هذا السبب هو اللقح والذي يشعل حقيقة تلقض السويلم للصريح والواضح وخالصين يا سويلم

مع قرب بداية منافسات الدوري

النهضة بين العالي والمعيب

يجب حسم الموقف فمصلحة النهضة أهم



● فيصل محمد الشهيل ● محمد المعيب ●

جديدا وهو نائبه وزميله في الوقت ذاته خاصة وأن الأخير يمتلك شعبية وحبا مخلصا من اللاعبين والجمهور والرياضيين كذلك في المنطقة منذ أن كان مشجعا ولاعبا واداريا ناجحا.

لذا حمد العلي حينما يستقيل ويتبع عن كرسي الرئاسة لن يكون في منأى وبعد عن النهضة بل سيكون ضمن أعضاء مجلس الشرف وبذلك سيخدم النادي من موقع آخر.

عموما نحن ننتظر حسم الموقف سواء بقي العلي رئيسا أو أصبح المعيب قائمها انتهاء الموقف والوضع الحالي رسميا لا سيما وأن فريق النادي مقبلة على بحور الدوري التي لا ترحم ولا تعرف للجاملات .



● حمد العلي ●

حسم الموضوع وقت الاجتماع الذي عقد في شهر ذي القعدة الماضي بمطالبة العلي بكتابة الاستقالة ومن ثم مطالبة أعضاء مجلس الإدارة بكتابة استقالاتهم منفردة بدلا من أن يكتب بخطاب جماعي لترفع في صباح اليوم الثاني لمكتب رعاية الشباب بالمنطقة ولعل هذه الطريقة هي الأولى والأجدى لفعليها في ذلك الوقت بدون تردد أو حتى مجاملات لحسم الموقف.

الممتاز للموسم الرياضي الحالي ١٤٠٩هـ من قبل رئيس النادي المرشح هـ أقدم حمد المعيب هـ والذي رشح من قبل رئيس وأعضاء مجلس الشرف حيث تم ترشيحه في شهر ذي القعدة الماضي رئيسا للنادي وبحضور حمد العلي حيث طلب رئيس المجلس وأعضاء شرف النادي من المقدم المعيب قبول ذلك وتشكيل أو اختيار هـ كترشيح ميدني هـ مجموعة من الأسماء لتكون معه في الإدارة الجديدة .. أو رفع أسماء وأوراق المتقدمين وتحديد انعقاد الجمعية العمومية لانتهاء الموضوع وحسمه نهائيا .

ولكن مع الأسف مرت الأيام والأسابيع بل والأشهر ولم نر أو حتى نسمع أي جديد بخصوص ما تم الاتفاق عليه من قبل أعضاء مجلس الشرف وحمد العلي وكذا المعيب هـ قول يا ترى سيبقي الحال على ما هو عليه هـ أم سنرى جديدا وهو ما تنتظره الجماهير النضالية فعلا وبفارغ الصبر وكما هائل من التساؤلات.

● أعضاء الشرف وامنية ●

بصراحة كنت أتمنى من الاستاذ فيصل محمد الشهيل ورئيس مجلس الشرف والأعضاء حسين العزي هـ فهد الزامل هـ فهد السعيد هـ فهد الحواس هـ د هـ سعيد ابوعالي هـ

● تحيروت ●

بصراحة كنت أتمنى من الاستاذ فيصل محمد الشهيل ورئيس مجلس الشرف والأعضاء حسين العزي هـ فهد الزامل هـ فهد السعيد هـ فهد الحواس هـ د هـ سعيد ابوعالي هـ



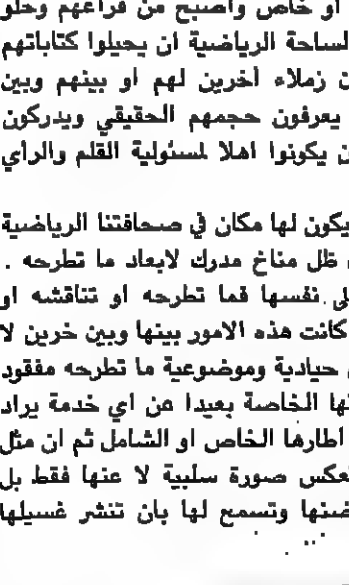
● خير بلجماعة .. بسم زعل !! ●



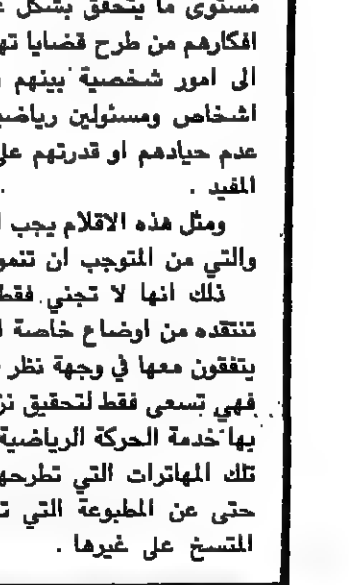
● في اللقطة الأولى .. يبدو الثلاثي (زكي الصالح - وليد الباز - صلاح باخشوين) في وضع لا يسعدون عليه حقيقة .. وهم يتابعون ما يجري داخل أرض ملعب (المن) والحنن يخيم عليهم .. لماذا ؟ لا تدري !!



● في اللقطة الثانية ●



● في اللقطة الثالثة ●



● في اللقطة الرابعة ●



● الخراشي والباز .. يا ناس الأخضر لا لعب .. غصب !! ●



● الخراشي والباز .. يا ناس الأخضر لا لعب .. غصب !! ●



● الخراشي والباز .. يا ناس الأخضر لا لعب .. غصب !! ●



● الخراشي والباز .. يا ناس الأخضر لا لعب .. غصب !! ●



● الخراشي والباز .. يا ناس الأخضر لا لعب .. غصب !! ●

الجماهير الاتفاقية تقسو المسلسلات الكويتية



● الاتفاق .. قدم ●

مسكين انت يا اتفاق بجماهيرك السلبية والتي قلما استقدت منها مايدا او حتى معنويا فلقد أدركت بأن هناك ثمة قصة عشق تربطها بالسلسلات الكويتية والتي تعرضها محطات الخليج وهذا ما أفرزه لقاء فارس الدهناء التجريبي الأخير بمنتخب شباب البحرين في إطار استعدادات الاتفاق لخوض غمار منافسات الدوري الممتاز والذي سيستدعي مشوار الركن فيه عبر مبارياته عقب يومين من الآن.

فعلاوة على عدم تراجدها « واعني الجماهير الاتفاقية » المؤازرة فريقيا بالشكل والصورة المطلوبة وهو الموقف الذي اعتاد الفريق بلاعبيه ومسؤوليه وحتى ادارة النادي على توقعه ومواجهته مع كل مباراة يخوضها الفريق بالرغم من ذلك كانت رابطة المشجعين الاتفاقية مقلعة عن جو المباراة الرائع نهائيا وعلى متن إحدى طائرات الكونكورد التي غالبا ما تسبق سرعة الصوت بأهازيجها وما ترده من هتافات وعبارات بعيدة كل البعد عن الكرة وفريقها بل ولا تمت للرياضة بصلة .. والتي أبرزها ما رددته الرابطة بأعضائها من المقدمة الغنائية للسلسل الكويتي « مدينة الرياض » والذي عرض مؤخرا خلال شهر رمضان المبارك في أغلب محطات وشاشات الخليج . حيث ابتعدت بهذا وتركت الاداءالاتفاقي الرائع الذي سطره لاعبو هـ فارس الدهناء هـ بقيادة كابتن أسيا صالح خليله ورفاقه وبإخراج من خليل



● الخراشي والباز .. يا ناس الأخضر لا لعب .. غصب !! ●



● الخراشي والباز .. يا ناس الأخضر لا لعب .. غصب !! ●



● الخراشي والباز .. يا ناس الأخضر لا لعب .. غصب !! ●



● الخراشي والباز .. يا ناس الأخضر لا لعب .. غصب !! ●



● الخراشي والباز .. يا ناس الأخضر لا لعب .. غصب !! ●

أوراق

اصدقاء

● الصديق عمر سعود الاحمد - الاحساء كتب عن الاصدقاء هذه الاسطر:
الاحتفاظ بالاصدقاء اصعب من العثور عليهم ..
ويلوغ القوم اسهل من استدامة البقاء بها .. ودوام
التصر اشد اثرا من بريقة ثم يختفي !!
ولكن هل نستطيع كل هذه الامور ؟
هل نقرر مثلا ان نحفظ باصدقائنا رغم تفرقهم
وتناقضهم وانانيتهم ؟
وهل نقوى على تجاهل الاحقاد والدساسات
والاساءات ؟
وهل نملك الصبر على الجحود والتكرار من نقف
بجانبيهم ونشاركهم احزانهم والامهم ؟ هل نملك كل
هذا ؟

● الصديق منير سلمان بوشيت - رحمة كتب
للاستفاضة والفلسطين
● يسوقني الحنين
اليك يا فلسطين الحب
والان بعد كل تلك السنين
ظهر ابناء فلسطين
بالحجارة يضررون
لهذا الوطن الكبير

افق

● الاخت ليل سعيد العوامي - القطيف عن جبين
الافق كتبت التالي:
صوتها اسمعه وكل يوم مسامحه واسمع صوت
المصفر فاتحدثت معه فتعبد الحروف على حديثها
فاسمعه وكنت اترك في الفراغ وابحث عن عالمي
واضعه واشق في جدار الشمس حروفا وكثيرا اكتبه
واخاطب الحياة وامضي مع زمن واخبره عن عالم
مبهرج بالملامح والنور لايصله ولايحصده منه سوى
شقاء لا يستخلصه وحديتا مع القمر والقلم معه الاول
امام لسان يخبره ..

شخصية

● عبداللطيف صالح المحم - الدمام عن عشق
المظاهر كتبت التالي:
هل يتسبب عشق المظاهر في الاختيار الخاطيء ..
وماهي دوافع هذه الشخصية ؟
من اهم مواصفات الشخصية التي تهتم بالمظاهر
فقط به مثلا بسطحية المواقف وسرعة اتخاذ القرار
دون النظر الى الجوهر وهي تعد شخصية يكون فيها
حب الذات والميل الى الانانية في اعلى درجاتها ..

بيروت

● ابني صالح يوسف - الدمام عن بيروت كتبت
التالي:
ايها الجمال العربي .. بيروت .. كم من حنين يجمعنا
معه .. وكما من ضحكات نطقها اليك .. انت الفرح
وستبقى كذلك فرحا مرسوما ..

احساس

قلب يدق كمنفوخ قهقارة
تضع الدمعات النعناع المفقودة
بين اسطر لنوميه في الجبال
سلوى يركبها في السحاب
في احضان الخوف وموتيلف
الضيق والهم والاعمال
لضيق الانتظار .. تراه وقد
اعتزل نفسه لسطح محرابه في
ترنيمه لحنه بقطرات الماء
المساقط من شق في السقف ..
عيناها تدوران تبحثان عن كفض
يخرج نفسه من جسده ليربح
قلبه من عذاب .. واي عذاب !!
تراه وقد اغتلف في عرقه
ووضع جبينه على ركبتيه وهو
يتذبذب ينتظر اللحظة التي
عبدالعزيز المحم

سار ليلة موحشة



الظلام الغامض يعانق الكون
بوحشية عارمة، عقارب الساعة
تسير ببطء وتتألق الى الوحدة
والنصف بعد منتصف الليل .. وانا
لازال اتقلب على فراشي كالنار
الحامية، كقطعة من الجمر
الملتصقة ..
احاسيس كثيرة تدور في نفسي
فتدمنني وتهلكني .. وتطحنني
تحليتي الى رماد ..
اشعر بشيء ما يتأجج في داخلي
يرسل الى تيارات من القلق
واعاصير من التوتر - ضغوط عذاب
دفنته في ظلمة الليل الكئيب
ارتسمت على وجهي خيل الى ان كل
شيء ينظر الى ربع وخوف النجوم
البعيدة تحدث بي - الجدران - كل
شيء جميع الاشياء التي في حجري
تنظر الي بصمت رهيب وتحقق بي
كما لو ارادت ان تنطق شيئا امتدت
يدي الى شفاهي في تناقل مريب
فشعرت بحرقه العذاب قد ارتسمت
عليها واستقرت على شواطئها
الجافة ..
شعور قاتل بالياس سيطر على
كياي وشل اعضائي فاصبحت
جسدا بلا روح اكنك دموعي لاتامل
الظلام من خلفها فاصبحت لاري
فيه الا قيودا تكبل يدي ولااسمع

شجون العتيبي
الدمام

كسب الثقة

ومعني انه تتق بلان اي تأمنه من جميع النواحي مثلما تأمنه
علي مالك وعلى اسرارك وغيرها .. لكن هناك عدة اسئلة تطرح
بصد هذه الكلمة وفي هل يمكننا ان نتق بجميع الناس وكيف
يمكن معرفة من نتق بهم ومن لا نتق واجابة على هذه الاسئلة ممكنة
في نفس الانسان فاذا استطاع ان يكسب ثقة الناس فقد استطاع
ان يربحهم على قلوبهم .. ولكي يكسب ثقة الغير وهذا يكون من
معرفة له سابقا .. وان يقدروهم ويحبهم بحبة اخوية ومن تعاملت
لهم سواء كانوا خيونا ام اقارب او حتى اصدقاء واضحا بذلك
ويغيره من الاستايل الفاضلة الحسنة يمتلك الانسان محبة وتقدير
لاخرين اضافة الى الثقة التي نادر ما توجد بين اثنين او اكثر ..
وبما ان هناك اسبابا ودوافع تزرع الثقة في قلوب الناس، فهناك
ايضا ما يفسد ويؤذيها لينزع بدلا منها الحقد والحسد والبغضاء
وما الى ذلك فمن هذه الاستايل والدوافع - الانانية - التي هي من
اصل الانسان الفريضة التي فطر الخالق عز وجل الانسان عليها
والتي بها يبنى الانسان بهذا الاسم فلنعود الى موضوعنا عن
الثقة .. تلك المفتاح السحري لدخول قلوب الناس والعملة التي بها
تشتري محبة الناس واحترامهم فمن تعامل بها فقد ربح ومن لم
يفعل فقد خسر ما هو اغنى من المال

عبدالله راشد الشام/رحمة



غدا يأتي الامل في زفافه!!

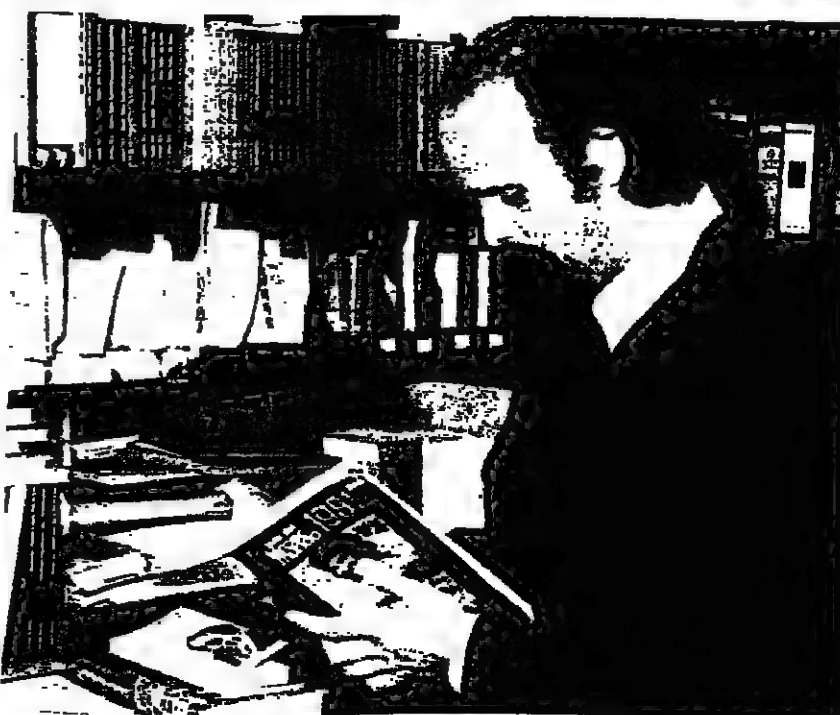
غدا تبدأ الحياة .. غدا
ستكون الشمس اكثر اشراقا،
والنهار اكثر طولا، والبحر اكثر
جزوا، غدا تنمي المصائب،
وتسبح الطيبات، غدا يفتني
الفقر، ويسعد البائس .. غدا
سياتي الامل في ليلة زفافه
مزدا، بثوبه الابيض النقي ..
غدا يعود للضمير حياته، وللقلب
صحة .. غدا يبكي الظالم،
ويتجرع مرارة الاسى حزنا على
ظلمه، وينصر المظلوم، غدا يتوج
السلام ملكا للعالم، يؤازره
الحق وياتمر بامر العدل .. غدا
تسرح جيوش المحبة غازية
الديار، غدا سنرى ثمرات الخير
تجني، وثمار الشر تسحق للابد،
غدا تعلق اصوات الحق منددة
بالظلم والظلمة .. غدا يسمع لها
ويستجاب لها، غدا تعود
لحضارتنا وامجادنا، وتكتب
بمداد الامل كنا ومازلنا .. غدا
تخرج من العلم ماء، ومن
الحكمة زادا، ومن التقوى
ايما، ومن الصبر فرحا غدا

نملو ولايجل علينا .. غدا تحترم
اعمالنا ولاينجسها قدرها .. غدا
نرمي سهامنا لتصيب اعدائنا،
غدا نثكل الياس ونبكي الجبن،
ونعزي التراخي والضعف،
ونزود المحبة والشجاعة والجد
والعمل في نفوسنا .. غدا تسمى
اسياخ الحق جلودنا .. غدا نيكى
بحرقه ماضيها، ونصدق فعلها
حاضرا .. غدا تعود للماضي
التلبد لنعلن صراحة اننا
مضحون، وفي سبيل ذلك الغد
عاملون، وله مضحون، وبه
املون ..

متى سعيد عمر
الدمام

العلاقة بين العبقري والمجنون

هل للعبقري ثمة علاقة
بالمجنون ؟
هذا سؤال مللا لعب في اذهان
كثير من الناس وهو كثيرا ما طرح
محل نقاش على صفحات الكتب
والصحف والمجلات وكثر الأخذ
والرد فيه .. ولازال تجرنا وتحملنا
تلك الاستفهامات والتعجيبات عن
تلك العلاقة المتداخلة بينها حتى
حلها بعض المثللون والباحثون
تفسيرا فلسفيا وآخرون نفسيا
وآخرون بيولوجيا ولازال الدراسة
مطروحة في محطة نقاش ..
ولكن اريد ان اغمس في فكر كل
المحللين والباحثين والمصدقين
سؤالا وهو لماذا صيغت صفة
العبقري بصفة المجنون ؟
هل لوجود عبقرة مجانين لم
يوجد مجانين عبقرة ؟



لهذا .. ولذا .. فلم يحدثنا
التاريخ عن وجود عبقري مجنون
ولامجنون عبقري ولكن هناك من
اتخذوا صفة المجنون سمة لهم ..
وما يضرهم انهم يسخرون من
كل من حولهم لبعيرتهم .. وحتى
ولو افترضنا جدلا وعنادا ان هؤلاء
العبقرة الذين نسمع عنهم مجانين
حقا .. فهل معنى ذلك ان يوجد ثمة
علاقة بين العبقري والمجنون ؟
نحن نعلم جيدا ان ما نسمع
عنهم رغم مبالغة الناس لهم
وخصوصا مثل اشخاص لامعين هم
قلة قليلة من صفوة العبقرة الذين
حدثنا عنهم التاريخ الغابر ..
وايضا ان هؤلاء العبقرة الذين
اصيبوا بالمجنون هم فئة من فئات
المجتمع فهم لا يملكون عبقرة
العصمة عن المجنون فهم كبقية

الناس، وهم فقدوا صفة العبقرية
بعدما اصيبوا بالمجنون ..
اذا اقول بكل جرأة وثقة ان
العلاقة بين العبقري والمجنون وهم
وسراب وليس لها محل من
الاعراب ..
واقول اخيرا وليس اخرا لمل
ماشد اذهان الكثير من الناس ان
وجود ثمة علاقة بين العبقري
والمجنون هو بعد العبقري عن
المجنون ..

فؤاد عبدالله مرهون
صفوى

مملكة الإمام فيصل بن تركي بن عبد الله آل سعود

مملكة الإمام فيصل بن تركي بن عبد الله آل سعود
١٢٥٠هـ - ١٢٥٥هـ - ١٨٣٤م - ١٨٣٨م المرة الأولى
١٢٥٩هـ - ١٢٦٢هـ - ١٨٤٣م - ١٨٦٥م المرة الثانية
من خلال رحلة و. ج. بلجريف ١٨٦٢ - ١٨٦٣

تحقيق وتعليق -
محمد دخيل العصيمي

الرحلة وما قيل عنها:

وليم جيفرد بلجريف المعروف بقصة رحلة إلى العربية الوسطى استقرت سنة ١٨٦٥م وترجم بعد سنة إلى الفرنسية ثم إلى الألمانية .. وأطلق عليه اعظم كتاب عن شبه الجزيرة العربية ..
ولكن هذه الرحلة رغم مالاتمة من ترحيب علمي من التجمعات الجغرافية والعلمية الأوروبية فانها لاقت النقد من أكثر المستشرقين
اعتزى الدكتور بادجر على وصف بلجريف بحري المياد .. وكتب الكولونيل ل. بل. المقيم الإنجليزي في الخليج الذي زار الرياض ملاحظات غير ما كتب بلجريف وكذلك اللدي والورد بلونت .. واختلف معه غوارماتي الذي قام برجلته بعده بسنة وذكر ش. م. - يوغا. بان زملاء بلجريف من اليسوعيين لم يعترفوا له بميزة الصحة في مؤلفه ..
أوردنا صحيحه .. وقدر دوغني والليدي والورد بلونت زعم كل شيء أن الصورة التي رسمها للجمع في نجد كانت تستند إلى المشاهدة الحية
واعتبر د. ج. غوارماتي في ١٩٠٤ أن حقيقة الرحلة ليست موضوع جدل وإن بلجريف يشكر افضل خبر .. ومنحه الثقة ..
ولكن الذي اتهم بلجريف بأنه لم يبق بهذه الرحلة فهو م. فلي الذي قدم ملاحظاته الأولى عن ذلك للجمعية الجغرافية الملكية سنة ١٩١٩م ثم كتابه .. قلب الجزيرة العربية .. عام ١٩٢٢م ثم حمل في سنة ١٩٤٧ للجمعية الجغرافية الإنجليزية البرهان الأخير ..

الجزء الأخير

وهناك طريق واحد يصل ما بين هذه المنطقة وبين نجد ويمر بجبل طويق .. وهو الذي سلكته ويرى السكان أن فيه الكفاية ..
أن المدن والقرى المناهولة .. أما الخربة فاكثر منها وتحتل الهفوف رقة من الأرض تتسع لاربعة الف نسمة ولكن ليس فيها الآن أكثر من ٢٢ الف نسمة .. ومثل هذا يمكن أن يظل من مدن أخرى بقيت بعض أجزائها مثل الجون .. وميزر والهدية .. أما القطيف نفسها فقلتها اطلال وقد قابلت في كل مكان أمارات تشهد على الغنى والازدهار الدارس ..
أن قصر زعماء القرامطة القدماء في القطيف ليستحق من الوصف أكثر مما استطاع أن يفعل في هذا المقام فهو قصر قد بني على الطراز المعماري الفارسي والعربي وزخرف زخرفة عظيمة وهو قائم بالرغم من زلزاله أكثر من ثمانية قرون على بانه ماضي كان في حالة حزنه كثيرا ..
قلعة الهفوف الرباعية الكبيرة من الصروح المؤثرة كثيرا وهي تتحدث عن مجد غابر .. وهي تكون جزءا كبيرا من المدينة وتحيط بها الأبراج الضخمة التي يبلغ عددها ١٦ برجاً في كل جانب وهناك حصن وخندق يحيط بها ولها ابواب محروسة حراسة جيدة ..
أما المراعي فهي هنا أقل من نجد .. وتحتل الزراعة الجزء الأكبر من الأرض ومن ثم كانت الأغنام قليلة والماعز عاليا .. ولكن ممتازا من الحمير يشبه حمير مصر أكثر من هذه المنطقة أما الواثا فهي عادة بيضاء أو شهباء ويوجد هذا النوع من الحمير على طول ساحل عمان بكثرة وتشكل موردا دائما حين تصدر إلى جزر موريشيوس وغيرها من الاماكن وقد تجد التيران كثيرا .. وقد رايت عددا قليلا من الجواميس في بعض المستنقعات القريبة من الهفوف وعلى كل حال فإن الحيوانات المخافة في الاحساء هي الهجانة وهي أدنى من مثيلاتها في الهجانة ولونها فاتح وشكلها جميل (بالدرجة التي يكون فيها شكل الحيوان جميلا) وسريعة في خطاها وسهلة الانقياد وشعرها جميل وناعم كشعر القطط وهي من احسن الفصائل التي يود المرء أن يراها ولكن شأنها شأن فصيلة الجمال كلها .. لا ترتبط بصاحبها أو براكبها فانها قانها لاتسلك السبيل إلى مكانها .. أما عن سهولة انقيادها فهي ذات طبيعة سلبية لاتتجه من أي نوع من العطف أو حفظ الجميل .. كما هي الحال أحيانا عند الحصان أو الفيل ..
أما السكان فهم أكثر هدوءا وتحتفي التلال في الجنوب برمة وهناك تميز المقاطعة بالهدوء .. هذا إذا استثنينا مزارعاً ضيقاً يصل ما بينها وبين قطر وساحل البحر الرئيسية ولا تقوفا أي شجرة

ومن بين البنايات الحارة في هذه المنطقة واحد يستحق أن نذكره بوجه خاص وهو ينبوع ذو مياه كبريتية ويسمى .. بعين نجم .. ويقع إلى الجنوب الشرقي من الهفوف ويقصده عدد كبير من المرضى لا سيما المصابون بأمراض جلدية أو بالبرص .. وهو مرض منتشر هنا .. ويتأرون منها من الشلل .. وقد أمر الحاكم فيصل أن يقيم هذا ينبوع بالحجارة .. وأن يحطم الحوض الذي فوقه في الخمس سنوات الماضية لأن سكان الاحساء يؤمنون بقدرة هذه المياه على شفاها أكثر مما يؤمنون بقدرة الله وحده .. والمزروعات .. بطبيعة الحال كثيرة جدا هنا وتتخذ طابعاً شبه مداري .. ويندر القطن والأرز والنخلة في هذه المقاطعة ولكن بكيميات قليلة ومن السيل التوسع في زراعة هذه المحاصيل وشجرة النخيل هي أحد مصادر الدخل الرئيسية ولا تقوفا أي شجرة

المنامة ويستمتعون بالأغاني وما إلى ذلك من لذات تنوع حياتهم أو ينصرفون إلى أعمالهم .. وهم أذكى من التجديين وإن كانوا أضعف منهم في القوى الجسدية والصفات الحربية .. وإذا فقد استسلموا بدون أية مقاومة ..
أن مناخ الاحساء أدفا بكثير من مناخ نجد ولا توقد النيران في البيوت حتى في شهر يناير أما الغياض فلا تلبس في فصل الشتاء وفي الحقيقة أن المرء ليستطيع النوم في العراء طول السنة تقريبا ولكن تحيط بالقطيف حيث تسود الحمى المتقطعة والأمراض الأخرى الناجمة عن هذه المستنقعات ..
١٠ - يقصد الإمام فيصل بن تركي بن عبد الله بن محمد بن سعود ويبدو أن زيارة بلجريف للرياض كانت في حدود ٧٩ - ١٢٨٠هـ أي في الستين الأربعين من حياته ..
١١ - من وصف الرحلة يتضح أنه يريد وادي .. السيل .. والترجمة قد نقلت التسمية .. صليح .. ولاشك أنه التباس بين مخارج الحروف بين العربية والانجليزية ..
١٢ - بعد توجهه من الرياض شرقا لا يوجد من جبل طويق شيء وقدمه في جبال العرمة واعتقد أنها من سلسلة جبال طويق أو امتداد لها ..
١٣ - لا يوجد ما يمكن أن يسمى .. أويست .. ولعله أراد .. وسيع .. وهو الذي يقع في هذه المنطقة ..
١٤ - يريده بمشاهات فاروق الفرق ..
١٥ - لعله أراد منطقة .. الغوار ..
١٦ - أراد .. البرز .. وهذه أيضا يجب إدخال ال التعريف عليها ..
١٧ - أراد .. الكلاية ..
١٨ - هذه أحد المناخذ على بلجريف وأحدى نقاط الضعف التي ذكرها ناقدهم فحين نجم بالنسبة إلى الهفوف تقع في الشمال الغربي وليست في الجنوب الشرقي ..
١٩ - أراد .. الخالص .. وهو أجود أنواع التمور في الاحساء ..
٢٠ - وهذا ماخذ آخر على بلجريف فغالبا نخل الاحساء تقع شرق الهفوف وشرق شمال ولا يوجد في المناطق الجنوبية إلا القليل أو النادر ..
٢١ - يقصد مدينة .. العيون .. ولا أدري كيف كانت في زمن زيارته من المناطق التي يوجد فيها مناطق خربة ..
٢٢ - لا أعرف .. الهدية .. هذه ولعل أهل الاحساء يعرفون عنها شيئا ثم سؤال آخر كيف وجد القطيف اطلال ..
٢٣ - بلجريف وجد في القطيف قصرا للقرامطة وباعترافه أنه قد مضى عليه أكثر من ثمانية قرون ثم يصف بأنه من زخرف وهذا يعني أنه في حالة جيدة في وقت زيارته ونحن نعلم أن دولة القرامطة قد دالت في حدود سنة ٤٦٧ - ١٠٧٤م وبيوت هذه المنطقة تبني من الطين البري وما فيها من املاح لايسمح لها بالبقاء هذه السنين الطويلة .. ثم أن جميع المؤرخين لم يذكر احد منهم أن للقرامطة قصرا في القطيف كل هذه السنين ولعله قد خلط بين ماسماه قصر القرامطة وقلعة القطيف الأثرية ؟
٢٤ - أراد .. البجين .. وهي نوع من الأبل تقتض بالجري وهي غير أبل الاحمال ..
٢٥ - هذه مفردة قادمة من بلجريف ونحن مطالعنا ليه كثير من الهفوف ولكن في الطبعة الانجليزية ولاشك ..
وفي القرن الذي يحفظه الولد الكفيف رحمة للجميع ..
جلسه امه حين تطلب النساء .. فيقول .. قل هو الله أحد .. الله الصمد .. ويكفر .. قل اعوذ برب الناس .. ملك .. الناس .. فيقال الفطائر والخبز .. ولا تعود به الام - إلى الدار - حتى تملأ السلال ..
ويبقى الإيلام .. في الصباح تصحبه امه إلى الشيخ .. مع باقي الصبية يريد الايات .. ويسمع السيرة النبوية .. فيعرف أن النبي ولد طفلا .. كمثل كل الأطفال .. وكان فلانا .. بلا والدين لكنه حين صار رجلا .. قل لقومه ..
البحم من حجارة .. لكن الله نور السموات والأرض .. وقال للعبيد

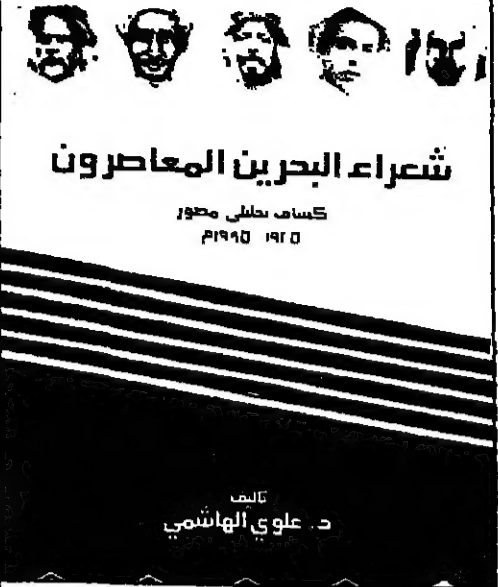
كتاب اليوم

« شعراء البحرين المعاصرون »

للدكتور علوي الهاشمي

البحرين/ عبدالله العباسي :

قل الدكتور غزالي القصبي عن مؤلفه عندما اطلع عليه أنه الناقد الذي عرفني أكثر من الناقد السابقين .. وقال عنه الناقد الحميد المحادين لقد جمع مؤلفه كل شعراء البحرين ووضعهم في كيبولة واحدة .. وقد رأت [اليوم] أن تعرف قراءها بهذا الكتاب على حلقات فإن من حق أبناء المملكة ودول الخليج أن يعرفوا عن شعراء وأدباء بلدهم الثاني (البحرين) .. لأن شعراء البحرين كان لهم دور اجتماعي وسياسي بارز من خلال عطاءهم الشعري فأنهم جديرون بأن يكونوا محل اهتمام المثقفين العرب .. وسندنا الحلقة الأولى هذه بالتعريف بالكتاب ثم نواصل تباعا استعراض وتلخيص ما كتبه المؤلف بشكل موسع عن كل شاعر ..
والكتاب هو عبارة عن أطروحة دكتوراه الدولة التي نالها الدكتور علوي الهاشمي بتقدير .. مشرف جدا .. من الجامعة التونسية في يوليو من عام ١٩٨٦م ..
أما المؤلف فهو واحد من الشعراء الشباب البارزين ويعمل استاذاً للدراسات العربية بجامعة البحرين كما أنه يترأس مجلس إدارة أسرة الأدباء والكتاب في دولة البحرين منذ أكثر من عامين ..
وقد صدر الكتاب تحت عنوان « شعراء البحرين المعاصرون » - كشف تحليل مصور ١٩٢٥ - ١٩٨٥ ..
لقد تناول المؤلف ٢٤ شاعراً اعتبرهم المؤلف هم جل شعراء البحرين الذين كانت لهم أرضية شعرية ثابتة معترف بها ..
ويقول مؤلف الكتاب عن كتابه : « نتناول في هذا الكشف جميع الشعراء الذين شكلوا مصدر بحثنا في تجربة الشعر المعاصر في البحرين من اعتمادنا عليهم فيه بصورة أو بخرى .. وقد كانت عبقثنا أكبر بالشعراء الذين غلوا عن دنيانا .. خاصة السابقين أو القدماء منهم .. نظراً لما لتجاربههم وقصصهم من أهمية متميزة على المستويين التاريخي والفني باعتبارها ركيزة التجربة الشعرية المعاصرة في البحرين وقاعدتها الأساسية ..
والكتاب يتميز بالفعل عن بقية من كتبوا عن شعراء البحرين في السابق بأنه لا يقتصر على الجوانب التاريخية من حياة كل شاعر منهم بل يتعداه إلى حصر أهم المراجع التي يمكن الاعتماد عليها في ترجمة هؤلاء وتجاوز هذا إلى إلقاء الضوء على أهم المظاهر الفنية والخصائص الموضوعية واللغوية والإيقاعية التي يتميز بها كل شاعر ..
وقد حاول المؤلف في هذا .. الكشف .. التاريخي .. التوثيق .. التحليل .. كما يحلو له أن يسميه الجمع بين طري الترخي والغفل عند كل شاعر وأصفا تجربته الغربية في إطار التجربة العلمية والنهج المنهجي .. كما أضاف إليه جملاً احصائياً دقيقاً يحوي تفاصيل الجانب الإقاعي من تجربة الشاعر على مستوى الوزن والقافية والجري .. وأتبع ذلك بنمذجة شعرية لكل منهم ..
وبالعنسية للشعراء الأحياء اطلال اسه في اعلمهم فإن المؤلف قد استقى معظم المعلومات الواردة في الكشف من افواههم من خلال لقاءات مباشرة .. وحرص المؤلف خلالها على رصد ملامح الإبداع عند كل شاعر منهم والتعق في خصائص عليية الكتابة وأسراها لديه .. وقد قسم المؤلف الكتاب قسمين رئيسيين يتضمن



الأول تكشف الشعراء بعناصره التوثيقية والتحليلية والإيقاعية والنمذج الشعرية مما يحضر كل شاعر على حده .. بينما يتضمن القسم الثاني مرجعيته العلمية المنطقية في كل من مدونة الشعر والشعراء ومدونة النقد والتراجم .. وقسماً خاصاً بالجدول الإحصائية العامة كما يضم الكتاب قسماً طريفاً يضم صور هؤلاء الشعراء خلال أهم مراحل حياتهم في الحركة الأدبية أسماء .. الأذكار المصورة ..
ويرى المؤلف أن كتابه يتميز بالفعل عن كل التراجم السابقة بما فيها الكتب الأخرى الذي وضعه الزميل الأستاذ عبدالله أحمد شبيب عن شعراء البحرين تحت عنوان « أدباء من الخليج العربي » وينضح من مقدمة الكتاب أن الدكتور علوي الهاشمي لديه طموح أكبر وأبعد سواء من قبله أو من قبل غيره أن يتسرع هذا المشروع وأن يتم العمل فيه في اتجاهين معاً .. الأول استيعاب تاريخ الشعر كله زمانياً في البحرين .. والثاني التوثيق للشعر في جميع منطقتي الخليج العربي وضعه إلى كشف الشعر العربي باعتباره الشعر في البحرين والخليج وأدباء من ورائه مجرى الشعر العربي الكبير ..
وقد أهدى كتابه بعبارة شاعرية لطيفة للغاية إلى روح جنته حيث يقول : « إلى جدي .. مدينة .. الحب الفاضلة التي رحلت عن الأرض بعد أن تركت في عليها حب الشعر والشعراء .. أهدي هذا الكتاب تخليداً لروحها الشاعرة ..
وبالرغم من أن الكتاب قيم بالفعل .. استطاع مؤلفه جمع كل الشعراء المعاصرين بين يديه إلا أن اعتقاده بأنه جمع كل الشعراء فيه .. فيه بعض التجاوز لأنه في الحقيقة لم يجمع كل الشعراء إذ هناك غيرهم لهم مساهمة واضحة في الشعر البحريني ثم أنه أتى بعدد من الشعراء ليست لهم تلك الأرضية أو اللسان الواضحة وربما هم مزلوا ملاز جدل بين المثقفين وشاعراً لدى الأوساط الأدبية .. هل هم شعراء أم لا ..
ولكن رغم هذه الملاحظة فإن الكتاب يعتبر واحداً من أهم كتب التراجم الذي ملا فراغاً كبيراً في المكتبة العربية وأحيا جانباً مهماً من الحياة الثقافية في البحرين وحفظه من الضياع ..

الأول كشف الشعراء بعناصره التوثيقية والتحليلية والإيقاعية والنمذج الشعرية مما يحضر كل شاعر على حده .. بينما يتضمن القسم الثاني مرجعيته العلمية المنطقية في كل من مدونة الشعر والشعراء ومدونة النقد والتراجم .. وقسماً خاصاً بالجدول الإحصائية العامة كما يضم الكتاب قسماً طريفاً يضم صور هؤلاء الشعراء خلال أهم مراحل حياتهم في الحركة الأدبية أسماء .. الأذكار المصورة ..
ويرى المؤلف أن كتابه يتميز بالفعل عن كل التراجم السابقة بما فيها الكتب الأخرى الذي وضعه الزميل الأستاذ عبدالله أحمد شبيب عن شعراء البحرين تحت عنوان « أدباء من الخليج العربي » وينضح من مقدمة الكتاب أن الدكتور علوي الهاشمي لديه طموح أكبر وأبعد سواء من قبله أو من قبل غيره أن يتسرع هذا المشروع وأن يتم العمل فيه في اتجاهين معاً .. الأول استيعاب تاريخ الشعر كله زمانياً في البحرين .. والثاني التوثيق للشعر في جميع منطقتي الخليج العربي وضعه إلى كشف الشعر العربي باعتباره الشعر في البحرين والخليج وأدباء من ورائه مجرى الشعر العربي الكبير ..
وقد أهدى كتابه بعبارة شاعرية لطيفة للغاية إلى روح جنته حيث يقول : « إلى جدي .. مدينة .. الحب الفاضلة التي رحلت عن الأرض بعد أن تركت في عليها حب الشعر والشعراء .. أهدي هذا الكتاب تخليداً لروحها الشاعرة ..
وبالرغم من أن الكتاب قيم بالفعل .. استطاع مؤلفه جمع كل الشعراء المعاصرين بين يديه إلا أن اعتقاده بأنه جمع كل الشعراء فيه .. فيه بعض التجاوز لأنه في الحقيقة لم يجمع كل الشعراء إذ هناك غيرهم لهم مساهمة واضحة في الشعر البحريني ثم أنه أتى بعدد من الشعراء ليست لهم تلك الأرضية أو اللسان الواضحة وربما هم مزلوا ملاز جدل بين المثقفين وشاعراً لدى الأوساط الأدبية .. هل هم شعراء أم لا ..
ولكن رغم هذه الملاحظة فإن الكتاب يعتبر واحداً من أهم كتب التراجم الذي ملا فراغاً كبيراً في المكتبة العربية وأحيا جانباً مهماً من الحياة الثقافية في البحرين وحفظه من الضياع ..

الأول كشف الشعراء بعناصره التوثيقية والتحليلية والإيقاعية والنمذج الشعرية مما يحضر كل شاعر على حده .. بينما يتضمن القسم الثاني مرجعيته العلمية المنطقية في كل من مدونة الشعر والشعراء ومدونة النقد والتراجم .. وقسماً خاصاً بالجدول الإحصائية العامة كما يضم الكتاب قسماً طريفاً يضم صور هؤلاء الشعراء خلال أهم مراحل حياتهم في الحركة الأدبية أسماء .. الأذكار المصورة ..
ويرى المؤلف أن كتابه يتميز بالفعل عن كل التراجم السابقة بما فيها الكتب الأخرى الذي وضعه الزميل الأستاذ عبدالله أحمد شبيب عن شعراء البحرين تحت عنوان « أدباء من الخليج العربي » وينضح من مقدمة الكتاب أن الدكتور علوي الهاشمي لديه طموح أكبر وأبعد سواء من قبله أو من قبل غيره أن يتسرع هذا المشروع وأن يتم العمل فيه في اتجاهين معاً .. الأول استيعاب تاريخ الشعر كله زمانياً في البحرين .. والثاني التوثيق للشعر في جميع منطقتي الخليج العربي وضعه إلى كشف الشعر العربي باعتباره الشعر في البحرين والخليج وأدباء من ورائه مجرى الشعر العربي الكبير ..
وقد أهدى كتابه بعبارة شاعرية لطيفة للغاية إلى روح جنته حيث يقول : « إلى جدي .. مدينة .. الحب الفاضلة التي رحلت عن الأرض بعد أن تركت في عليها حب الشعر والشعراء .. أهدي هذا الكتاب تخليداً لروحها الشاعرة ..
وبالرغم من أن الكتاب قيم بالفعل .. استطاع مؤلفه جمع كل الشعراء المعاصرين بين يديه إلا أن اعتقاده بأنه جمع كل الشعراء فيه .. فيه بعض التجاوز لأنه في الحقيقة لم يجمع كل الشعراء إذ هناك غيرهم لهم مساهمة واضحة في الشعر البحريني ثم أنه أتى بعدد من الشعراء ليست لهم تلك الأرضية أو اللسان الواضحة وربما هم مزلوا ملاز جدل بين المثقفين وشاعراً لدى الأوساط الأدبية .. هل هم شعراء أم لا ..
ولكن رغم هذه الملاحظة فإن الكتاب يعتبر واحداً من أهم كتب التراجم الذي ملا فراغاً كبيراً في المكتبة العربية وأحيا جانباً مهماً من الحياة الثقافية في البحرين وحفظه من الضياع ..

الأول كشف الشعراء بعناصره التوثيقية والتحليلية والإيقاعية والنمذج الشعرية مما يحضر كل شاعر على حده .. بينما يتضمن القسم الثاني مرجعيته العلمية المنطقية في كل من مدونة الشعر والشعراء ومدونة النقد والتراجم .. وقسماً خاصاً بالجدول الإحصائية العامة كما يضم الكتاب قسماً طريفاً يضم صور هؤلاء الشعراء خلال أهم مراحل حياتهم في الحركة الأدبية أسماء .. الأذكار المصورة ..
ويرى المؤلف أن كتابه يتميز بالفعل عن كل التراجم السابقة بما فيها الكتب الأخرى الذي وضعه الزميل الأستاذ عبدالله أحمد شبيب عن شعراء البحرين تحت عنوان « أدباء من الخليج العربي » وينضح من مقدمة الكتاب أن الدكتور علوي الهاشمي لديه طموح أكبر وأبعد سواء من قبله أو من قبل غيره أن يتسرع هذا المشروع وأن يتم العمل فيه في اتجاهين معاً .. الأول استيعاب تاريخ الشعر كله زمانياً في البحرين .. والثاني التوثيق للشعر في جميع منطقتي الخليج العربي وضعه إلى كشف الشعر العربي باعتباره الشعر في البحرين والخليج وأدباء من ورائه مجرى الشعر العربي الكبير ..
وقد أهدى كتابه بعبارة شاعرية لطيفة للغاية إلى روح جنته حيث يقول : « إلى جدي .. مدينة .. الحب الفاضلة التي رحلت عن الأرض بعد أن تركت في عليها حب الشعر والشعراء .. أهدي هذا الكتاب تخليداً لروحها الشاعرة ..
وبالرغم من أن الكتاب قيم بالفعل .. استطاع مؤلفه جمع كل الشعراء المعاصرين بين يديه إلا أن اعتقاده بأنه جمع كل الشعراء فيه .. فيه بعض التجاوز لأنه في الحقيقة لم يجمع كل الشعراء إذ هناك غيرهم لهم مساهمة واضحة في الشعر البحريني ثم أنه أتى بعدد من الشعراء ليست لهم تلك الأرضية أو اللسان الواضحة وربما هم مزلوا ملاز جدل بين المثقفين وشاعراً لدى الأوساط الأدبية .. هل هم شعراء أم لا ..
ولكن رغم هذه الملاحظة فإن الكتاب يعتبر واحداً من أهم كتب التراجم الذي ملا فراغاً كبيراً في المكتبة العربية وأحيا جانباً مهماً من الحياة الثقافية في البحرين وحفظه من الضياع ..

الأول كشف الشعراء بعناصره التوثيقية والتحليلية والإيقاعية والنمذج الشعرية مما يحضر كل شاعر على حده .. بينما يتضمن القسم الثاني مرجعيته العلمية المنطقية في كل من مدونة الشعر والشعراء ومدونة النقد والتراجم .. وقسماً خاصاً بالجدول الإحصائية العامة كما يضم الكتاب قسماً طريفاً يضم صور هؤلاء الشعراء خلال أهم مراحل حياتهم في الحركة الأدبية أسماء .. الأذكار المصورة ..
ويرى المؤلف أن كتابه يتميز بالفعل عن كل التراجم السابقة بما فيها الكتب الأخرى الذي وضعه الزميل الأستاذ عبدالله أحمد شبيب عن شعراء البحرين تحت عنوان « أدباء من الخليج العربي » وينضح من مقدمة الكتاب أن الدكتور علوي الهاشمي لديه طموح أكبر وأبعد سواء من قبله أو من قبل غيره أن يتسرع هذا المشروع وأن يتم العمل فيه في اتجاهين معاً .. الأول استيعاب تاريخ الشعر كله زمانياً في البحرين .. والثاني التوثيق للشعر في جميع منطقتي الخليج العربي وضعه إلى كشف الشعر العربي باعتباره الشعر في البحرين والخليج وأدباء من ورائه مجرى الشعر العربي الكبير ..
وقد أهدى كتابه بعبارة شاعرية لطيفة للغاية إلى روح جنته حيث يقول : « إلى جدي .. مدينة .. الحب الفاضلة التي رحلت عن الأرض بعد أن تركت في عليها حب الشعر والشعراء .. أهدي هذا الكتاب تخليداً لروحها الشاعرة ..
وبالرغم من أن الكتاب قيم بالفعل .. استطاع مؤلفه جمع كل الشعراء المعاصرين بين يديه إلا أن اعتقاده بأنه جمع كل الشعراء فيه .. فيه بعض التجاوز لأنه في الحقيقة لم يجمع كل الشعراء إذ هناك غيرهم لهم مساهمة واضحة في الشعر البحريني ثم أنه أتى بعدد من الشعراء ليست لهم تلك الأرضية أو اللسان الواضحة وربما هم مزلوا ملاز جدل بين المثقفين وشاعراً لدى الأوساط الأدبية .. هل هم شعراء أم لا ..
ولكن رغم هذه الملاحظة فإن الكتاب يعتبر واحداً من أهم كتب التراجم الذي ملا فراغاً كبيراً في المكتبة العربية وأحيا جانباً مهماً من الحياة الثقافية في البحرين وحفظه من الضياع ..

الأول كشف الشعراء بعناصره التوثيقية والتحليلية والإيقاعية والنمذج الشعرية مما يحضر كل شاعر على حده .. بينما يتضمن القسم الثاني مرجعيته العلمية المنطقية في كل من مدونة الشعر والشعراء ومدونة النقد والتراجم .. وقسماً خاصاً بالجدول الإحصائية العامة كما يضم الكتاب قسماً طريفاً يضم صور هؤلاء الشعراء خلال أهم مراحل حياتهم في الحركة الأدبية أسماء .. الأذكار المصورة ..
ويرى المؤلف أن كتابه يتميز بالفعل عن كل التراجم السابقة بما فيها الكتب الأخرى الذي وضعه الزميل الأستاذ عبدالله أحمد شبيب عن شعراء البحرين تحت عنوان « أدباء من الخليج العربي » وينضح من مقدمة الكتاب أن الدكتور علوي الهاشمي لديه طموح أكبر وأبعد سواء من قبله أو من قبل غيره أن يتسرع هذا المشروع وأن يتم العمل فيه في اتجاهين معاً .. الأول استيعاب تاريخ الشعر كله زمانياً في البحرين .. والثاني التوثيق للشعر في جميع منطقتي الخليج العربي وضعه إلى كشف الشعر العربي باعتباره الشعر في البحرين والخليج وأدباء من ورائه مجرى الشعر العربي الكبير ..
وقد أهدى كتابه بعبارة شاعرية لطيفة للغاية إلى روح جنته حيث يقول : « إلى جدي .. مدينة .. الحب الفاضلة التي رحلت عن الأرض بعد أن تركت في عليها حب الشعر والشعراء .. أهدي هذا الكتاب تخليداً لروحها الشاعرة ..
وبالرغم من أن الكتاب قيم بالفعل .. استطاع مؤلفه جمع كل الشعراء المعاصرين بين يديه إلا أن اعتقاده بأنه جمع كل الشعراء فيه .. فيه بعض التجاوز لأنه في الحقيقة لم يجمع كل الشعراء إذ هناك غيرهم لهم مساهمة واضحة في الشعر البحريني ثم أنه أتى بعدد من الشعراء ليست لهم تلك الأرضية أو اللسان الواضحة وربما هم مزلوا ملاز جدل بين المثقفين وشاعراً لدى الأوساط الأدبية .. هل هم شعراء أم لا ..
ولكن رغم هذه الملاحظة فإن الكتاب يعتبر واحداً من أهم كتب التراجم الذي ملا فراغاً كبيراً في المكتبة العربية وأحيا جانباً مهماً من الحياة الثقافية في البحرين وحفظه من الضياع ..



قصة : يوسف أبو ربه

ديوان الحجر

عمان/ صدرت عن مطابع المؤسسة الصحفية الأردنية الراي مجموعة شعرية جديدة للأديب والشاعر الأردني المعروف خالد محادين ..
المجموعة الشعرية الجديدة لحادين تحمل عنوان ديوان الحجر تقع في ٦٠ صفحة من القطع الصغير وتشتمل على أربع قصائد هي العشق الحجارة بعد انكسار المرايا .. حجر لم يدمن الخوف وترانيم حزن للسيد الحجار ..
والمجموعة مهداة إلى أطفال فلسطين هؤلاء الذين همزوا العدو وهمزوا خوفنا بحجارتهم الجميلة ..
ويذكر أن لخالد محادين مجموعة أعمال شعرية وقصصية منها نسي أنها عذراء .. قصص .. صلوات للفجر الطالع .. شعرا الحب عبر المنشورات .. السرية شعر .. مسافرة ف الجراح ..

الولد الكفيف يرى في الحلم

الناس سواسية كاستن المشط .. والولد الكفيف ..
ويكبر الفرس الغفيرة .. ويبدو سيف ..
بلفقوش .. وبأيات القرآن .. من خلفه ..
الناس يقومون إذا قام .. ويرجعون حين ..
يرجع ..
يقول غير المغضوب عليهم ولا الضالين ..
فيردون بصوت الرجل الواحد ..
القي .. أمين ..
لكن في النهاية ينهض .. ويفتح عينه ..
فلما لم يزل ينظر الظلام المقيم ..
ويحس الحلم الليلي .. يقوم فيتوضأ ..
ويصحب عصاه إلى المسجد القريب ..
ليقف خلف الإمام .. ويريد مع الناس .. أمين ..
وحين تأتي الشمس بنورها ..
ويحرك الناس في الطرقات .. تصحبه ..
أمة إلى الشيخ .. فيندرس بين الصبية ..
ليريد الأيات .. ويسمع السيرة ..
وفي الجمعة يقرأ للاهوت .. ليملا ..
السلال بلفطائر والخبز ..

الناس سواسية كاستن المشط .. والولد الكفيف ..
ويكبر الفرس الغفيرة .. ويبدو سيف ..
بلفقوش .. وبأيات القرآن .. من خلفه ..
الناس يقومون إذا قام .. ويرجعون حين ..
يرجع ..
يقول غير المغضوب عليهم ولا الضالين ..
فيردون بصوت الرجل الواحد ..
القي .. أمين ..
لكن في النهاية ينهض .. ويفتح عينه ..
فلما لم يزل ينظر الظلام المقيم ..
ويحس الحلم الليلي .. يقوم فيتوضأ ..
ويصحب عصاه إلى المسجد القريب ..
ليقف خلف الإمام .. ويريد مع الناس .. أمين ..
وحين تأتي الشمس بنورها ..
ويحرك الناس في الطرقات .. تصحبه ..
أمة إلى الشيخ .. فيندرس بين الصبية ..
ليريد الأيات .. ويسمع السيرة ..
وفي الجمعة يقرأ للاهوت .. ليملا ..
السلال بلفطائر والخبز ..

الناس سواسية كاستن المشط .. والولد الكفيف ..
ويكبر الفرس الغفيرة .. ويبدو سيف ..
بلفقوش .. وبأيات القرآن .. من خلفه ..
الناس يقومون إذا قام .. ويرجعون حين ..
يرجع ..
يقول غير المغضوب عليهم ولا الضالين ..
فيردون بصوت الرجل الواحد ..
القي .. أمين ..
لكن في النهاية ينهض .. ويفتح عينه ..
فلما لم يزل ينظر الظلام المقيم ..
ويحس الحلم الليلي .. يقوم فيتوضأ ..
ويصحب عصاه إلى المسجد القريب ..
ليقف خلف الإمام .. ويريد مع الناس .. أمين ..
وحين تأتي الشمس بنورها ..
ويحرك الناس في الطرقات .. تصحبه ..
أمة إلى الشيخ .. فيندرس بين الصبية ..
ليريد الأيات .. ويسمع السيرة ..
وفي الجمعة يقرأ للاهوت .. ليملا ..
السلال بلفطائر والخبز ..

الناس سواسية كاستن المشط .. والولد الكفيف ..
ويكبر الفرس الغفيرة .. ويبدو سيف ..
بلفقوش .. وبأيات القرآن .. من خلفه ..
الناس يقومون إذا قام .. ويرجعون حين ..
يرجع ..
يقول غير المغضوب عليهم ولا الضالين ..
فيردون بصوت الرجل الواحد ..
القي .. أمين ..
لكن في النهاية ينهض .. ويفتح عينه ..
فلما لم يزل ينظر الظلام المقيم ..
ويحس الحلم الليلي .. يقوم فيتوضأ ..
ويصحب عصاه إلى المسجد القريب ..
ليقف خلف الإمام .. ويريد مع الناس .. أمين ..
وحين تأتي الشمس بنورها ..
ويحرك الناس في الطرقات .. تصحبه ..
أمة إلى الشيخ .. فيندرس بين الصبية ..
ليريد الأيات .. ويسمع السيرة ..
وفي الجمعة يقرأ للاهوت .. ليملا ..
السلال بلفطائر والخبز ..

الناس سواسية كاستن المشط .. والولد الكفيف ..
ويكبر الفرس الغفيرة .. ويبدو سيف ..
بلفقوش .. وبأيات القرآن .. من خلفه ..
الناس يقومون إذا قام .. ويرجعون حين ..
يرجع ..
يقول غير المغضوب عليهم ولا الضالين ..
فيردون بصوت الرجل الواحد ..
القي .. أمين ..
لكن في النهاية ينهض .. ويفتح عينه ..
فلما لم يزل ينظر الظلام المقيم ..
ويحس الحلم الليلي .. يقوم فيتوضأ ..
ويصحب عصاه إلى المسجد القريب ..
ليقف خلف الإمام .. ويريد مع الناس .. أمين ..
وحين تأتي الشمس بنورها ..
ويحرك الناس في الطرقات .. تصحبه ..
أمة إلى الشيخ .. فيندرس بين الصبية ..
ليريد الأيات .. ويسمع السيرة ..
وفي الجمعة يقرأ للاهوت .. ليملا ..
السلال بلفطائر والخبز ..

الناس سواسية كاستن المشط .. والولد الكفيف ..
ويكبر الفرس الغفيرة .. ويبدو سيف ..
بلفقوش .. وبأيات القرآن .. من خلفه ..
الناس يقومون إذا قام .. ويرجعون حين ..
يرجع ..
يقول غير المغضوب عليهم ولا الضالين ..
فيردون بصوت الرجل الواحد ..
القي .. أمين ..
لكن في النهاية ينهض .. ويفتح عينه ..
فلما لم يزل ينظر الظلام المقيم ..
ويحس الحلم الليلي .. يقوم فيتوضأ ..
ويصحب عصاه إلى المسجد القريب ..
ليقف خلف الإمام .. ويريد مع الناس .. أمين ..
وحين تأتي الشمس بنورها ..
ويحرك الناس في الطرقات .. تصحبه ..
أمة إلى الشيخ .. فيندرس بين الصبية ..
ليريد الأيات .. ويسمع السيرة ..
وفي الجمعة يقرأ للاهوت .. ليملا ..
السلال بلفطائر والخبز ..

الناس سواسية كاستن المشط .. والولد الكفيف ..
ويكبر الفرس الغفيرة .. ويبدو سيف ..
بلفقوش .. وبأيات القرآن .. من خلفه ..
الناس يقومون إذا قام .. ويرجعون حين ..
يرجع ..
يقول غير المغضوب عليهم ولا الضالين ..
فيردون بصوت الرجل الواحد ..
القي .. أمين ..
لكن في النهاية ينهض .. ويفتح عينه ..
فلما لم يزل ينظر الظلام المقيم ..
ويحس الحلم الليلي .. يقوم فيتوضأ ..
ويصحب عصاه إلى المسجد القريب ..
ليقف خلف الإمام .. ويريد مع الناس .. أمين ..
وحين تأتي الشمس بنورها ..
ويحرك الناس في الطرقات .. تصحبه ..
أمة إلى الشيخ .. فيندرس بين الصبية ..
ليريد الأيات .. ويسمع السيرة ..
وفي الجمعة يقرأ للاهوت .. ليملا ..
السلال بلفطائر والخبز ..

الناس سواسية كاستن المشط .. والولد الكفيف ..
ويكبر الفرس الغفيرة .. ويبدو سيف ..
بلفقوش .. وبأيات القرآن .. من خلفه ..
الناس يقومون إذا قام .. ويرجعون حين ..
يرجع ..
يقول غير المغضوب عليهم ولا الضالين ..
فيردون بصوت الرجل الواحد ..
القي .. أمين ..
لكن في النهاية ينهض .. ويفتح عينه ..
فلما لم يزل ينظر الظلام المقيم ..
ويحس الحلم الليلي .. يقوم فيتوضأ ..
ويصحب عصاه إلى المسجد القريب ..
ليقف خلف الإمام .. ويريد مع الناس .. أمين ..
وحين تأتي الشمس بنورها ..
ويحرك الناس في الطرقات .. تصحبه ..
أمة إلى الشيخ .. فيندرس بين الصبية ..
ليريد الأيات .. ويسمع السيرة ..
وفي الجمعة يقرأ للاهوت .. ليملا ..
السلال بلفطائر والخبز ..

رئيس الوزراء اللبناني بالوكالة في حديث لـ اليوم

هذه هي أهم مهمة للرئيس الجديد

اللبنانيون متفقون في التقدمة على الميليشيات



قطار
الحل
سيوضع في
طريقه بعد
انتخابات
الرئاسة
مباشرة



■ سليم الحص

الى يبايعه في النظر الى الامور رغم مرور ١٢ سنة من انضمامه الى النادي السياسي.. لكن السؤال الذي يطرح في العديد من الاوساط الاسلامية هو: هل فعلا ان لبنان ما بعد الحرب، وان الساحة الاسلامية تضعفها الحالي على اكثر من صعيد، وان استحقاقات ما بعد انتخابات الرئاسة يحتاج الى رجال التكنولوجيا؟

هذه الاوساط تقول ان رئيس الجمهورية الجديد هو سياسي بطبيعته وطبعه مهما كان اسمه ولونه وصفته وبالتالي، فان التوازن الاسلامي - المسيحي لا يمكن ان يبدأ الا برئيس حكومة وزراء، قد يكونون من خارج الحلية المعهودة والمعتادة ولكن لا يجوز ان يكونوا من خارج الحلية السياسية في نفس الوقت الذي لا يمنع مشاركة بعض التكنولوجيا.

ويضيف هؤلاء سببا اخر هو ان الاعتماد على رجال التكنولوجيا في مسيرة وعهد جديدين، قد تشهدان حسما للامزة، وبالمختصر، ان هذا الملامح هذا العهد، ان هذا الاعتماد مزروع بالمخاطر وبالمخاطرات. اضافة الى المشاكل الداخلية في الساحة الاسلامية والتي تقتضي ايضا سياسيين. ولو من طراز جديد. لكن المهم ان يكونوا فرسانا قادرين على تمثيل الساحة بمهادنتها ومعاركها وليس وارد بقات. لقد استغلت، وسالته اليوم: الا ترى فراغا في تمثيل الساحة الاسلامية في الحكومة المقبلة؟

ليس كثيرا. ومن ترشح؟ ناس من خارج الحلية. تكنولوجيا. لاشك ان رئيس الوزراء السابق وبالوكالة حاليا، وهو القادم من خارج الحلية ومن نادي التكنولوجيا، يرجع

من معركة الى اخرى والرئيس الجديد بحاجة الى حكومة جديدة ورئيس جديد لها. هنا تطرح مشكلة اخرى تتناقلها الساحة السياسية الان وهي تأتي من كون الساحة الاسلامية تحديدا تشهد حالة غياب لشخصيات قادرة على شغل هذا المركز. من الوسط التقليدي.

فبعد اغتيال الرئيس رشيد كرامي والغياب شبه الدائم لعدد من الرؤساء السابقين عن لبنان، وه استقالة عدد اخر من التعاطي اليومي مع أحداث الساحة، بعد كل ذلك وغيره يخشى ان تعاني هذه الساحة المطروح المجهى بشخصيات اسلامية تمثل اتجاهات سياسية وتنظيمية جديدة على الخارطة السياسية الكلاسيكية للبنان منذ عام ١٩٤٣ وحتى الان. بعض المسلمين، غير المسيحيين، والمعتدلين في النظر شخصيا هذا احتمال فكان الرئيس الحص الحل، الدائم والمؤقت، لهذا الفراغ وقد استقرت، اليوم، منه شخصيا هذا احتمال فكان رافضا بالقطع ان قال: ليس عندي اي نية للاستمرار. الامر ليس وارد بقات. لقد استغلت، وسالته اليوم: الا ترى فراغا في تمثيل الساحة الاسلامية في الحكومة المقبلة؟

ليس كثيرا. ومن ترشح؟ ناس من خارج الحلية. تكنولوجيا. لاشك ان رئيس الوزراء السابق وبالوكالة حاليا، وهو القادم من خارج الحلية ومن نادي التكنولوجيا، يرجع



■ الياس سركيس



■ امين الجميل

الوضع الاقليمي لسابقه في المنطقة أعادت تقجير الساحة اللبنانية

الحرب وادوات الحرب واطراف الحرب. ومن المهم جدا ان ننظر الى هذا المتغير. هذا عامل له وزنه الكبير في التهديد للحل ان الذي استجد محليا ليس تقمتي انا او انت على القوات اللبنانية (ميليشيات المتطرفين المسيحيين) فهذه مسألة قديمة.. وانما الجديد هو نقمة المسيحي ذاته على هذه القوات وقس على ذلك اي ان كل منطقة او طائفة تقوم الان ضد الميليشيات التي تدعي تمثيلها وحمايتها.. وهنا يوجد الاتفاق بين الناس.

هل يعني هذا الوضع والقرار للاتفاق على لبنان ما بعد الحرب؟ لناخذ مثلا عهد الرئيس الاسبق الياس سركيس، الم تؤد التعديلات الداخلية الى الحؤول دون تنفيذ الخطة التي وضعت انشاءها؟ اجاب: لا. اذا عدنا الى عهد الرئيس سركيس، حيث كنت رئيسا للوزراء، نجد ان الذي حال دون حل الازمة هو التغيرات الاقليمية وليس العوامل المحلية. وبالتحديد ما طرا على الوضع في مصر مع خطوة انور السادات وزيارة القدس واتفاقات كامب ديفيد وما نتج عنها من اضعاف ويلبة في الوضع العربي العام مما ادى الى اعادة تقجير الساحة اللبنانية.

ويضيف الحص: حتى على الصعيد المحلي حصلت الان تغيرات. لقد بات لدينا رأي عام وطني يعادي والاستقرار. لقد ميت على لبنان منذ اشهر موجة امل غربية تعود الى اخبار عن اتفاق شامل حول الازمة اللبنانية: لبنان ما بعد الحرب لكن هذه الموجة سرعان ما خفت مع اقتراب الاستحقاق الرئاسي. فجلة الوقت حالت دون ظهور ملامح الحل لا سيما فيما يخص الاصلاحات والتعديلات الدستورية المطروحة والمقترحة. الا ان ذلك لم يحل دون التفاوض. الرئيس الحص اعرب لـ اليوم عن اعتقاده بان مسيرة او قطار الحل سيوضع في سكة بعد انتخابات الرئاسة مباشرة وبعد غربة رديد الافعال المحلية والانطباع الذي سيعطيه الرئيس الجديد وتقبل الاطراف الداخلية له.

ويؤكد الحص على اهمية القرار الدولي والاقليمي في الاقتلاع نحو حل الازمة ككل وهنا سألته اليوم: والتجيرات والتناقضات من حوله وعليه. ولبنان السيادة والشرعية والحسم بحاجة الى قوة شرعية وشخصية قوية اي عسكرية تعيد لبنان الى ايام الرئيس الراحل فؤاد شهاب الذي قاد مسيرة الانقاذ بعد انتفاضة المسلمين والوطنيين عام ١٩٥٨ ضد الرئيس كميل شمعون. ونتيجة لغياب المعلومات الدقيقة حول ما توصلت اليه المفاوضات بين الاطراف المعنية بالازمة اللبنانية فان التخمينات تتسابق بكثرة. كل يوم اسم جديد واحتمالات جديدة الى حد التناقض بين معلومات المصدر ذاته والمحل نفسه.

اللبنانيون يعلمون ذلك ولا يعلمون. يهتمون ولا يهتمون. يهتمون بانتخابات رئيسهم علم يرون فيه هذه المرة املا ويصيص نور بعد حملات الياس والتئيس السياسية والاقتصادية والنفسية الخ. وهم في الوقت نفسه لا يهتمون لانهم باتوا يقينا بانهم لا يقدمون ولا يؤخرون في هذه المعركة. فهم اولا لا ينتخبون رئيسهم. ومجلس النواب الذي يقوم بهذه المهمة ايضا لم ينتخبوه منذ عام ١٩٧٢ لانه مدد لنفسه اربع مرات اضافة الى انه فقد ٢٢ نائبا بالوفاة فاصبح تعداده الان ٧٦ نائبا فقط من اصل ٩٩. هذا في الجانب الدستوري اما في الجانب السياسي فان مسألة الانتخابات اعيد واصعب في فسياسة التركيب اللبنانية الداخلية. لقد تحول لبنان اكثر من اي وقت مضى الى ساحة اقليمية ودولية جعلت من الاستحيل مرور انتخابات الرئاسة دون اتفاق ادنى اقليمي على ما يسمى بمساومات الرئيس ومن ثم حول شخص الرئيس والقاعدة في ذلك باتت واضحة للعيان: كلما كان الاتفاق اقليميا مقدما كلما كانت فرص نجاح الرئيس في مهمته واضحة. والعكس صحيح. وعلى شكل الاتفاق يأتي شكل الرئيس.

ببيروت - المجلس البراج: بورصة المرشحين لانتخابات الرئاسة في لبنان لا تختلف كثيرا عما كانت عليه حالة اسعار البورصة والسوق المالي في عز الازمة الاقتصادية في لبنان. ضربات باردة واخرى ساخنة تضغط على الاوساط اللبنانية في كل يوم وكل ساعة.. والتخمينات لم تعد تنفصل عن التصير.. وكل ذلك يتقبله الوسط السياسي اللبناني بعد ان اعتاده، احيانا بالحساس والارادة، وحيانا بالقصة.. وحيانا بالتكتيك. وفي السياق الاخير تدخل الاسماء والاصناف والاوزان والالقاء... الحص اثناء جلسة ثنائية معه للمعركة الانتخابية وقبل الزيارة الاخيرة للمبعوث الامريكي ريتشارد مورفي الى المنطقة، سألته عن يراه يتقدم اكثر نحو مقر الرئاسة في بعبدا. فاجاب جادا: واحد من اربعة..

وبدل ان يسمى الرئيس الحص هؤلاء الاربعة عاد واستدرك بسرعة مازحا وضاحكا وقال: واحد ممن تبدأ اسماءهم الاولى بحرف الميم. واستكمل تعدادهم: (حسب معلومات ذلك اليوم) ميشال خوري، ميشال عون، ميشال اده وماتويل يونس. وسألنا الرئيس الحص: وماذا عن ريمون اده؟ هل هو مستبعد؟ فاجاب: لا.. ريمون اده لا يبدأ اسمه بحرف الميم. والرئيس الحص يحرص دائما على ان يكون كلامه مستقلا ومحسوبا ولا سيما امام الصحافة. وجو المرح الذي ساد جوابه لا يفيقي ابدا دقة معلومات مع شروط الزمان والمحدثات الجارية حينها. لا شيء ثابت في لبنان.

جيزان: جيزان - جيزان - جيزان
٣٢٢٠٣٨٨
نجران: النجاشي - النجاشي
٥٥٢٠٥٤

المدينة للنورة: شارع السج
٨٦٧٥٧٦
عرعر: شارع العام - عرعر
٣٦٦٧٠

الرس: شارع الملك عبد الله
٣٣٣٤٥٥
حائل: غرب مبنى القنصلية
٥٣٣٧٧

الطائف: طريق الملك عبد الله
٣٣٣٨٨٨
تبوك: شارع المدينة
٤٤٤١٠٤٢
القصيم: شارع الخبيص
٣٣٣٦١٠٢

الرياض: شارع الستين
٤٤٤٩٧٤
جدة: شارع الملك عبد الله
٦٦٦٠٤٢٤
فيلس: شارع الملك عبد الله
٤٤٤٩٤٤٨

الجبيل: شارع جدة
٣٦٦٣٧١٤
الاحساء: شارع الملك عبد الله
٥٥٥٦٦٦٤
حفر الباطن: شارع العام
٧٧٧٣٦٥٠

الضروع
في
الداخل

